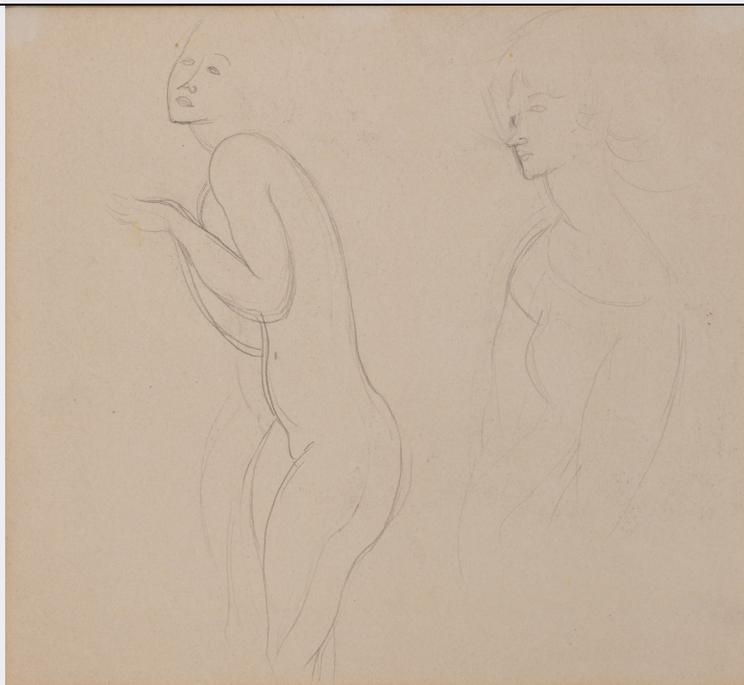


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00373739
ESC - Ente schedatore	C009056
ECP - Ente competente	S236

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0700373737
ROZ - Altre relazioni	0700373736

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Nudo di donna in piedi
SGTI - Identificazione	Ritratto di Jeanne Hébuterne

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SV
PVCC - Comune	Savona

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	pubblico
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Gavotti
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazza Gilbert Chabrol civv. 1 - 2
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo d'arte di Palazzo Gavotti
<b>LDCS - Specifiche</b>	Piano II, sala di consultazione, cassetto 5

## RO - RAPPORTO

### ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

<b>ROFF - Stadio opera</b>	copia
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Modigliani Amedeo
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	1919
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	Francia/ Parigi/ collezione Arthur Pfannstiel

## RO - RAPPORTO

### ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

<b>ROFF - Stadio opera</b>	copia
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Modigliani Amedeo
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	1918
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	Francia/ Parigi/ collezione Sullivan

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
----------------------	----

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1950
<b>DTSF - A</b>	1986
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cuneo Renata
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1903-1995
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	SVCUN001

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta gialla/ matita
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	20

MISL - Larghezza	22
FRM - Formato	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno inserito in destra in passepartout bianco con i nn. 0700373735, 0700373736, 0700373737 e 0700373738; si veda la scheda fotografica 0700373735_FTA_2, allegata alla scheda di disegno 0700373735.
DESI - Codifica Iconclass	31AA231(+4)
DESI - Codifica Iconclass	31D13(+4) : 61BB2 (HÉBUTERNE, Jeanne)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Nudo femminile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratto di Jeanne Hébuterne
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta della seconda copia dei soggetti già affrontati dalla scultrice, rispettivamente, nei disegni 0700373737 e 0700373736.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Cuneo, Renata
ACQD - Data acquisizione	1986/07/26
ACQL - Luogo acquisizione	Savona
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Savona
CDGI - Indirizzo	Corso Italia civ. 19
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Spirito, Anna
FTAD - Data	2020/07
FTAE - Ente proprietario	Comune di Savona
FTAN - Codice identificativo	0700373739_FTA_1
FTAF - Formato	jpeg
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi Angelo
BIBD - Anno di edizione	2004

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BCUN0003
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ragghianti Carlo Ludovico - Zanzi Emilio - Riolfo Marengo Silvio - Lagorio Gina - Cuneo Renata
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BCUN0001
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Zanzi Emilio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1950
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BCUN0002
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2020
<b>CMPN - Nome</b>	Gabbaria Mistrangelo, Luisa
<b>CMPN - Nome</b>	Gabbaria Mistrangelo, Pasquale
<b>CMPN - Nome</b>	Gianasso, Andrea
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Collu, Rosalina
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Gabbaria Mistrangelo, Pasquale
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Gianasso, Andrea
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	De Cupis, Francesca
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Masi, Chiara
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2020
<b>RVMN - Nome</b>	Gabbaria Mistrangelo, Luisa
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Si rimanda alle osservazioni (campo OSS) della scheda 0700373573, per l'inquadramento sull'opera grafica di Renata Cuneo e sulla campagna di catalogazione dei 167 disegni di proprietà del Comune di Savona, e alle osservazioni della scheda 0700373646 per gli studi dai Maestri, dal Rinascimento al Moderno.