

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00027631
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S282
ECP - Ente competente	S282

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	parrocchiale
OGTN - Denominazione	Chiesa di S.Maria del Rosario alle Pigne: comunichino delle suore domenicane (ex)

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
PVCI - Indirizzo	Piazza Cavour,124

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Napoli
CTSF - Foglio/Data	102
CTSN - Particelle	H

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	14.2537195
GPDPY - Coordinata Y	40.8546013
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di	

georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2020
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
AUTS - Rapporto al nome	attribuito
AUTM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Guglielmelli, Arcangelo
AUTA - Dati anagrafici	Napoli 1648 - Napoli 1723
AUTH - Sigla per citazione	74
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	progetto
ATBD - Denominazione	ambito napoletano
ATBM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	progettazione
RENN - Notizia	<p>Il Comunichino della chiesa di S.Maria del Rosario alle Pigne fa parte di un monastero benedettino sorto nel 1630, come convitto femminile, e successivamente, nella seconda metà del XVII, divenuto convento con la rekativa costruzione della chiesa, su progetto di Arcangelo Guglielmelli. Non si conoscono esattamente tutti i termini del passaggio tra la primitiva struttura edilizia adibita a Convitto e il successivo intervento del Guglielmelli ma è evidente che quest'ultimo ridisegnò l'intero complesso, trasformato più tardi in Istituto Froebeliano. Alcuni ambienti, a parte la Chiesa, conservano all'interno la veste decorativa barocca; tra questi la sagrestia - oggi trasformata in sala da gioco- e il Comunichino d'elles uore, gli ambienti cioè che sono rimasti a servizio della chiesa del Rosariello. Lo schema funzionale del Comunichino è paradigmatico degli inserimenti di strutture di questo tipo in più complessi organismi: dall'interno del convento, tramite una scaletta, si scendeva al Comunichino e questo, disposto parallelamente al lato lungo della Chiesa e simmetrico alla Sagrestia, era in comunicazione, tramite una finestra con grate in legno, con la zona presbiteriale della chiesa. Cessata la funzione del convento domenicano, l'ambiente è stato adibito successivamente a sagrestia e visono suistematati gli armadi lignei prelevati nell'ex sagrestia, a destra della chiesa.</p>
RENF - Fonte	bibliografica
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	

RELS - Secolo	XVII
RELI - Data	1630
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVI - Data	1860
IS - IMPIANTO STRUTTURALE	
IST - Configurazione strutturale primaria	Vasto ambiente a pianta rettangolare cui si accede da una porta dorata posta sulla parete di fondo dell'abside, a sinistra dell'altare. E' preceduto da un piccolo atrio che presenta resti di belle piastrelle maiolicate. L'ampia volta a vela priva di stucchi o decorazioni pittoriche, l'antico pavimento di cotto, alcuni interessanti arredi lignei da sagrestia e le numerose tele alle pareti contribuiscono a restituire una immagine di elegante sobrietà. Una porta sulla parete d'ingresso alla sala dà in un piccolissimo vano occupato in origine dalla scala di collegamento del Comunichino con il convento.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fermo-immagine
FTAN - Codice identificativo	1500027631
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAN - Codice identificativo	1500027631c
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda storica
FNTD - Data	1991
FNTN - Nome archivio	SabapNa
FNTS - Posizione	Napoli
FNTI - Codice identificativo	1500027631b
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Magotta, Maria Luisa
FUR - Funzionario responsabile	dE cUNZO, m.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2020
AGGN - Nome	Saut, Lisa
AGGE - Ente	Sabap Napoli
AGGF - Funzionario responsabile	Romano, Rosa