

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00373712
ESC - Ente schedatore	C009056
ECP - Ente competente	S236

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Michele arcangelo in piedi con mantello
------------------------	---------------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SV
PVCC - Comune	Savona
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Gavotti
LDCU - Indirizzo	Piazza Gilbert Chabrol civv. 1 - 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo d'arte di Palazzo Gavotti
LDCS - Specifiche	Piano II, sala di consultazione, cassetto 5
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	copia
ROFA - Autore opera finale /originale	Andrea del Sarto
ROFD - Datazione opera finale/originale	1520-1530
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Uffizi
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1950
DTSF - A	1986
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AUTN - Nome scelto	Cuneo Renata
AUTA - Dati anagrafici	1903-1995
AUTH - Sigla per citazione	SVCUN001
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta gialla/ matita, carboncino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	46
MISL - Larghezza	33
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno inserito a sinistra in passepartout bianco con il n. 0700373709; si veda la scheda fotografica 0700373709_FTA_2, allegata alla scheda di disegno 0700373709.
DESI - Codifica Iconclass	11G183 : 31A2312(+2) : 41D27(+5)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggio: San Michele arcangelo. Abbigliamento: mantello.
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta della copia del disegno n. 288.F dell'inventario del Gabinetto dei disegni e delle stampe delle Gallerie degli Uffizi, che Bernard Berenson nel suo catalogo al n. 110C definisce "Figura virile in profilo verso destra, col volto verso lo spettatore e la mano destra sul fianco che regge un lembo del mantello che, dalla spalla sinistra, scende fino a terra"; è il disegno preparatorio per il "Dossale dei quattro santi" (o "Pala di Vallombrosa") di Andrea del Sarto, sempre conservato agli Uffizi. Sullo stesso foglio, Renata Cuneo ha accennato altri tre soggetti di autore non identificato: una testa di donna in alto a sinistra, due figure femminili in abiti lunghi in basso a sinistra e una testa di giovane in basso a destra.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Cuneo, Renata
ACQD - Data acquisizione	1986/07/26
ACQL - Luogo acquisizione	Savona
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Savona
CDGI - Indirizzo	Corso Italia civ. 19
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Spirito, Anna
FTAD - Data	2020/07
FTAE - Ente proprietario	Comune di Savona
FTAN - Codice identificativo	0700373712_FTA_1
FTAF - Formato	jpeg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi Angelo
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	BCUN0003

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Ragghianti Carlo Ludovico - Zanzi Emilio - Riolfo Marengo Silvio - Lagorio Gina - Cuneo Renata**BIBD - Anno di edizione** 1981**BIBH - Sigla per citazione** BCUN0001**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Zanzi Emilio**BIBD - Anno di edizione** 1950**BIBH - Sigla per citazione** BCUN0002**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2020**CMPN - Nome** Gabbaria Mistrangelo, Luisa**CMPN - Nome** Gabbaria Mistrangelo, Pasquale**CMPN - Nome** Gianasso, Andrea**RSR - Referente scientifico** Collu, Rosalina**RSR - Referente scientifico** Gabbaria Mistrangelo, Pasquale**RSR - Referente scientifico** Gianasso, Andrea**FUR - Funzionario responsabile** De Cupis, Francesca**FUR - Funzionario responsabile** Masi, Chiara**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2020**RVMN - Nome** Gabbaria Mistrangelo, Luisa**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** Si rimanda alle osservazioni (campo OSS) della scheda 0700373573, per l'inquadramento sull'opera grafica di Renata Cuneo e sulla campagna di catalogazione dei 167 disegni di proprietà del Comune di Savona, e alle osservazioni della scheda 0700373646 per gli studi dai Maestri, dal Rinascimento al Moderno.