

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00029081
ESC - Ente schedatore	S252
ECP - Ente competente	S252

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTN - Denominazione	Chiesa di S. Maria di Monserrato

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	SU
PVCC - Comune	Tratalias
PVCI - Indirizzo	Piazza Umberto, s.n.c.
PVCA	Via degli angeli, s.n.c.

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Tratalias
CTSF - Foglio/Data	6
CTSN - Particelle	B

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	8.571865
GPDPY - Coordinata Y	39.097931
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	google maps
<b>GPBT - Data</b>	2020
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze locali
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	dato non disponibile
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione
<b>RENN - Notizia</b>	La continua minaccia musulmana che impaurì le popolazioni delle coste sarde fino a tutto il primo millennio, favorì, agli inizi del XI sec., la colonizzazione da parte delle repubbliche marinare di Pisa e Genova con il pretesto di contrastare i Musulmani nelle coste sarde. La città di Sulcis fu duramente provata da queste scorribande tanto che pian piano si spopolò favorendo la nascita di altri villaggi nell'entroterra. Anche la sede vescovile seguì la stessa sorte: sotto il vescovo Mariano fu fatta costruire la nuova cattedrale a Tratalias ultimata nel 1213. Pur restando sempre Sulcis a capo della chiesa locale, la cattedra continuò a restare Tratalias tanto che dopo il vescovo Mariami altri due vescovi la governarono e alla loro morte furono sepolti in detta chiesa: Aimone e Alberto.
<b>RENF - Fonte</b>	n.d.c. da scheda cartacea originale
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIII
<b>RELI - Data</b>	1213
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIII
<b>REVI - Data</b>	1213
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	rifacimento
<b>RENN - Notizia</b>	Una terza lapide parla ancora di costruzione nella chiesa di Tratalias, avvenuta nel 1282 ad opera del maestro Guantino Cavallino di Stampace per il vescovo pisano Murdaco episcopo di Sulcis. Fu un restauro della chiesa già esistente o una ricostruzione? E' dubbio. E' però probabile che costui ricostruì l'attuale edificio perché quello del 1213 fu probabilmente distrutto in occasione di qualche scorreria barbaresca. Infatti di qualche vecchio edificio sono ancora visibili in loco pezzi di colonne e piedistalli marmorei dentro e fuori dell'edificio sacro.
<b>RENF - Fonte</b>	n.d.c. da scheda cartacea originale
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	

<b>RELS - Secolo</b>	XIII
<b>RELI - Data</b>	1282
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIII
<b>REVI - Data</b>	1282
<b>IS - IMPIANTO STRUTTURALE</b>	
<b>IST - Configurazione strutturale primaria</b>	L'edificio si presenta finito nella sua concezione fisica originale, tanto che esternamente e internamente non sono visibili tracce di aggiunte nel tempo, così da manifestare la sua completezza architettonica. Di caratteristica fattura romanico pisana, proietta in facciata la sua struttura interna di alzata: la nave centrale predomina sul rettangolo di base e si timpana ricalcando l'andamento delle due falde; quelle delle navate laterali non sono visibili in facciata essendo coperte dal lato maggiore orizzontale. Un portone con sovrastante arco e il rosone dentato che illumina la nave centrale, coronano e completano il prospetto. Internamente, come abbiamo visto, é a pianta basilicale a tre navate con un'abside in corrispondenza del vano centrale. Il presbiterio é sopraelevato rispetto al piano di calpestio della chiesa per dare sfogo alla sottostante cripta che assolve alla funzione di sacrestia. Gli alti muri della nave centrale sono portati da sottostanti archi in pietra che scaricano su pilastri quadrati. Le finestre rettangolari lunghe compaiono sia sui muri del vano centrale sia su quelli perimetrali e questi hanno ciascuno un'apertura esterna una delle quali è architravata con un bassorilievo raffigurante due leoni. Tutta la copertura è in legno. Nelle fiancate esterne la linea di gronda è rimarcata da una fasci di archetti, mentre i muri sono sezionati ogni tanto da lesene che corrispondono internamente ai pilastri. Per gli arredi interni c'è da rilevare un trittico ad olio di probabile fattura spagnola, l'altare e le transenne in pietra, tra lapidi che testimoniano storicamente l'edificio ed alcune statue lignee di fattura spagnola.
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTS - Schema</b>	basilicale a tre navate
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCM - Materiali</b>	tufo
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>CPC - STRUTTURA E TECNICA</b>	
<b>CPCT - Struttura primaria</b>	capriate
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
<b>SC - SCALE</b>	
<b>SCL - SCALE</b>	
<b>SCLN - Quantità</b>	1
<b>SCS - SCHEMA STRUTTURALE</b>	
<b>SCSR - Riferimento</b>	intera struttura

<b>SCST - Tipo</b>	a sbalzo
<b>SCSM - Materiali</b>	pietra
<b>PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>PVMG - Genere</b>	in pietra
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	modanatura
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	bassorilievo
<b>LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIG - Genere</b>	lapide
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	Fundatum est anno d(omi)ni MCCXIII mense junio sub presu le Mariano sardi huius fabric(a)e coadiutore atque consumatore S.M.r.C. B.
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIG - Genere</b>	lapide
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	Anno d(omi)ni MCCLXXXII: D(omi)n(u)s Mu(r)das (c)us ep(iscopu)s sulciensis d(e) domo sigmundorum d(e) pisis me fecit fabbricari p(er) magistrum Guantinum Cavallinum d(e) stampace
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIG - Genere</b>	lapide
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	Hic iacent huius aul(a)e pr(a)esules duo bon(a)e memori(a)e Aimus videlicet at Albertus sanctissimi.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	strutture sotterranee
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	strutture murarie
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	coperture
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	pavimenti
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	ottimo
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	decorazioni
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	ottimo
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	infissi
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	chiesa
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOD - Uso</b>	cattedrale
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	dato non disponibile
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1599662544209
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	estratto di mappa catastale
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	New_1599662650069
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda cartacea
<b>FNTD - Data</b>	1977
<b>FNTN - Nome archivio</b>	archivio schede di catalogo SABAP Ca
<b>FNTS - Posizione</b>	2000029081
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	New_1599662313595
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	riproduzione del provvedimento di tutela

<b>FNTD - Data</b>	2011
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SABAP CA
<b>FNTS - Posizione</b>	30_2011
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	New_1599662735274
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome</b>	Marongiu, Angelo
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Segni Pulvirenti, Francesca
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2020
<b>RVMN - Nome</b>	Mereu, Alessandro
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	L'originaria descrizione contenuta nella scheda cartacea è stata inserita nel campo IST. Rispetto ai dati contenuti nella scheda originaria, alla data della digitalizzazione (2020) si evidenzia inoltre: l'emanazione del decreto di vincolo n. 30 del 01-02-2011 ai sensi del D. Lgs. 42/2004, art. 10.