

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00255378

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo appare a San Pietro alle porte di Roma

SGTT - Titolo Quo vadis Domine

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Liguria
<b>PVCP - Provincia</b>	GE
<b>PVCC - Comune</b>	Genova
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	privato
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Abitazione privata
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Liguria
<b>PRVP - Provincia</b>	GE
<b>PRVC - Comune</b>	Genova
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privato
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1964/ ante
<b>PRDU - Data uscita</b>	1978/ ante
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1670
<b>DTSF - A</b>	1680
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Gaulli Giovanni Battista detto Baciccio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1639/ 1709
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000062
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	156
MISL - Larghezza	116

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Pietro; Cristo. Fenomeni divini: apparizione.

NSC - Notizie storico-critiche  
Reso noto nel 1964, è opera del tutto del Gaulli, particolarmente in sintonia con lo stile del Bernini. Forte è anche il debito con la tela di analogo soggetto di Annibale Carracci (Londra National Gallery).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1978

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
-----------------------------	-------------------

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 490/1999, art. 6, comma 1
NVCE - Estremi provvedimento	2002/10/02
NVCD - Data notificazione	2002/10/30

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 72474/Z

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	2002

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mercenaro, C.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	0000163
BIBI - V., tavv., figg.	fig. XXXV

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Botto, I.M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	0000164
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 284
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 119

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fabretti
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	0000165
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 187-188
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 93

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Petrucci
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	0000166
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 206-207
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 48

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Orlando, A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	0000167
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 172
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 146

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Korman
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	0000168
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 44
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 10

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	De Cupis, Francesca
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	0000169
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 98
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 26

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Mostra dei pittori genovesi...
<b>MSTL - Luogo</b>	Genova
<b>MSTD - Data</b>	1969

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Genova nell'Età Barocca
<b>MSTL - Luogo</b>	Genova
<b>MSTD - Data</b>	1992

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	G.B. Gaulli, il Baciccio
<b>MSTL - Luogo</b>	Ariccia (RM)
<b>MSTD - Data</b>	1999/ 2000

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Baroque paintings...
<b>MSTL - Luogo</b>	Londra
<b>MSTD - Data</b>	2002

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Anversa e Genova
<b>MSTL - Luogo</b>	Anversa
<b>MSTD - Data</b>	2003

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2005
<b>CMPN - Nome</b>	Galli A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cataldi Gallo M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	De Cupis F.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Repetto M.L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Repetto M.L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2020
<b>AGGN - Nome</b>	Viale, Gloria

