

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00155281 |
| ESC - Ente schedatore | M443 |
| ECP - Ente competente | M443 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0900155244 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | disegno |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | Schizzo raffigurante un albero spoglio |
| SGTI - Identificazione | Iscrizione |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|--|---|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo degli Uffizi |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Complesso vasariano |
| LDCU - Indirizzo | Piazzale degli Uffizi |
| LDCM - Denominazione raccolta | Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | Cat. gen. 2341 |
| INVD - Data | 1936/ 1937 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione Parri |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1969 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1818 |
| DTSF - A | 1820 |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |

| | |
|--|--|
| AUTN - Nome scelto | Bezzuoli Giuseppe |
| AUTA - Dati anagrafici | 1784/ 1855 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002457 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta bianca/ matita nera |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 135 |
| MISL - Larghezza | 91 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Macchia bruna in basso |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Recto: Schizzo sommario raffigurante un albero con pochi rami completamente spoglio. |
| DESI - Codifica Iconclass | 23 G 3 : 49 L 8 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Piante: alberi. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | descrittiva |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita nera |
| ISRP - Posizione | verso, sull'intero foglio |
| ISRA - Autore | Giuseppe Bezzuoli |
| ISRI - Trascrizione | Orizzonte (?) caldo colore (?) di Pendente [...] al/Pisello. Montagne turchine tendente al/pavonazzo. Piccola nuvoletta pavonazza chiara /Molte Nuvoles grandi Pavonazze/scure più e meno alcune tendenti al turchino ed altre variano all'Aragosta pavonazza/vinata con chiari d cinabro giallolino e Biacca. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Recto: Schizzo molto sommario in cui il Bezzuoli disegna con grande rapidità le forme essenziali di un albero spoglio. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | Parri |
| ACQD - Data acquisizione | 1969 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Firenze |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 340717.10 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 340717.11 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|---|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Catalogo Generale |
| FNTD - Data | 1936/ 1937 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 9 |
| FNTN - Nome archivio | Firenze/ Archivio Galleria d'Arte Moderna |
| FNTS - Posizione | 2341 |
| FNTI - Codice identificativo | Cat. Gen 1936/1937 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|--------------|
| CMPD - Data | 1975 |
| CMPN - Nome | Spalletti E. |
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|----------|
| RVMD - Data | 2020 |
| RVMN - Nome | Manco C. |