

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00302057
ESC - Ente schedatore	S237
ECP - Ente competente	S237

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTN - Denominazione /dedicazione	San Domenico

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Domenico Soriano
------------------------	----------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	Navelli
PVE - Diocesi	L'AQUILA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione attuale	chiesa di San Sebastiano
LDCU - Indirizzo	67020 Navelli, AQ

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Abruzzo
PRVP - Provincia	AQ
PRVC - Comune	Navelli
PRE - Diocesi	L'AQUILA

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	sconsacrata
PRCD - Denominazione	Madonna del Suffragio

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XVII
---------------	------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1640
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito abruzzese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura
-------------------------	---------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
--------------	----

MISA - Altezza	170
MISL - Larghezza	100
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Lacerazione sul quadrante superiore sinistro di circa 40 cm. Sono presenti lacune di varie dimensioni e così disposte: angolo inferiore sinistro, bordo destro, al centro del dipinto ovvero in corrispondenza dell'abito, bordo inferiore destro.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	San Domenico è rappresentato a figura intera, nella mano sinistra tiene un giglio, nella destra un libro dalla coperta rossa. Il santo indossa il saio domenicano con mantello nero, il viso è fortemente ombreggiato. Alle sue spalle, un paesaggio montano molto semplificato assolve alla funzione di dare uno scorcio prospettico alla composizione grazie alla presenza di una strada al centro, rappresentata secondo la prospettiva centrale, e due sporgenze montuose laterali che incastonano la figura del santo.
DESI - Codifica Iconclass	11H(Dominic)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: san Domenico. Oggetti: libro, giglio, veste domenicana. Paesaggio.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto rappresenta una delle numerose riproduzioni dell'effigie del santo diffuse nel XVII secolo a partire da quella conservata presso il complesso conventuale domenicano di Soriano Calabro, luogo del miracolo di Soriano.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Curia Arcivescovile dell'Aquila
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1597959584328
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2019
CMPN - Nome	Monopoli, Rossella
RSR - Referente scientifico	Farina, Tancredi

