

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00647137
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	reliquiario
OGTT - Tipologia	a ostensorio
OGTN - Denominazione /dedicazione	Reliquiario di Sant'Eudochimo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Reliquiari della Basilica di S. Lorenzo, 96
INVD - Data	1945
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1945
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - null	1510
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ incisione/ cesellatura/ doratura/ smaltatura
MTC - Materia e tecnica	crystallo di rocca/ molatura
MTC - Materia e tecnica	pietra dura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	50.5
MISL - Larghezza	14
MISV - Varie	piede: largh. 14
MISV - Varie	piede: prof. 10
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	

conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	incrinature nel cristallo; annerimenti e mancanze sugli smalti
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1974
RSTE - Ente responsabile	SSPSAEPM FI
RSTN - Nome operatore	Gabinetto restauro bronzi Vecchia Posta
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Reliquiario a ostensorio con base in argento dorato scorniciata racchiude con cornicetta a traforo un piede in cristallo di rocca a cupoletta decorato a prato all'interno; fusto con sottili colonnine e nodo schiacciato ottagonale frastagliato ai bordi; sottocoppa liscio di forma ottagonale con spigoli ribaditi da filettature; teca in cristallo di rocca circondata da otto colonnini a tortiglione che sorreggono una cupoletta a costoloni e rapporti a traforo terminante in un nodo.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	su cartellino all'interno della teca
ISRI - Trascrizione	Spatula sive os humeri S. Eudochimi
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	su cartellino all'interno della teca
ISRI - Trascrizione	Spatula cum carne et ex ossibus S. Eudochimi graeci
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	sigillo
STMQ - Qualificazione	religioso
STMI - Identificazione	Martini Antonio (1781-1809)
STMP - Posizione	in alto
STMD - Descrizione	d'azzurro al monte di tre cime d'argento sormontato da tre fiori gambuti, il tutto cimato da cappello vescovile
	Il reliquiario da Nardinocchi è riferito a bottega italiana del XVI secolo. La sua struttura estremamente semplificata e che probabilmente ha subito dei riadattamenti presenta caratteristiche che ritroviamo nel Veneto, si veda in particolare il nodo schiacciato e il fusto circondato da sottili colonnini. Sull'alto basamento è presente

NSC - Notizie storico-critiche

una semisfera di cristallo di rocca decorata alla base da un prato fiorito a smalti. La decorazione a traforo alla base della cupoletta così come il pomello circondato di foglie forse in origine decorato a smalti sono assai simili pur nella semplificazione del presente reliquiario a simili elementi decorativi nei reliquiari 95 e 148. Queste somiglianze pur non portando la datazione agli inizi del Quattrocento permettono forse di anticiparla rispetto a quella proposta dalla Nardinocchi al XV secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SSPSAEPM FI 397358

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Tesori San

BIBD - Anno di edizione

1995

BIBH - Sigla per citazione

00003615

BIBN - V., pp., nn.

p. 75

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2009

CMPN - Nome

Romagnoli G.

FUR - Funzionario responsabile

Bietti M.

FUR - Funzionario

