

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | A |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00022206 |
| ESC - Ente schedatore | S251 |
| ECP - Ente competente | S251 |

OG - OGGETTO

| | |
|-------------------------------|---------------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione tipologica | ponte |
| OGTN - Denominazione | Ponte Vittorio Emanuele I |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-----------------------------------|---|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |
| PVCI - Indirizzo | Ponte sul Po |
| PVCV - Altre vie di comunicazione | Tra Piazza Vittorio Veneto e Piazza Gran Madre di Dio |

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

| | |
|------------------------------|-----------------------|
| CTL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
|------------------------------|-----------------------|

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

| | |
|--------------------|------------------|
| CTSC - Comune | Comune di Torino |
| CTSF - Foglio/Data | 1279/ 2020 |
| CTSN - Particelle | snm |

| | |
|--|--|
| CTSP - Proprietari | Demanio |
| GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO | |
| GPI - Identificativo Punto | 1 |
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
| GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO | |
| GPDP - PUNTO | |
| GPDPX - Coordinata X | 7.697548 |
| GPDPY - Coordinata Y | 45.063441 |
| GPM - Metodo di georeferenziazione | punto esatto |
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo da cartografia con sopralluogo |
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |
| GPB - BASE DI RIFERIMENTO | |
| GPBB - Descrizione sintetica | google maps |
| GPBT - Data | 2020 |
| GPBO - Note | https://www.google.com/maps |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBR - Riferimento all'intervento | costruzione |
| ATBD - Denominazione | maestranze locali |
| ATBM - Fonte dell'attribuzione | analisi stilistica |
| RE - NOTIZIE STORICHE | |
| REN - NOTIZIA | |
| RENR - Riferimento | struttura originaria |
| RENS - Notizia sintetica | costruzione |
| RENN - Notizia | Fino al secolo X il Po veniva attraversato tramite un servizio di barche affidato al Rettore della chiesa dei SS. Marco e Leonard, posta al fondo dell'attuale via Giolitti. Verso la fine dell'XI sec. per merito del Vescovo di Torino Lanolfo venne costruito un ponte in legno in sostituzione dei traghetti anch'esso affidato al Rettore della Chiesa. |
| RENF - Fonte | NR (recupero pregresso) |
| REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO | |
| RELS - Secolo | XI |
| REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE | |
| REVS - Secolo | XI |
| RE - NOTIZIE STORICHE | |
| REN - NOTIZIA | |
| RENR - Riferimento | intero bene |
| RENS - Notizia sintetica | rifacimento |
| | Nonostante la fortificazione delle testate numerose alluvioni lo rovinarono e si rese quindi necessario un nuovo ponte in pietra. Fu un |

| | |
|--|---|
| RENN - Notizia | religioso ad eseguire il progetto nel 1405; di 13 arcate in muratura da ubicarsi più a valle della strada alla Vigna della Regina. La sua costruzione durò dal 1406 al 1411. |
| RENF - Fonte | NR (recupero pregresso) |
| REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO | |
| RELS - Secolo | XV |
| RELI - Data | 1406/00/00 |
| REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE | |
| REVS - Secolo | XV |
| REVI - Data | 1411/00/00 |
| RE - NOTIZIE STORICHE | |
| REN - NOTIZIA | |
| RENR - Riferimento | intero bene |
| RENS - Notizia sintetica | ristrutturazione |
| RENN - Notizia | Anche la seconda costruzione si dimostrò poco solida e numerosi furono gli interventi negli anni successivi di consolidamento delle pile e di sottomurazione. Il glorioso assedio di Torino lo trova ancora immutato ma il 3 novembre del 1706 caddero quattro arcate consecutive fra la 4 e la 7 pila. Di questo guasti ne è testimonianza il quadro del Canaletto in cui si può osservare un'aracta di fortuna in legno: furono infatti ripristinate con travature in carpenteria la campate vuote per riattivare il ponte. |
| RENF - Fonte | NR (recupero pregresso) |
| REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO | |
| RELS - Secolo | XV |
| REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE | |
| REVS - Secolo | XV |
| RE - NOTIZIE STORICHE | |
| REN - NOTIZIA | |
| RENR - Riferimento | intero bene |
| RENS - Notizia sintetica | vicenda storica |
| RENN - Notizia | Il vecchio ponte mal ridotto fu ancora per circa 100 anni l'unico accesso dalla Città alla collina. Fino a quando durante la conquista napoleonica il Consiglio Municipale rilevando quanto fossero dispendiose e poco proficue le riparazioni prospettava la possibilità di costruire un nuovo ponte in pietra e cotto, ricorrendo a tal fine ad una Commissione. |
| RENF - Fonte | NR (recupero pregresso) |
| REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO | |
| RELS - Secolo | XIX |
| REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE | |
| REVS - Secolo | XIX |
| RE - NOTIZIE STORICHE | |
| REN - NOTIZIA | |
| RENR - Riferimento | intero bene |
| RENS - Notizia sintetica | ipotesi di progetto |

| | |
|--|--|
| RENN - Notizia | Nel 1805 venne preparato dall'arch. Bonsignore un duplice progetto in cui veniva proposto un ponte completamente nuovo collocato a monte rispetto a quello vecchio; a 7 arcate di differente portata ma simmetricamente crescente dalle due rive di larghezza di 3 trabucchi e 4 piedi. Nell'altro progetto si prospettava un radicale restauro del vecchio ponte con l'utilizzazione parziale delle fondazioni e delle murature delle spalle incorporate in più ampie e consistenti architetture riducendo così le arcate a 8 di diseguale grossezza delle pile. Anche l'arch. Lombardi presentò un progetto, così come l'arch. Cradon con 5 arcate uguali, della larghezza massima di m. 21,40 fra i punti estremi delle pile e con la strada di 12 metri di carreggiata e m 3,25 di marciapiede per parte. Forse dello stesso autore è un più semplice disegno di ponte a 5 arcate uguali con carreggiata larga m. 11,70 e m.2,65 di marciapiede per parte. |
| RENF - Fonte | NR (recupero pregresso) |
| REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO | |
| RELS - Secolo | XIX |
| RELI - Data | 1805/00/00 |
| REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE | |
| REVS - Secolo | XIX |
| REVI - Data | 1805/00/00 |
| RE - NOTIZIE STORICHE | |
| REN - NOTIZIA | |
| REN R - Riferimento | intero bene |
| RENS - Notizia sintetica | progettazione |
| RENN - Notizia | Fu Napoleone stesso, durante il suo passaggio a Torino, che decise la costruzione di un ponte nuovo e l'incarico fu dato all'ingegnere Capo dei ponti e delle strade Giuseppe Pertinchamp che presentò un progetto il 15 febbraio 1808 perché fosse approvato per l'11 aprile dello stesso anno. |
| RENF - Fonte | NR (recupero pregresso) |
| REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO | |
| RELS - Secolo | XIX |
| REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE | |
| REVS - Secolo | XIX |
| RE - NOTIZIE STORICHE | |
| REN - NOTIZIA | |
| REN R - Riferimento | intero bene |
| RENS - Notizia sintetica | inizio lavori |
| RENN - Notizia | Il 1809 il General Lameth prefetto del dipartimento del Po, notificava l'approvazione dei lavori e procedeva all'esproprio delle case da demolire per far sede agli accessi del ponte. I lavori del nuovo ponte iniziarono verso la fine del 1809 con solidi pilotaggi di fondazione delle spalle i quali raggiunsero m 10 di profondità sotto il letto del fiume. Il 22 novembre 1810 S.A.I. Principe Camillo Borghese posava solennemente la prima pietra dell'opera in una fastosa cerimonia in cui erano presenti l'ing. Pertinchamp, l'ing. Mallet direttore dei lavori e il "maire" di Torino Negro. |
| RENF - Fonte | NR (recupero pregresso) |

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**RELS - Secolo** XIX**RELI - Data** 1810/11/22**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XIX**REVI - Data** 1810/11/22**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****RENr - Riferimento** carattere generale**RENS - Notizia sintetica** realizzazione**RENN - Notizia**

Come era consuetudine dei tempi venne preparato un cofano di cedro protetto da una cassa di piombo contenete monete e medaglie d'oro dell'impero napoleonico che fu collocato e murato nella fondazione della spalla dx.

RENF - Fonte NR (recupero pregresso)**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XIX**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XIX**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****RENr - Riferimento** intero bene**RENS - Notizia sintetica** fine lavori**RENN - Notizia**

Dopo soli tra anni di lavori (1813) il ponte era terminato e poteva essere aperto al pubblico.

RENF - Fonte NR (recupero pregresso)**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XIX**RELI - Data** 1813/00/00**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XIX**REVI - Data** 1813/00/00**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****RENr - Riferimento** intero bene**RENS - Notizia sintetica** notizia storica**RENN - Notizia**

Con l'esilio di Vittorio Emanuele I, il ponte rischiò di essere abbattuto in quanto monumento napoleonico ma fu mantenuto in quanto troppo utile alla città. Fu poi lo stesso Re che decretò la spesa per l'esecuzione delle strade di alloggio e dei murazzi laterali cominciati nel 1830 su progetto dell'ig. Mosca del 1829.

RENF - Fonte NR (recupero pregresso)**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XIX**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

| | |
|--|--|
| REVS - Secolo | XIX |
| RE - NOTIZIE STORICHE | |
| REN - NOTIZIA | |
| REN R - Riferimento | intero bene |
| RENS - Notizia sintetica | vicenda storica |
| RENN - Notizia | Del 1 febbraio 1872 una lettera firmata dai rappresentanti del Borgo del Po chiedeva al Sindaco di Torino "...l'allargamento del ponte di Po mediante la rimozione dell'attuale parapetto con sostituzione di cancellata in ferro. Tale opera non costerebbe grave spesa al municipio poiché li attuali parapetti in pietra potranno servire alla costruzione dei nuovi murazzi che si stanno progettando...". Il 2 febbraio 1872 il Sindaco risponde: "...deve per ragioni d'estetica liminare l'idea della soppressione dei parapetto...". Ma la rimozione di tali parapetti si rese necessaria nel 1876 quando per la posa dei binari dei primi tram a cavalli tali parapetti in pietra risultarono ingombrati e furono sostituiti con gli attuali in ghisa. |
| RENF - Fonte | Bibliografia |
| REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO | |
| RELS - Secolo | XIX |
| REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE | |
| REVS - Secolo | XIX |
| RE - NOTIZIE STORICHE | |
| REN - NOTIZIA | |
| REN R - Riferimento | intero bene |
| RENS - Notizia sintetica | notizia storica |
| RENN - Notizia | Da una seduta del Consiglio Comunale di Torino del 12 gennaio 1903 si ha una descrizione accurata di quello che doveva essere il ponte Vittorio Emanuele I all'inizio del secolo. Il Consigliere Fenoglio "...richiama l'attenzione alla Giunta sulla necessità di provvedere ad uno studio per allargare il ponte in pietra sul Po per far fronte al sempre crescente incremento di traffico che su di esso si verificava. Il ponte da comunicazione al centro della città a 30.000 anime dell'oltre Po e sbocca nelle due grandi arterie che corrompo alle barriere Casale e Poteza; è percorso da cinque linee tramviarie, due a vapore e tre elettriche le rotaie ingombrano gli otto metri della carreggiata e rasentano le banchine per pedoni con gravi inconvenienti. S'impone l'allargamento del piano viabile che si può ottenere in due modi: o mediante mensoloni che sorreggono la banchina in sbalzo per i pedoni oppure utilizzando la parte sporgente dei piloni sufficientemente ampia per impostarvi degli archi in aggiunta..." |
| RENF - Fonte | Bibliografia |
| REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO | |
| RELS - Secolo | XX |
| REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE | |
| REVS - Secolo | XX |
| RE - NOTIZIE STORICHE | |
| REN - NOTIZIA | |
| REN R - Riferimento | intero bene |
| RENS - Notizia sintetica | notizia storica |

| | |
|--|---|
| RENN - Notizia | Di fatto il ponte non subì cambiamenti o trasformazioni fino alla seconda guerra mondiale quando spezzoni e schegge di bome colpirono i murazzi e il paramento a monte del ponte. Intorno al 1970 è stato vietato il passaggio a veicoli con carichi pesanti in quanto si è notato sulla carreggiata che il connubio tra le rotaie e le lastre in pietra si dimostrava insicuro per evidenti dislivelli. |
| RENF - Fonte | Bibliografia |
| REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO | |
| RELS - Secolo | XX |
| RELI - Data | 1970/00/00 |
| REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE | |
| REVS - Secolo | XX |
| RE - NOTIZIE STORICHE | |
| REN - NOTIZIA | |
| RENr - Riferimento | intero bene |
| RENS - Notizia sintetica | restauro |
| RENN - Notizia | Intorno al 1970 la Ripartizione IV dei LL.PP. notando alcuni deterioramenti procede ad un restauro con cinturazione dei pilastri, sostituzione dei pannelli delle ringhiere e la sostituzione di elementi in pietra. |
| RENF - Fonte | Comune di Torino |
| REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO | |
| RELS - Secolo | XX |
| RELI - Data | 1970/00/00 |
| REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE | |
| REVS - Secolo | XX |
| REVI - Data | 1970/00/00 |
| IS - IMPIANTO STRUTTURALE | |
| IST - Configurazione strutturale primaria | Il Ponte Vittorio Emanuele I è posto sul Po tra la Piazza Vittorio Emanuele e la Piazza Grande Madre di Dio, in asse a Via Po. Tale ponte si sviluppa in 5 arcate a sesto ribassato di m. 24,50 di luce sottolineate da conci in pietra delle acque poggianti su pile sorrette da una fondazione di pali in legno infissi con battipali montati su chiatte. A monte e a valle delle 4 pile di m 6 di larghezza posano rostri semicilindrici conclusi da strutture semiconiche su cui si ancorano i lampioni. Il parapetto in ghisa stampato, che sostituisce l'originale in pietra corre su ambo i fianchi del ponte e poggia su un cornicione a sbalzo. Il materiale costruttivo usato per tutto il ponte è la pietra tratta dalle cave di Cumiana. La carreggiata che attraversa il ponte è larga m. 12,90 e la sua pavimentazione in lastre di graniti è attraversata nelle due direzioni dalle rotaie del tram. |
| PN - PIANTA | |
| PNR - Riferimento alla parte | intero bene |
| PNT - PIANTA | |
| PNTQ - Riferimento piano o quota | p.t. |
| PNTF - Forma | rettangolare |
| FN - FONDAZIONI | |

| | |
|--|----------------------------|
| FNA - Tipo di terreno a livello di appoggio | non accertabile |
| FNS - STRUTTURE | |
| FNST - Tipo | su pali |
| SV - STRUTTURE VERTICALI | |
| SVC - TECNICA COSTRUTTIVA | |
| SVCU - Ubicazione | intero bene |
| SVCT - Tipo di struttura | parete |
| SVCC - Genere | in muratura |
| SVCM - Materiali | pietra |
| PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI | |
| PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI | |
| PVMU - Ubicazione | intero bene |
| PVMG - Genere | lastre di granito |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCR - Riferimento alla parte | intero bene |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| US - UTILIZZAZIONI | |
| USA - USO ATTUALE | |
| USAR - Riferimento alla parte | intero bene |
| USAD - Uso | ponte |
| USO - USO STORICO | |
| USOR - Riferimento alla parte | intero bene |
| USOC - Riferimento cronologico | XIX |
| USOD - Uso | ponte |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA | |
| NVCT - Tipo provvedimento | L. 364/1909, art.5 |
| NVCE - Estremi provvedimento | 1910/12/07 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Minnucci, Ramona |

| | |
|---|---|
| FTAD - Data | 2020/07/00 |
| FTAN - Codice identificativo | 0100022206_foto_1 |
| FTAT - Note | Veduta verso Piazza Gran Madre di Dio_fronte sx |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Minnucci, Ramona |
| FTAD - Data | 2020/07/00 |
| FTAN - Codice identificativo | 0100022206_foto_2 |
| FTAT - Note | Veduta verso Piazza Gran Madre di Dio |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Minnucci, Ramona |
| FTAD - Data | 2020/07/00 |
| FTAN - Codice identificativo | 0100022206_foto_3 |
| FTAT - Note | Veduta verso Piazza Gran Madre di Dio_fronte dx |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Minnucci, Ramona |
| FTAD - Data | 2020/07/00 |
| FTAN - Codice identificativo | 0100022206_foto_4 |
| FTAT - Note | Veduta verso Piazza Vittorio Veneto_fronte sx |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Minnucci, Ramona |
| FTAD - Data | 2020/07/00 |
| FTAN - Codice identificativo | 0100022206_foto_5 |
| FTAT - Note | Veduta verso Piazza Vittorio Veneto |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Minnucci, Ramona |
| FTAD - Data | 2020/07/00 |
| FTAN - Codice identificativo | 0100022206_foto_6 |
| FTAT - Note | Veduta verso Piazza Vittorio Veneto_fronte dx |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAE - Ente proprietario | SABAP_TO |

| | |
|---|--|
| FTAC - Collocazione | Cod. inventariale_1746 |
| FTAN - Codice identificativo | 0100022206_foto_7 |
| FTAT - Note | Ponte Vittorio Emanuele I e murazzi |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAE - Ente proprietario | SABAP_TO |
| FTAC - Collocazione | Cod. inventariale_1746 |
| FTAN - Codice identificativo | 0100022206_foto_8 |
| FTAT - Note | Vista del ponte da Piazza Gran Madre a Piazza Vittorio Veneto |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAE - Ente proprietario | SABAP_TO |
| FTAC - Collocazione | Cod. inventariale_1746 |
| FTAN - Codice identificativo | 0100022206_foto_9 |
| FTAT - Note | File e arcate del ponte |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAE - Ente proprietario | SABAP_TO |
| FTAC - Collocazione | Cod. inventariale_1746 |
| FTAN - Codice identificativo | 0100022206_foto_10 |
| FTAT - Note | Carreggiata |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAE - Ente proprietario | SABAP_TO |
| FTAC - Collocazione | Cod. inventariale_1746 |
| FTAN - Codice identificativo | 0100022206_foto_11 |
| FTAT - Note | Parapetto in ghisa |
| DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA | |
| DRAX - Genere | documentazione allegata |
| DRAT - Tipo | estratto di mappa catastale |
| DRAO - Note | immagine creata da https://geoportale.cartografia.agenziaentrate.gov.it |
| DRAE - Ente proprietario | Agenzia delle Entrate - Geoportale Cartografico Catastale |
| DRAN - Codice identificativo | 0100022206_sc |
| DRAA - Autore | Minnucci, Ramona |
| DRAD - Data | 2020/05/00 |
| DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA | |
| DRAX - Genere | documentazione esistente |
| DRAT - Tipo | rilievo |

| | |
|-------------------------------------|--|
| DRAO - Note | Pianta a stampa della città con borghi e dipendenze con gli ingrandimenti in costruzione |
| DRAE - Ente proprietario | SABAP_TO |
| DRAC - Collocazione | Cod. inventariale_1746 |
| DRAN - Codice identificativo | 0100022206_rilievo_1 |
| DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA | |
| DRAX - Genere | documentazione esistente |
| DRAT - Tipo | rilievo |
| DRAO - Note | Piano delle espropriazioni delle case poste sulle due rive del Po |
| DRAE - Ente proprietario | SABAP_TO |
| DRAC - Collocazione | Cod. inventariale_1746 |
| DRAN - Codice identificativo | 0100022206_rilievo_2 |
| DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA | |
| DRAX - Genere | documentazione esistente |
| DRAT - Tipo | rilievo |
| DRAO - Note | Progetto del nuovo ponte sul Po |
| DRAE - Ente proprietario | SABAP_TO |
| DRAC - Collocazione | Cod. inventariale_1746 |
| DRAN - Codice identificativo | 0100022206_rilievo_3 |
| DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA | |
| DRAX - Genere | documentazione esistente |
| DRAT - Tipo | planimetria |
| DRAO - Note | Mappa urbana |
| DRAS - Scala | 1:1500 |
| DRAE - Ente proprietario | SABAP_TO |
| DRAC - Collocazione | Cod. inventariale_1746 |
| DRAN - Codice identificativo | 0100022206_planimetria |
| DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA | |
| DRAX - Genere | documentazione esistente |
| DRAT - Tipo | rilievo |
| DRAO - Note | Prospetto |
| DRAS - Scala | 1:200 |
| DRAE - Ente proprietario | SABAP_TO |
| DRAC - Collocazione | Cod. inventariale_1746 |
| DRAN - Codice identificativo | 0100022206_rilievo_4 |
| DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA | |
| DRAX - Genere | documentazione esistente |
| DRAT - Tipo | rilievo |
| DRAO - Note | Sezione trasversale in chiave |

| | |
|---|--|
| DRAS - Scala | 1:50 |
| DRAE - Ente proprietario | SABAP_TO |
| DRAC - Collocazione | Cod. inventariale_1746 |
| DRAN - Codice identificativo | 0100022206_rilievo_5 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | copia cartacea della scheda di catalogo |
| FNTD - Data | 0000/00/00 |
| FNTN - Nome archivio | SABAP_TO |
| FNTS - Posizione | Cod. inventariale_1746 |
| FNTI - Codice identificativo | 0100022206_scheda_0000 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | provvedimento di tutela |
| FNTD - Data | 1910/12/07 |
| FNTN - Nome archivio | SABAP_TO |
| FNTS - Posizione | Ufficio vincoli |
| FNTI - Codice identificativo | 0100022206_provv |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 0000 |
| CMPN - Nome | Filippi, E. |
| CMPN - Nome | Garbaccio, S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Bianco |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2020 |
| RVMN - Nome | Minnucci, Ramona |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2020 |
| AGGN - Nome | Minnucci, Ramona |
| AGGF - Funzionario responsabile | Pratissoli, Manuela |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2020 |
| AGGN - Nome | Minnucci, Ramona |
| AGGF - Funzionario responsabile | Pratissoli, Manuela |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| | La scheda è stata digitalizzata a livello inventariale /AGGIORNAMENTO 2020: Ottimizzazione e normalizzazione dei |

