

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00409344
ESC - Ente schedatore	M270
ECP - Ente competente	M270

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
ROZ - Altre relazioni	00409343

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	camino
--------------------	--------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Soldato oplita a riposo
------------------------	-------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Agliè

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Castello di Agliè
LDCU - Indirizzo	piazza Castello, 2

LDCM - Denominazione raccolta	museo del Castello di Agliè
LDCS - Specifiche	piano ammezzato, foresteria sopra le serre (appartamento Chierici) - sala di passaggio

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1731
INVD - Data	1982

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1826
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1850
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	sigla
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1841
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1860
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
CMM - COMMITTENZA	
CMMD - Data	Carlo Felice di Savoia - Maria Cristina di Napoli
CMMC - Circostanza	NR

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ commesso, levigatura, sagomatura
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a tempera

MTC - Materia e tecnica	legno/ assemblaggio, modanatura, doratura
MTC - Materia e tecnica	metallo/ battitura
MTC - Materia e tecnica	corda
MTC - Materia e tecnica	latta/ a stampaggio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	110
MISL - Larghezza	141
MISP - Profondità	15
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	pittura a tempera del paracamino evanescente e decoesa, in alcuni punti ossidata e lacerata; depositi superficiali e sporczia;
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	mostra di camino con essenziale struttura in marmo venato grigio recante sette piccoli elementi commessi in diversa essenza lapidea, posti sull'architrave sorreggente corto ripiano. A nascondere alla vista il vano di fuoco, tutto rivestito in marmo, è un paracamino in tela dipinta a tempera su telaio ligneo a doppia traversa, in cui un soldato compare seduto, rivestito di una armatura di foggia antica, mentre si rivolge ad una città sullo sfondo e si appoggia alla lancia e ad uno scudo recante le iniziali di Re Carlo Felice. L'emblema è incorniciato da una corona d'alloro a forma di ottagono irregolare, a sua volta all'interno di cornice con quattro rosoni con festoni dorati.
DESI - Codifica Iconclass	45B(+63) : 31B19
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: guerriero. Attributi: (guerriero) armatura; lancia; elmo; scudo con iscrizione. Edifici: palazzo. Elementi decorativi: corona di alloro; rosoni
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	inventariale
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	verso, presso il vertice superiore sinistro del telaio
ISRI - Trascrizione	su etichetta in vinile nero di forma rettangolare: 1731
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	inventariale
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	verso, sul braccio superiore del telaio
ISRI - Trascrizione	su etichetta con cornice stampata in inchiostro blu e dicitura 'Casa Duca di Genova/ n°: 4468
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo minuscolo
ISRP - Posizione	verso, sulla sezione sinistra del braccio superiore del telaio
ISRI - Trascrizione	Camera d'entra[ta] dell'app(artamen)to/ di S. S. R. M. nei Mezzanelli vicino la Camera/ di S. M. il Re __ dove si è collocato il/ quarto nuovo fornello di Marmo__
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	recto, sullo scudo del soldato (lettere monogrammate)
ISRI - Trascrizione	C F
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Dopo il 1849, con la morte di Maria Cristina, vedova di re Carlo Felice, il castello di Agliè passò al ramo cadetto dei principi di Carignano, quindi a quello dei Savoia-Genova; da allora fu utilizzato come residenza estiva, perdendo le caratteristiche proprie di un palazzo reale. Il duca di Genova Ferdinando I limitò pertanto alla semplice manutenzione gli interventi all'Appartamento Reale, per privilegiare al contempo la frequentazione di ambienti più riservati e meno impegnativi, come il presente. Ricavato in un mezzanino tra primo e secondo piano, quello che è oggi noto come "Appartamento Chierici" corrisponde all'ala che in precedenza gli inventari chiamavano "foresteria sopra le serre", per poi essere scelto da Ferdinando e dalla consorte Elisabetta di Sassonia con funzione di appartamento alternativo nei periodi di permanenza, generalmente estivi, come poi avrebbe fatto il successore al ducato Tommaso, insieme alla consorte Isabella di Baviera. Dall'inizio degli anni '60, durante la stagione in cui la Soprintendenza ai Monumenti del Piemonte portò a termine lunghe e complesse operazioni di restauro strutturale del castello e di nuova sistemazione degli arredi, l'infilata di nove stanze dell'appartamento venne utilizzata quale residenza del soprintendente Umberto Chierici e divenne pertanto il centro operativo del progetto di musealizzazione del castello che in buona sostanza corrisponde ancora allo stato attuale. Da tale sistemazione, anche in ragione delle molte assenze e depauperamenti accorsi, solo in minima parte venne conseguito il criterio filologico e la riproposizione degli allestimenti storici riscontrabili negli inventari ottocenteschi. A riprova di quanto affermato, si nota che il camino presenta una struttura molto essenziale e sobria, laddove la presenza delle iniziali monarchiche C (arlo) F(elice) nello scudo al centro dell'effigie del paracamino, nonché la nota manoscritta sul retro, consentono per contro di ricondurre la realizzazione almeno di quest'ultimo agli anni di permanenza ad Agliè del re Carlo Felice e della consorte Maria Cristina, e di conseguenza il suo riposizionamento in epoca successiva come reimpiego da ambienti del castello ormai abbandonati all'uso. Nell'inventario del 1908 viene ricordato, senza dovizia di particolari, un 'Contro camino colorito su tela' che pare corrispondere con il paracamino in questione [Inventario generale del Castello... 1908, fasc. 44, n. 4468]</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

ACQN - Nome Stato italiano

ACQD - Data acquisizione 1939

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica MiBACT

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Mancuso, Alessandro

FTAD - Data 2019

FTAE - Ente proprietario Complesso Monumentale del Castello Ducale, Giardino e Parco d'Agliè

FTAN - Codice identificativo CDA_DIG02571

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo registro inventariale

FNTA - Autore [Chierici, Umberto]

FNTT - Denominazione [Inventario generale del Castello ducale di Agliè]

FNTD - Data 1908

FNTF - Foglio/Carta fasc. 44, n. 4468

FNTN - Nome archivio Torino, ASTo, Sezioni Riunite

FNTS - Posizione Duca di Genova, Agliè, mazzo 62

FNTI - Codice identificativo FN000003

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 2020

CMPN - Nome Angelini, Federico

FUR - Funzionario responsabile Berretti, Luisa