

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo Scheda** OA

**LIR - Livello ricerca** C

### NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 18

**NCTN - Numero catalogo generale** 00166926

**ESC - Ente schedatore** S281

**ECP - Ente competente** S281

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione** lesena

**OGTV - Identificazione** frammento

### SGT - SOGGETTO

**SGTI - Identificazione** Motivi decorativi floreali

**SGTT - Titolo** Frammento di lesena con motivi decorativi floreali

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Calabria
<b>PVCP - Provincia</b>	CS
<b>PVCC - Comune</b>	Cosenza
<b>PVE - Diocesi</b>	COSENZA-BISIGNANO

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	chiodro
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	San Francesco d'Assisi
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Complesso monumentale
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Grotte, 4
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Lapidario
<b>LDCS - Specifiche</b>	Sala espositiva Lapidario di San Francesco d'Assisi

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XVI-XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà/ inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1541
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1610
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi tipologica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scalpellino
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	S281A035
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Macchia (della) Tommaso
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1533-1558
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S281A035

**AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scultore

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	S281A034
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bendini, Bartolomeo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1546-1588
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S281A034
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	S281A036
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Scala (della), Bartolomeo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1545-1546
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S281A036
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito toscano
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi tipologica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	calcarenite/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	46,5
<b>MISL - Larghezza</b>	33,8
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2006-2019
<b>RSTS - Situazione</b>	Restauro ex convento San Francesco d'Assisi, CS
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Impresa Cura, Murat Capistrano (VV) Via A. Lilio 5
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Cura, Murat
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Direzione Regionale Calabria
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il frammento di lesena è forse pertinente ad un portale del complesso monumentale di San Francesco d'Assisi in Cosenza in cui è conservato. Esso è decorato con motivi geometrici in leggero rilievo: il grande rombo al centro contiene un fiore all'interno ed è attorniato da altri quattro fiori più piccoli posti negli angoli. I bordi sono modanati.

**DESI - Codifica Iconclass**

48 A 98 1

**DESI - Codifica Iconclass**

48 A 98 33

**DESI - Codifica Iconclass**

48 A 98 341

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Motivi decorativi geometrici e floreali

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il frammento di lesena fa parte di un insieme di frammenti in calcarenite che si trova sin dal secolo scorso in alcuni ambienti attigui al chiostro del complesso monumentale di San Francesco d'Assisi a Cosenza. Tra i vari pezzi qui custoditi è possibile individuare diversi gruppi omogenei di frammenti in pietra locale a partire da loro peculiari caratteri esornativi. Essi sono quasi certamente provenienti da distinti contesti architettonico-decorativi, forse pertinenti a portali, altari o a cappelle gentilizie. Non vi era infatti grande differenza tra la concezione architettonica e decorativa di un portale, di un altare o di un arco di accesso ad una cappella gentilizia, in quanto la diversità era talvolta solo dimensionale. Il frammento di lesena fa parte di un primo gruppo è composto da materiali lapidei databili alla seconda metà del XVI secolo in virtù della qualità scultorea dei motivi decorativi ancora aderenti a repertori cinquecenteschi. Il sofisticato sviluppo delle grottesche compie un'elaborazione architettonica e decorativa coerente a motivi classici come accade, ad esempio, nel portale maggiore della chiesa di Pietrafitta del 1542. Questo genere esornativo potrebbe attribuirsi all'attività di scalpellini toscani documentati in area cosentina, tra cui Tommaso della Macchia, attestato nel 1533 per la realizzazione di un polittico per la chiesa domenicana di Serra Pedace e documentato in zona tra sino al 1558 anche per l'esecuzione di opere lignee; ma dobbiamo ricordare anche Bartolomeo della Scala e Bartolomeo Bendini impegnati nella realizzazione del portale di Palazzo Arnone nel 1546.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

deposito

**ACQL - Luogo acquisizione**

Calabria/ CS/ Cosenza

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà mista pubblica/ecclesiastica

**CDGS - Indicazione specifica**

Complesso monumentale di San Francesco d'Assisi/ SABAP CS

**CDGI - Indirizzo**

Via Grotte, 4, Cosenza

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Panarello, Mario

<b>FTAD - Data</b>	2019
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1596453735547
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	S281B040
<b>BIBA - Autore</b>	Minicucci, Cesare
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1936
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S281B040
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 115-116
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	S281B152
<b>BIBA - Autore</b>	Mussari, Bruno
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S281B152
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 17-30
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	S281B120
<b>BIBA - Autore</b>	Mussari, Bruno - Scamardi, Giuseppina
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S281B120
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 170
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	S281B151
<b>BIBA - Autore</b>	Scamardi, Giuseppina
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S281B151
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 897, 908, 914
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	S281B154
<b>BIBA - Autore</b>	Panarello, Mario
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	IX (2016)
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S281B154
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 58-88
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	S281B153
<b>BIBA - Autore</b>	Panarello, Mario
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2019
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S281B153
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 134-137
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2020
<b>CMPN - Nome</b>	Gaetano, Teresa
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	De Santis, Maria
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Iacovino, Antonella (viceresponsabile del catalogo)