

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00166941

ESC - Ente schedatore S281

ECP - Ente competente S281

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione soprarco

OGTV - Identificazione frammento

OGTN - Denominazione /dedicazione Angelo reggifiaccola

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Angelo reggifiaccola

SGTT - Titolo Frammento di soprarco sinistro decorato con Angelo reggifiaccola

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia CS

PVCC - Comune Cosenza

PVE - Diocesi COSENZA-BISIGNANO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiostro

LDCN - Denominazione attuale San Francesco d'Assisi

LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso monumentale
LDCU - Indirizzo	Via Grotte, 4
LDCM - Denominazione raccolta	Lapidario
LDCS - Specifiche	Sala espositiva Lapidario di San Francesco d'Assisi

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVI-XVII
DTZS - Frazione di secolo	metà/ inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1541
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1610
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	scalpellino
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi tipologica
NCUN - Codice univoco ICCD	S281A035
AUTN - Nome scelto	Macchia (della) Tommaso
AUTA - Dati anagrafici	1533-1558
AUTH - Sigla per citazione	S281A035

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi tipologica
NCUN - Codice univoco ICCD	S281A034
AUTN - Nome scelto	Bendini, Bartolomeo
AUTA - Dati anagrafici	1546-1588
AUTH - Sigla per citazione	S281A034

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi tipologica
NCUN - Codice univoco ICCD	S281A036
AUTN - Nome scelto	Scala (della), Bartolomeo
AUTA - Dati anagrafici	1545-1546
AUTH - Sigla per citazione	S281A036

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi tipologica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	calcarenite
--------------------------------	-------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	53
MISL - Larghezza	70
MISP - Profondità	9

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	2006-2019
RSTS - Situazione	Restauro ex convento San Francesco d'Assisi, CS
RSTE - Ente responsabile	Impresa Cura, Murat Capistrano (VV) Via Lilio 5
RSTN - Nome operatore	Cura, Murat
RSTR - Ente finanziatore	Direzione Regionale Calabria

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il soprarco in pietra è parte di un gruppo di brani lapidei provenienti probabilmente dal complesso monumentale di San Francesco d'Assisi in Cosenza in cui è conservato ed è probabilmente pertinente ad uno dei portali esterni della chiesa. Esso presenta una decorazione plastica in altorilievo raffigurante un angelo reggifiaccola proteso in volo. I tratti del volto e l'anatomia dell'angelo sono un po' sommari, non
--	--

definiti e duri. Si riscontra la presenza di un intonaco di finitura di colore bianco su quasi tutta la superficie e lo stesso si presenta piuttosto coerente e spesso.

DESI - Codifica Iconclass

11 G 19 23

DESS - Indicazioni sul soggetto

Angelo reggifiaccola

NSC - Notizie storico-critiche

Il soprarco sinistro di lunetta fa parte di un insieme di frammenti in calcarenite che si trova sin dal secolo scorso in alcuni ambienti attigui al chiostro del complesso monumentale di San Francesco d'Assisi a Cosenza. Tra i vari pezzi qui custoditi è possibile individuare diversi gruppi omogenei di frammenti in pietra locale a partire da loro peculiari caratteri esornativi. Essi sono quasi certamente provenienti da distinti contesti architettonico-decorativi, forse pertinenti a portali, altari o a cappelle gentilizie. Non vi era infatti grande differenza tra la concezione architettonica e decorativa di un portale, di un altare o di un arco di accesso ad una cappella gentilizia, in quanto la diversità era talvolta solo dimensionale. Il soprarco sinistro di lunetta fa parte di un primo gruppo che è composto da materiali lapidei databili alla seconda metà del XVI secolo in virtù della qualità scultorea dei motivi decorativi ancora aderenti a repertori cinquecenteschi. Questo genere esornativo potrebbe attribuirsi all'attività di scalpellini toscani documentati in area cosentina, tra cui Tommaso della Macchia, attestato nel 1533 per la realizzazione di un polittico per la chiesa domenicana di Serra Pedace e documentato in zona tra sino al 1558 anche per l'esecuzione di opere lignee; ma dobbiamo ricordare anche Bartolomeo della Scala e Bartolomeo Bendini impegnati nella realizzazione del portale di Palazzo Arnone nel 1546.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione

deposito

ACQL - Luogo acquisizione

Calabria/ CS/ Cosenza

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà mista pubblica/ecclesiastica

CDGS - Indicazione specifica

Complesso monumentale di San Francesco d'Assisi/ SABAP CS

CDGI - Indirizzo

Via Grotte, 4, Cosenza

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Panarello, Mario

FTAD - Data

2019

FTAN - Codice identificativo

New_1597138537315

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di corredo

NCUN - Codice univoco ICCD

S281B040

BIBA - Autore

Minicucci, Cesare

BIBD - Anno di edizione	1936
BIBH - Sigla per citazione	S281B040
BIBN - V., pp., nn.	pp. 115-116
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
NCUN - Codice univoco ICCD	S281B152
BIBA - Autore	Mussari, Bruno
BIBD - Anno di edizione	VI (1997)
BIBH - Sigla per citazione	S281B152
BIBN - V., pp., nn.	pp. 17-30
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
NCUN - Codice univoco ICCD	S281B151
BIBA - Autore	Scamardi, Giuseppina
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	S281B151
BIBN - V., pp., nn.	pp. 897, 908, 914
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
NCUN - Codice univoco ICCD	S281B120
BIBA - Autore	Mussari , Bruno - Scamardi, Giuseppina
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	S281B120
BIBN - V., pp., nn.	p. 170
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
NCUN - Codice univoco ICCD	S281B154
BIBA - Autore	Panarello, Mario
BIBD - Anno di edizione	IX (2016)
BIBH - Sigla per citazione	S281B154
BIBN - V., pp., nn.	pp. 58-88
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
NCUN - Codice univoco ICCD	S281B153
BIBA - Autore	Panarello, Mario
BIBD - Anno di edizione	2019
BIBH - Sigla per citazione	S281B153
BIBN - V., pp., nn.	pp. 134-137

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2020

CMPN - Nome

Gaetano, Teresa

**FUR - Funzionario
responsabile**

De Santis, Maria

**FUR - Funzionario
responsabile**

Iacovino, Antonella (viceresponsabile del catalogo)