SCHEDA

PVCS - Stato



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	07	
NCTN - Numero catalogo generale	00032830	
ESC - Ente schedatore	S21	
ECP - Ente competente	S21	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	serie	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero	5	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Battaglia di Lepanto	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		

Italia

PVCR - Regione	Liguria		
PVCP - Provincia	GE		
PVCC - Comune	Genova		
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo		
LDCN - Denominazione	Palazzo Doria, detto palazzo del Principe		
attuale			
UB - UBICAZIONE E DATI PATR			
UBO - Ubicazione originaria	OR		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI			
DTZG - Secolo	sec. XVI		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC			
DTSI - Da	1576		
DTSF - A	1576		
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)		
AUTN - Nome scelto	Calvi Lazzaro		
AUTA - Dati anagrafici	1502 (?)/ 1607		
AUTH - Sigla per citazione	00000518		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	cartone/ pittura a tempera		
MTC - Materia e tecnica	tavola		
MIS - MISURE			
MISU - Unità	cm		
MISA - Altezza	210		
MISL - Larghezza	135.6		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE		
STCC - Stato di conservazione	cattivo		
STCS - Indicazioni	Nel secolo scorso le tavole subirono pessimi interventi di restauro, di		
specifiche	cui manca precisa documentazione.		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sul retro compare un biblietto scritto a macchina, probabilmente del periodo bellico. Il retro è dipinto con sommarie decorazioni geometriche a foglie stilizzate.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Mezzi di trasporto: galee disposte su quattro file; navi leggere. Architetture: mura della città. Soggetti profani: battaglia di Lepanto.		

ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	sul biglietto sul retro	
ISRI - Trascrizione	Esposizione d'arte antica/ Genova 1892/ n. 302/ Genova - Pal. Doria Pamphili	
NSC - Notizie storico-critiche	I dipinti costituivano in origine la decorazione di un grande armadio, che nel 1578 il principe Gio. Andrea Doria commissionava a Lazzaro Calvi per ricordare l'assedio di Cerene (1532), in cui ottanta navi soprattutto genovesi, sconfissero la flotta turca. L'armadio venne smontato nel secolo scorso ed i dipinti portati, per vari decenni nella Villa Doria di Pegli. Si tratta di un complesso di eccezionale importanza storico-documentaria nel campo della tecnica navale cinquecentesca e, come esempio di arredo, pressochè unico. La qualita pittorica, come in tutte le opere del Calvi, è modesta.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata	
NVC - PROVVEDIMENTI DI T	UTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)	
NVCE - Estremi provvedimento	1984/07/31	
NVCD - Data notificazione	1984/10/12	
OO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 1494/A	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	DTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela	
FNTD - Data	1984	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Jal, A.	
BIBD - Anno di edizione	1840	
BIBH - Sigla per citazione	0000087	
BIBN - V., pp., nn.	p. 483	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Merli, A. Belgrano, L.T.	

BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	0000088
BIBN - V., pp., nn.	pp. 53-55
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Poggi, V. Cervetto, L.A. Villa, G.B
BIBD - Anno di edizione	1892
BIBH - Sigla per citazione	0000089
BIBN - V., pp., nn.	p. 185, scheda 4
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nebbia, U.
BIBD - Anno di edizione	1921
BIBH - Sigla per citazione	0000090
BIBN - V., pp., nn.	pp. 442-462
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Morazzoni, G.
BIBD - Anno di edizione	1949
BIBH - Sigla per citazione	0000091
BIBN - V., pp., nn.	p. 25
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Parma Armani, E.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	0000065
BIBN - V., pp., nn.	p. 24
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra d'Arte Antica
MSTL - Luogo	Genova
MSTD - Data	1892
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMPD Date	1983
CMPD - Data CMPN - Nome	Ciliento B.
FUR - Funzionario	Cilicitio B.
responsabile	Rotondi Terminiello G.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006

RVMN - Nome	ARTPAST/ Repetto M.L.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Repetto M.L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2020	
AGGN - Nome	Viale, Gloria	
AGGF - Funzionario responsabile	De Cupis, Francesca	
AN - ANNOTAZIONI		