

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00409915
ESC - Ente schedatore	M270
ECP - Ente competente	M270

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	calice
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Agliè

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	ducale
LDCN - Denominazione attuale	Castello Ducale di Agliè
LDCU - Indirizzo	piazza castello, 2

**LDCS - Specifiche**

Cappella di S. Massimo

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria**

OR

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

XIX

**DTZS - Frazione di secolo**

primo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1821

**DTSV - Validità**

post

**DTSF - A**

1824

**DTSL - Validità**

ante

**DTM - Motivazione cronologia**

bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento**

argentiere

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

punzone

**AUTN - Nome scelto**

Borrani Giuseppe

**AUTA - Dati anagrafici**

notizie 1787-1824 ca.

**AUTH - Sigla per citazione**

AU000056

**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento**

assaggiatore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

punzone

**AUTN - Nome scelto**

Vernoni Giuseppe

**AUTA - Dati anagrafici**

notizie 1778-1824

**AUTH - Sigla per citazione**

AU000057

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica**

argento

**MTC - Materia e tecnica**

pelle/ a incisione

**MIS - MISURE****MISU - Unità**

cm

**MISA - Altezza**

23

**MISD - Diametro**

14

**MIST - Validità**

ca

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Calice in argento con patena entro custodia in pelle marrone ornata di fiordalisi incisi e dorati.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11Q71441
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	utensili usati in chiesa - calice.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	all'interno della custodia
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Su etichetta di carta bianca: Giuseppe Camin e figlio Fanno ogni sorta di Stucchi e Bauli da argenteria e da viaggio in Casa del sign. Conte Sordevolo vicino a S. Tommaso in Torino.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nella Cappella di S. Massimo è conservato un piccolo nucleo di argenti, da cui emerge la testimonianza degli anni del re Carlo Felice. E' il caso del calice con patena entro custodia in pelle marrone ornata di fiordalisi incisi e dorati. Il calice in argento è punzonato dal maestro argentiere Giuseppe Felice Borrani e dall'assaggiatore Giuseppe Vernoni. Si tratta di un momento di alta qualità, di gusto neoclassico, databile tra il 1821 e il 1824, con precisi riferimenti ai modelli inglesi, ad esempio quelli realizzati da Henry Crawler e John Ewes (1785-1789), un risultato che punta a sottolineare le scelte di uno stile nitido e sobrio, evidente nella modellazione essenziale, tipica dell'ottica di Carlo Felice (A. Griseri, p. 55).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Stato italiano
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1939

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	MiBACT

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Camocardi, Lorenzo
<b>FTAD - Data</b>	2019
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Complesso Monumentale del Castello Ducale, Giardino e Parco d'Agliè
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CDA_DIG05081

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

<b>FTAA - Autore</b>	Camocardi, Lorenzo
<b>FTAD - Data</b>	2019
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Complesso Monumentale del Castello Ducale, Giardino e Parco d'Agliè
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CDA_DIG05082
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Camocardi, Lorenzo
<b>FTAD - Data</b>	2019
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Complesso Monumentale del Castello Ducale, Giardino e Parco d'Agliè
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CDA_DIG05083
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	D. Biancolini, M. G. Vinardi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BI000104
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 55.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2020
<b>CMPN - Nome</b>	Bonanno, Arianna
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Berretti, Luisa
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Berretti, Luisa
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Si presentano di seguito le trascrizioni dagli inventari relative all'oggetto: Sacristia (34), 2207. 1 Calice per la Messa e due piattini d'argento (Inventario del Castello ducale... 1927, c. 81); Primo piano 42, Sacristia. Calice d'argento nella sua custodia (Inventario generale del Castello... 1876, c. 56); Galleria 180, Sacristia - Paramente. Un calice d'argento con patena del peso di grammi 610 (Inventario estimativo dei mobili... 1855, c. 77); Piano terreno 171, Cappella di S. Massimo nell'interno del real castello. Un calice d'argento con una custodia (Inventario del R. Castello d'Agliè... 1843_1, c. 204); Pian terreno 171, Cappella di S. Massimo nell'interno del real castello. Calice d'argento con una custodia (Inventario del Real Castello ... 1831, c. 227).