

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00651284 |
| ESC - Ente schedatore | M443 |
| ECP - Ente competente | M443 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio rurale

SGTT - Titolo Campagna toscana

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo degli Uffizi

LDCC - Complesso di appartenenza Complesso vasariano

LDCU - Indirizzo Piazzale degli Uffizi

| | |
|---|---|
| LDCM - Denominazione raccolta | Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | G.D.S.U. GAM 1564 |
| INVD - Data | 1975 post |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1932 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1932 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Pucci Roberto |
| AUTA - Dati anagrafici | 1902/ |
| AUTH - Sigla per citazione | 00009154 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta colorata/ matita nera |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 253 |
| MISL - Larghezza | 315 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | 25 H 12 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Paesaggi. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | non determinabile |

| | |
|--|---|
| ISRT - Tipo di caratteri | non determinabile |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | ROBERTO/PUCCI |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | non determinabile |
| ISRT - Tipo di caratteri | non determinabile |
| ISRP - Posizione | sul retro, in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | CAMPAGNA TOSCANA |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | amministrativo |
| STMI - Identificazione | non determinabile |
| STMP - Posizione | in basso a destra |
| STMD - Descrizione | GAM |
| NSC - Notizie storico-critiche | acquistato alla XVIII Esposizione Biennale Internazionale d'Arte, Venezia 1932; acquistato dall'autore il 16 dicembre 1932, al GDSU il 17 dicembre 1932 (sul catalogo Gen. e sul Giorn. risulta comprato alla Biennale, mentre sull'inventario del GDSU acquistato dall'autore) |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | XVIII Esposizione Biennale |
| ACQD - Data acquisizione | 1932 |
| ACQL - Luogo acquisizione | VE/ Venezia/ Biennale |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 558407 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | registro inventariale |
| FNTT - Denominazione | Giornale della Galleria d'Arte Moderna |
| FNTD - Data | 1932- |
| FNTF - Foglio/Carta | 70 |
| FNTN - Nome archivio | Firenze/ Archivio Galleria d'Arte Moderna |
| FNTS - Posizione | s.s. |

| | |
|--|--|
| FNTI - Codice identificativo | Giornale 1932 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Catalogo Generale |
| FNTD - Data | 1936/ 1937 |
| FNTF - Foglio/Carta | 1206 |
| FNTN - Nome archivio | Firenze/ Archivio Galleria d'Arte Moderna |
| FNTS - Posizione | s.s. |
| FNTI - Codice identificativo | Cat. Gen 1936/1937 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario dei Disegni e delle Stampe |
| FNTD - Data | 1975 post |
| FNTF - Foglio/Carta | 1564 |
| FNTN - Nome archivio | Firenze/ Archivio Gabinetto Disegni e Stampe |
| FNTS - Posizione | s.s. |
| FNTI - Codice identificativo | Inv. GDSU |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Allgemeines KÄ¼nstlerlexikon |
| BIBD - Anno di edizione | 1992- |
| BIBH - Sigla per citazione | 00004764 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. 8, p. 168 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Galleria arte |
| BIBD - Anno di edizione | 2008 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00014403 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. II, n. 5522, p. 1505 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2009 |
| CMPN - Nome | Marconi E. |
| FUR - Funzionario responsabile | Giusti A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Sframeli M. |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | alla XVIII Esposizione Biennale Internazionale d'Arte, Venezia |

