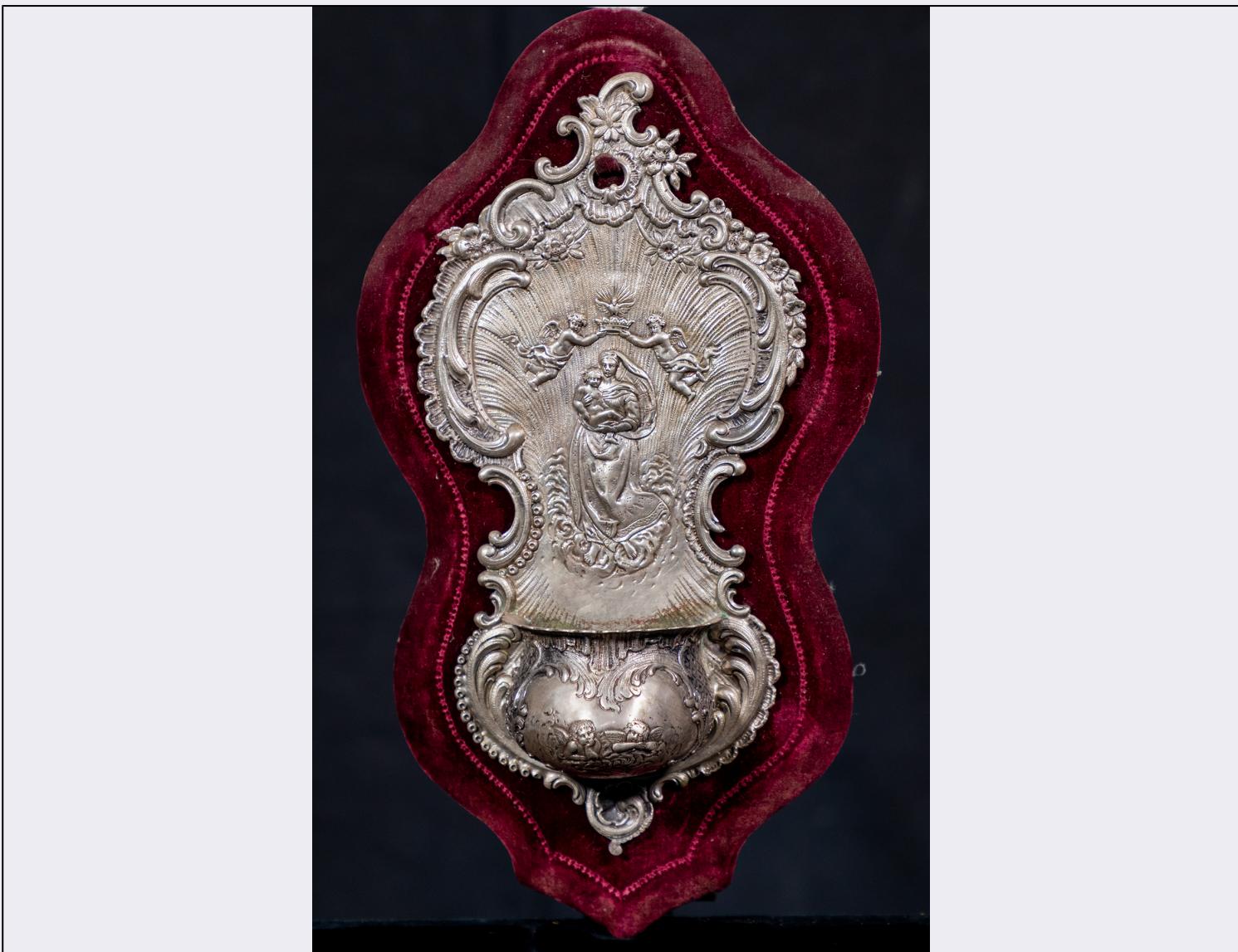


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00409892 |
| ESC - Ente schedatore | M270 |
| ECP - Ente competente | M270 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | acquasantiera |
| OGTT - Tipologia | a conchiglia |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|--|--------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Agliè

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCQ - Qualificazione ducale

LDCN - Denominazione attuale Castello Ducale di Agliè

LDCU - Indirizzo piazza castello, 2

LDCS - Specifiche Cappella di S. Massimo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 627

INVD - Data 1964

STI - STIMA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XIX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1826

DTSV - Validità post

DTSF - A 1840

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ a sbalzo, cesellatura

MTC - Materia e tecnica legno/ sagomatura

MTC - Materia e tecnica cotone/ velluto

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISL - Larghezza 14,7

MISN - Lunghezza 28,5

MIST - Validità ca

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di

| | |
|--|--|
| conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Acquasantiera in argento sbalzato e cesellato con raffigurazione, al centro, della Madonna Sistina di Raffaello con due angeli reggi corona e in basso due angioletti. Bordo mistilineo architettonico con parte superiore a timpano, ricchi decori a fogliami. Base in legno rivestito di velluto granata. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11F461 (+3) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Maria in piedi, il Cristo-bambino seduto sulla sua spalla (+ angelo (i)). |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sul retro dell'oggetto, in basso |
| ISRI - Trascrizione | Su etichetta in vinile rosso di forma rettangolare: 627. |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'oggetto appartiene all'arredo della cappella di S. Massimo, iniziata già nel 1642 e proseguita fino al 1657, mantiene ancora nella cupola il primigenio impianto decorativo: a maestranze luganesi di quest'epoca risalgono infatti sia gli affreschi con la Vita della Vergine sia gli stucchi. Per il resto, invece, l'ambiente appartiene all'età di Carlo Felice quando, sostituito il pavimento, eretto un nuovo altare e rimodellate le pareti con stucco lucido e rifiniture plastiche pure in stucco, si appronta un corredo pittorico e statuario, rimasto nella sostanza immutato fino ai giorni nostri (E. Gabrielli 2001, pp. 60-61). L'arredo così come il corredo liturgico sono testimonianza di un gusto ancora settecentesco, perdurante alla corte sabauda nel primo Ottocento (E. Ragusa, 1996, pp. 43-49). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | Stato italiano |
| ACQD - Data acquisizione | 1939 |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | MiBACT |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Camocardi, Lorenzo |
| FTAD - Data | 2019 |
| FTAE - Ente proprietario | Complesso Monumentale del Castello Ducale, Giardino e Parco d'Agliè |

| | |
|--|---|
| FTAN - Codice identificativo | CDA_DIG05048 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | registro inventariale |
| FNTA - Autore | [Chierici, Umberto] |
| FNTT - Denominazione | Castello di Agliè |
| FNTD - Data | 1964 |
| FNTF - Foglio/Carta | p. 38, n. 627. |
| FNTN - Nome archivio | Torino, SABAP-To |
| FNTS - Posizione | Biblioteca (copia fotostatica) |
| FNTI - Codice identificativo | FN000001 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | Gabrielli, Edith |
| BIBD - Anno di edizione | 2001 |
| BIBH - Sigla per citazione | BI000001 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 60-61. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | D. Biancolini, M. G. Vinardi |
| BIBD - Anno di edizione | 1994 |
| BIBH - Sigla per citazione | BI000104 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 43-49. |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2020 |
| CMPN - Nome | Bonanno, Arianna |
| RSR - Referente scientifico | Berretti, Luisa |
| FUR - Funzionario responsabile | Berretti, Luisa |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Si presentano di seguito le trascrizioni dagli inventari relative all'oggetto: Cappella di S. Massimo, 627. Acquasantiera in argento appoggiata su tavola rivestita di velluto granata. Nella parte centrale. Raffigurante la Madonna assunta col Bambino. 10000 (Castello di Agliè 1964, p. 38). |