

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00409890

ESC - Ente schedatore M270

ECP - Ente competente M270

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario

OGTT - Tipologia a tempio

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Agliè

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCQ - Qualificazione ducale

LDCN - Denominazione attuale Castello Ducale di Agliè

LDCU - Indirizzo piazza castello, 2

LDCS - Specifiche Cappella di S. Massimo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 625

INVD - Data 1964

STI - STIMA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XIX

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSV - Validità post

DTSF - A	1825
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura
MTC - Materia e tecnica	carta/ coloritura
MTC - Materia e tecnica	cotone/ velluto
MTC - Materia e tecnica	metallo/ filigrana
MTC - Materia e tecnica	vetro
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISL - Larghezza	41
MISN - Lunghezza	50
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Reliquiario della tipologia a tempio con cornice di legno dipinta a finto marmo. Vi è raffigurato un grande altare al centro con due colonne ai lati e ciborio in finto marmo verde nella parte centrale. Motivi decorativi in metallo dorato e perline.
DESI - Codifica Iconclass	11Q652
DESS - Indicazioni sul soggetto	Reliquie (e reliquiari).
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul lato destro della cornice, in basso
ISRI - Trascrizione	Su etichetta in vinile rosso di forma rettangolare: 625.
	L'esemplare fa parte dell'importante nucleo di preziosi reliquiari ottocenteschi legati alla famiglia reale, conservati nell'andito di accesso alla cappella di S. Massimo dalla Galleria Verde. Il reliquiario a tempio in carta, tessuto e perline dei Santi Vittorio Martire, Felice, Carlo Borromeo ed Emanuele, è databile ai primi anni dell'Ottocento e riferibile alla committenza di Vittorio Emanuele I e Carlo Felice. La cappella, iniziata già nel 1642 e proseguita fino al 1657, mantiene

NSC - Notizie storico-critiche

ancora nella cupola il primigenio impianto decorativo: a maestranze luganesi di quest'epoca risalgono infatti sia gli affreschi con la Vita della Vergine sia gli stucchi. Per il resto, invece, l'ambiente appartiene all'età di Carlo Felice quando, sostituito il pavimento, eretto un nuovo altare e rimodellate le pareti con stucco lucido e rifiniture plastiche pure in stucco, si appronta un corredo pittorico e statuario, rimasto nella sostanza immutato fino ai giorni nostri (E. Gabrielli 2001, pp. 60-61). L'arredo così come il corredo liturgico sono testimonianza di un gusto ancora settecentesco, perdurante alla corte sabauda nel primo Ottocento (E. Ragusa, 1996, pp. 43-49).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Stato italiano
ACQD - Data acquisizione	1939

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	MiBACT

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Camocardi, Lorenzo
FTAD - Data	2019
FTAE - Ente proprietario	Complesso Monumentale del Castello Ducale, Giardino e Parco d'Agliè
FTAN - Codice identificativo	CDA_DIG05045
FTAT - Note	Recto

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Camocardi, Lorenzo
FTAD - Data	2019
FTAE - Ente proprietario	Complesso Monumentale del Castello Ducale, Giardino e Parco d'Agliè
FTAN - Codice identificativo	CDA_DIG05046
FTAT - Note	Verso

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	[Chierici, Umberto]
FNTT - Denominazione	Castello di Agliè
FNTD - Data	1964
FNTF - Foglio/Carta	p. 38, n. 625.
FNTN - Nome archivio	Torino, SABAP-To

FNTS - Posizione	Biblioteca (copia fotostatica)
FNTI - Codice identificativo	FN000001
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	D. Biancolini, M. G. Vinardi
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	BI000104
BIBN - V., pp., nn.	pp. 46-47.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gabrielli, Edith
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	BI000001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 60-61.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Bonanno, Arianna
RSR - Referente scientifico	Berretti, Luisa
FUR - Funzionario responsabile	Berretti, Luisa
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Si presentano di seguito le trascrizioni dagli inventari relative all'oggetto: Cappella di S. Massimo, 625. Reliquario composto di cornice di legno scuro finto marmo di m 0, x0, Nell'interno. Raffigurante un grande altare con due colonne ai lati con due finto marmo verde nella parte centrale. Il tutto lavorati a motivi decorativi di colore rame, stagnola con piccole scritte. Tutto sotto vetro, 20000 (Castello di Agliè 1964, p. 38).