

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00258359

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto della Contessa Nigra

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	IM
PVCC - Comune	Sanremo

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	villa
------------------	-------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia	casa d'aste
PRCD - Denominazione	Aste Boetto

**PRD - DATA**

PRDU - Data uscita	2009
--------------------	------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1930
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1930
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
------------------------------	-----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Grosso Giacomo
AUTA - Dati anagrafici	1860/ 1938
AUTH - Sigla per citazione	00080156

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
-------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	120
MISL - Larghezza	220

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Ritratti: Emma Nigra.
--	-----------------------

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
--------------------------------------	--------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
------------------------------------	------------

<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
-------------------------	-------------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	Giacomo Grosso
----------------------------	----------------

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'opera raffigura la contessa Emma Nigra (31.12.1903 - ?), figlia di Lionello Nigra e nipote del noto uomo politico e studioso piemontese Costantino Nigra, già proprietaria del castello di Villa Castelnuovo (oggi Castelnuovo Nigra), nel Canavese. Autore del ritratto a figura intera è Giacomo Grosso (Cambiano 1860 - Torino 1938), ben nota personalità di pittore "tradizionalista", molto attivo nel solco della sua educazione intrisa di tardo verismo sulla scia del suo maestro all'Accademia Albertina di Torino, Andrea Gastaldi. La stessa cattedra all'Accademia venne da Grosso ricoperta per un trentennio a partire dal 1906. Le sue eccezionali qualità di ritrattista divennero ben presto celebri ed ambite presso la borghesia e la nobiltà piemontese, che per decenni ne ricercò e promosse le raffinate doti interpretative, mai separate da adeguate e studiatissime ambientazioni intese a stabilire un dialogo silenzioso con la personalità e la vita del personaggio effigiato. Dalla foggia di alcuni dettagli quali il taglio del vestito e la pettinatura della contessa, è possibile datare il dipinto intorno agli anni Trenta del Novecento, nell'ambito dell'attività tarda dell'artista piemontese. Il dipinto in esame riveste senza dubbio una notevole importanza per la cultura piemontese, sia per i propri contenuti storico- dinastico-familiari, sia per l'alta qualità figurativa,

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
---------------------------------	----------

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs 42/2004, art.13, comma 1
----------------------------------	-------------------------------

<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	2009/06/16
-------------------------------------	------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 73109/Z
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	riproduzione del provvedimento di tutela
<b>FNTD - Data</b>	2009
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2009
<b>CMPN - Nome</b>	De Cupis F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	De Cupis F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2009
<b>RVMN - Nome</b>	BALDARO G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2020
<b>AGGN - Nome</b>	Viale, Gloria
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	De Cupis, Francesca