

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00373679
ESC - Ente schedatore	C009056
ECP - Ente competente	S236

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0700373679
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Testa maschile
SGTI - Identificazione	San Lorenzo: testa maschile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SV
PVCC - Comune	Savona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Gavotti
LDCU - Indirizzo	Piazza Gilbert Chabrol civv. 1 - 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo d'arte di Palazzo Gavotti
LDCS - Specifiche	Piano II, sala di consultazione, cassetto 4

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	copia parziale
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Due teste maschili e dannati
ROFA - Autore opera finale /originale	Buonarroti Michelangelo
ROFD - Datazione opera finale/originale	1534-1536
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Gran Bretagna/ Londra/ British museum

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	copia parziale
ROFS - Soggetto opera finale/originale	San Lorenzo: nudo maschile; testa
ROFA - Autore opera finale /originale	Buonarroti Michelangelo
ROFD - Datazione opera finale/originale	1534-1536
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Paesi Bassi/ Haarlem/ Teyler museum

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
---------------	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1950
DTSF - A	1986
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AUTN - Nome scelto	Cuneo Renata
AUTA - Dati anagrafici	1903-1995
AUTH - Sigla per citazione	SVCUN001

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta gialla/ matita
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	32
MISL - Larghezza	23
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	manca di un quarto di cerchio di raggio 1 cm circa, nell'angolo in basso a destra

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno inserito in passepartout bianco
DESI - Codifica Iconclass	31A244(+4)
DESI - Codifica Iconclass	11H (LORENZO) : 31A243(+4)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Parti anatomiche: testa.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggio: San Lorenzo. Parti anatomiche: testa.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Si tratta della copia parziale (limitata alla prima testa) del disegno n. 350 verso "Studio di due teste; schizzo per il gruppo delle anime dannate nel «Giudizio universale»" e della copia parziale (solo la testa) del disegno n. 357 recto "Studio per la figura e per la testa di San Lorenzo per il «Giudizio universale»" (de Tolnay Charles, Corpus dei disegni di Michelangelo, Ente della Casa Buonarroti, vol. III, Novara, Istituto Geografico De Agostini, 1978). Le due teste del disegno 350 verso di Michelangelo sono in realtà due differenti angolature della stessa, probabilmente una maschera mortuaria: la prima tiene gli occhi socchiusi ed è leggermente rivolta di tre quarti (replicata da Renata Cuneo anche nei nn. 070073680 e 0700373681), la seconda è di profilo e guarda verso il basso (disegno di Renata Cuneo n. 0700373683); è probabile che si tratti di studi per i beati a sinistra di Cristo del Giudizio universale o di un primo studio per la testa di San Lorenzo; in ogni caso, de Tolnay le indica come "sorta di prototipo per diverse teste, variandone i particolari". Il nudo maschile per il San Lorenzo, ricopiato da Renata Cuneo in un disegno non appartenente alla donazione del Comune di Savona, è riprodotto sia in BCUN0001, p. 134, fig. 299, sia in BCUN0003, p. 119 fig. 1. La testa (replicata da Renata Cuneo anche nei disegni nn. 0700373680 e</p>

0700373682), secondo de Tolnay, presenta tratti fisionomici individuali accentuati ovvero l'aspetto del modello vivo; sia la testa, sia la figura differiscono di poco dalla realizzazione nell'affresco.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Cuneo, Renata
ACQD - Data acquisizione	1986/07/26
ACQL - Luogo acquisizione	Savona

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Savona
CDGI - Indirizzo	Corso Italia civ. 19

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Spirito, Anna
FTAD - Data	2020/07
FTAE - Ente proprietario	Comune di Savona
FTAN - Codice identificativo	0700373679_FTA_1
FTAF - Formato	jpeg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi Angelo
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	BCUN0003

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ragghianti Carlo Ludovico - Zanzi Emilio - Riolfo Marengo Silvio - Lagorio Gina - Cuneo Renata
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	BCUN0001

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zanzi Emilio
BIBD - Anno di edizione	1950
BIBH - Sigla per citazione	BCUN0002

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Gabbaria Mistrangelo, Luisa
CMPN - Nome	Gabbaria Mistrangelo, Pasquale
CMPN - Nome	Gianasso, Andrea
RSR - Referente scientifico	Collu, Rosalina
RSR - Referente scientifico	Gabbaria Mistrangelo, Pasquale
RSR - Referente scientifico	Gianasso, Andrea

FUR - Funzionario responsabile
De Cupis, Francesca

FUR - Funzionario responsabile
Masi, Chiara

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2020
RVMN - Nome	Gabbaria Mistrangelo, Luisa

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Si rimanda alle osservazioni (campo OSS) della scheda 0700373573, per l'inquadramento sull'opera grafica di Renata Cuneo e sulla campagna di catalogazione dei 167 disegni di proprietà del Comune di Savona, e alle osservazioni della scheda 0700373646 per gli studi dai Maestri, dal Rinascimento al Moderno.