

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00409888
ESC - Ente schedatore	M270
ECP - Ente competente	M270

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	reliquario
OGTT - Tipologia	a tabella

OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Agliè
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	ducale
LDCN - Denominazione attuale	Castello Ducale di Agliè
LDCU - Indirizzo	piazza castello, 2
LDCS - Specifiche	Cappella di S. Massimo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	622
INVD - Data	1964
STI - STIMA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1824
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1827
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura
MTC - Materia e tecnica	vetro
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISL - Larghezza	28
MISN - Lunghezza	52,4
MIST - Validità	ca

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	caduta della doratura, attacco di insetti xilofagi.
--------------------------------------	---

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Reliquiario composto da cornice in legno dorata, parte superiore con rosoni decorativi sempre in legno dorato. Vi sono contenute 20 reliquie con cartellino di identificazione sotto vetro. Sul retro, incollata alla tavola di legno, è presente l'autentica.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	11Q652
----------------------------------	--------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Reliquie (e reliquiari).
--	--------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
------------------------------------	---------------

ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
---------------------------------	--------------

ISRP - Posizione	sul retro, in basso a sinistra
-------------------------	--------------------------------

ISRI - Trascrizione	Su etichetta in vinile rosso di forma rettangolare: 622.
----------------------------	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva
--------------------------------------	-------------

ISRL - Lingua	latino
----------------------	--------

ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa, a penna
------------------------------------	-------------------

ISRT - Tipo di caratteri	stampatello, corsivo
---------------------------------	----------------------

ISRP - Posizione	sul retro, in alto al centro
-------------------------	------------------------------

ISRI - Trascrizione	FRANCISCUS MARIA BIGEX , MISERATIONE DIVINA ET SANCTAE SEDIS APOSTOLICAE GRATIA, ARCHIEPISCOPUS CAMBERIENSIS...
----------------------------	---

NSC - Notizie storico-critiche	L' esemplare fa parte dell' importante nucleo di preziosi reliquiari ottocenteschi legati alla famiglia reale, oggi conservati nei locali attigui alla cappella di S. Massimo. La cappella, iniziata già nel 1642 e proseguita fino al 1657, mantiene ancora nella cupola il primigenio impianto decorativo: a maestranze luganesi di quest' epoca risalgono infatti sia gli affreschi con la Vita della Vergine sia gli stucchi. Per il resto, invece, l' ambiente appartiene all' età di Carlo Felice quando, sostituito il pavimento, eretto un nuovo altare e rimodellate le pareti con stucco lucido e rifiniture plastiche pure in stucco, si appronta un corredo pittorico e statuario, rimasto nella sostanza immutato fino ai giorni nostri (E. Gabrielli 2001, pp. 60-61). L' arredo così come il corredo liturgico sono testimonianza di un gusto ancora settecentesco, perdurante alla corte sabauda nel primo Ottocento (E. Ragusa, 1996, pp. 43-49).
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
---------------------------------	----------

ACQN - Nome	Stato italiano
ACQD - Data acquisizione	1939
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	MiBACT
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Camocardi, Lorenzo
FTAD - Data	2019
FTAE - Ente proprietario	Complesso Monumentale del Castello Ducale, Giardino e Parco d'Agliè
FTAN - Codice identificativo	CDA_DIG05039
FTAT - Note	Recto
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Camocardi, Lorenzo
FTAD - Data	2019
FTAE - Ente proprietario	Complesso Monumentale del Castello Ducale, Giardino e Parco d'Agliè
FTAN - Codice identificativo	CDA_DIG05040
FTAT - Note	Verso
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	[Chierici, Umberto]
FNTT - Denominazione	Castello di Agliè
FNTD - Data	1964
FNTF - Foglio/Carta	p. 38, n. 622.
FNTN - Nome archivio	Torino, SABAP-To
FNTS - Posizione	Biblioteca (copia fotostatica)
FNTI - Codice identificativo	FN000001
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	D. Biancolini, M. G. Vinardi
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	BI000104
BIBN - V., pp., nn.	pp. 43-49.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo

BIBA - Autore	Gabrielli, Edith
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	BI000001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 60-61.

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Bonanno, Arianna
RSR - Referente scientifico	Berretti, Luisa
FUR - Funzionario responsabile	Berretti, Luisa

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Si presentano di seguito le trascrizioni dagli inventari relative all'oggetto: Cappella di S. Massimo, 622. Reliquario composto di cornice di legno lavorato e dorato con la parte superiore a forma triangolare con lavori agli spigoli base e al vertice 0,28 x 0,52 m. Contenente venti reliquie con cartellino di identificazione sotto vetro. 20000 (Castello di Agliè 1964, p. 38).
---------------------------	---