SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00042333
ESC - Ente schedatore	S239
ECP - Ente competente	S239
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	parrocchiale
OGTN - Denominazione	Chiesa di Sant'Antonio Abate
LC - LOCALIZZAZIONE GEOG	RAFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	UD
PVCC - Comune	Aquileia
PVCL - Località	Belvedere
PVCI - Indirizzo	Via Martin Luther King
CST - CENTRO STORICO	
CSTA	località
SET - SETTORE	
SETT - Tipo	TP
CS - LOCALIZZAZIONE CATAS	TALE
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CA	TASTALE
CTSC - Comune	Aquileia
CTSF - Foglio/Data	7
CTSN - Particelle	66
CTSE - Particelle ed altri elementi di confine	65/1, 65/2, 65/3, 65/4, 65/5, 68/2, 69/1, Via Martin Luther King
GP - GEOREFERENZIAZIONE T	TRAMITE PUNTO
GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PU	NTO
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	13.391143

GPDPY - Coordinata Y	45.72912
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Ortofoto colori 2012
GPBT - Data	2020/09/01
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione/ricostruzione
ATBD - Denominazione	barocco friulano
ATBM - Fonte dell'attribuzione	documentazione
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	preesistenze
RENN - Notizia	Nel 1387 il territorio di Belvedere fu concesso dal Patriarca di Aquileia Bertrando ai signori Savorgnan del Torre; la parrocchia di Belvedere di Aquileia nasce nel XVII secolo per interessamento di questo casato, che rimase proprietario dei terreni fino al 1805 quando furono venduti alla famiglia dei Colloredo e, nel 1882, alla famiglia Fior. La nobile famiglia Savorgnan fece erigere una chiesa dedicata a Sant'Antonio Abate circondata da un piccolo cimitero.
RENF - Fonte	B0000348 (pp. 9-13)
RENF - Fonte	B0000349 (pp. 122-126)
RENF - Fonte	http://www.sa-fvg.archivi.beniculturali.it/fileadmin/inventari/archivi_ecclesiastici/Belvederefrazdi_AquileiaParrocchia_di_SAntonio_AbateVanni_Feresin2015-16pdf (Consultazione: 2020/08/30)
RENF - Fonte	http://www.comune.aquileia.ud.it/index.php?id=6917&L=4 (Consultazione: 2020/08/30)
REL - CRONOLOGIA, ESTREM	MO REMOTO
RELS - Secolo	XIV
RELF - Frazione di secolo	ultimo quarto
RELI - Data	1387
REV - CRONOLOGIA, ESTREM	MO RECENTE
REVS - Secolo	XVII
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	rifacimento

RENN - Notizia	Il piccolo centro si espanse, l'edificio di culto originario venne abbattuto e nel 1746 fu costruita, per opera del Conte Francesco Savorgnan, una chiesa nello stesso sito della precedente. Il primo edificio è indicato fin dai tempi antichi ed è documentato anche in un' iscrizione posta sopra la Pala dell'Altare Maggiore (viene indicata la sua presenza in data 1608) e nell'epigrafe sopra l'ingresso. Ulteriori informazioni vengono fornite dalla lapide posta nell'angolo destro della chiesa, in cui viene citato il nome dell'impresario che si occupò della ricostruzione, tale Francesco Malisani. Una successiva epigrafe riporta la data con la fine lavori, 24 maggio 1749; la chiesa venne consacrata dall'ultimo Patriarca di Aquileia Daniele Dolfin (Belvedere faceva parte della Serenissima Repubblica di Venezia). Francesco Savorgnan commissionò a Gianantonio Guardi una pala per l'altare, raffigurante la Madonna del Rosario con Bambino e i Santi (Antonio, Sebastiano, Domenico, Marco e Giovanni); nel 1995 questa tela venne sostituita con una copia, mentre l'originale fu trasferita al museo provinciale di Gorizia. Negli anni furono eseguiti interventi di ampliamento anche per volontà dei conti di Colloredo; vennero edificate due cappelle laterali che nel 1850 furono donate alla parrocchia. La chiesa ha subito restauri nel 1945, nel 1950 e nel 1999.
RENF - Fonte	B0000348 (pp. 9-13)
RENF - Fonte	B0000349 (pp. 122-126)
RENF - Fonte	http://www.sa-fvg.archivi.beniculturali.it/fileadmin/inventari/archivi_ecclesiastici/Belvederefrazdi_AquileiaParrocchia_di_SAntonio_AbateVanni_Feresin2015-16pdf (Consultazione: 2020/08/30)
RENF - Fonte	http://www.comune.aquileia.ud.it/index.php?id=6917&L=4 (Consultazione: 2020/08/30)
REL - CRONOLOGIA, ESTREM	IO REMOTO
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	metà
RELI - Data	1746
REV - CRONOLOGIA, ESTREM	10 RECENTE
REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	ultimo quarto
REVI - Data	1999
PE - PREESISTENZE	
PRE - PREESISTENZE	
PREU - Ubicazione	intero bene
PREI - Individuazione	tracce dell'edificio di culto originario
SI - SPAZI SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SII - SUDDIVISIONE INTERNA SIIR - Riferimento	intero bene
SIIO - Tipo di suddivisione	
orizzontale	livelli continui
SIIN - Numero di piani	+1
IS - IMPIANTO STRUTTURALE	L'edificio religioso si trova sulla sommità di una duna; presenta pianta longitudinale a navata unica, con abside coperta a cupola ed è

Ovest, mentre la torre campanaria è addossata al prospetto laterale Sud. Il portale d'ingresso è posizionato al centro di quattro paraste che sorreggono trabeazione e timpano; è riquadrato da una massiccia cornice in pietra e sovrastato da una lunetta modanata. Due cappelle **IST - Configurazione** laterali affiancano la navata e accolgono due altari (quello di destra nel strutturale primaria 1871 venne qui trasferito dalla Chiesa della Monache Domenicane di Udine, soppressa da Napoleone). Sull'altare maggiore, ai lati del tabernacolo, sono posti due angeli adoranti, opera dello scultore Giovanni Maria Morlaiter, operante a Venezia. La chiesa venne riccamente decorata per volontà dei Savorgnan con opere d'arte di grande pregio, come la pala della Beata Vergine del Rosario del Guardi, una tela raffigurante l'Assunta di sapore veneto e la Sacra Famiglia del Feruglio. PN - PIANTA PNR - Riferimento alla parte intero bene **PNT - PIANTA** PNTS - Schema longitudinale PNTF - Forma rettangolare SV - STRUTTURE VERTICALI **SVC - TECNICA COSTRUTTIVA SVCU - Ubicazione** prospetti SVCT - Tipo di struttura parete **SVCC - Genere** muratura mista SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO **SOU - Ubicazione** corpo principale **SOF - TIPO SOFG** - Genere solaio **SOFF** - Forma piano SOFQ - Qualificazione della rettangolare forma **SOE - STRUTTURA SOER - Riferimento** soletta **SOEC - Tecnica costruttiva** muratura **SOES - Specificazioni** con orditura semplice tecniche SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO abside **SOU - Ubicazione SOF - TIPO** SOFG - Genere cupola SOFF - Forma a cupola SOFQ - Qualificazione della rettangolare forma **CP - COPERTURE CPU - Ubicazione** intero bene

sopraelevata di alcuni gradini. La facciata principale è esposta ad

a tetto

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFG - Genere

CDEE E	. 6.1.1.
CPFF - Forma	a falde
CPFQ - Qualificazione della forma	a falde simmetriche
CPC - STRUTTURA E TECNIC	A
CPCT - Struttura primaria	travatura su muri
CPM - MANTO DI COPERTUR	A
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	coppi
CPMM - Materiali	laterizio
C - SCALE	
SCL - SCALE	
SCLU - Ubicazione	esterna
SCLG - Genere	rampa
SCLO - Categoria	secondaria
SCLN - Quantità	1
SCLL - Collocazione	assiale
SCLF - Forma planimetrica	rettilinea
SCS - SCHEMA STRUTTURAL	E
SCSR - Riferimento	intera struttura
SCSM - Materiali	pietra
SCSM - Materiali	ghiaia
V - PAVIMENTI E PAVIMENTA	ZIONI
PVM - PAVIMENTI E PAVIME	NTAZIONI
PVMU - Ubicazione	intero bene
PVMG - Genere	in pietra
PVMS - Schema del disegno	in pietra a motivi geometrici
	-
PVMS - Schema del disegno DE - ELEMENTI DECORATIVI DEC - ELEMENTI DECORATI	a motivi geometrici
PVMS - Schema del disegno E - ELEMENTI DECORATIVI DEC - ELEMENTI DECORATI DECU - Ubicazione	a motivi geometrici
PVMS - Schema del disegno DE - ELEMENTI DECORATIVI DEC - ELEMENTI DECORATI DECU - Ubicazione DECL - Collocazione	a motivi geometrici VI prospetto principale esterna
PVMS - Schema del disegno DE - ELEMENTI DECORATIVI DEC - ELEMENTI DECORATI DECU - Ubicazione DECL - Collocazione DECT - Tipo	a motivi geometrici VI prospetto principale
PVMS - Schema del disegno DE - ELEMENTI DECORATIVI DEC - ELEMENTI DECORATI DECU - Ubicazione DECL - Collocazione	a motivi geometrici VI prospetto principale esterna
PVMS - Schema del disegno E - ELEMENTI DECORATIVI DEC - ELEMENTI DECORATI DECU - Ubicazione DECL - Collocazione DECT - Tipo DECQ - Qualificazione del tipo DECQ - Qualificazione del	a motivi geometrici VI prospetto principale esterna portale
PVMS - Schema del disegno E - ELEMENTI DECORATIVI DEC - ELEMENTI DECORATI DECU - Ubicazione DECL - Collocazione DECT - Tipo DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi geometrici VI prospetto principale esterna portale con architrave e stipiti
PVMS - Schema del disegno E - ELEMENTI DECORATIVI DEC - ELEMENTI DECORATI DECU - Ubicazione DECL - Collocazione DECT - Tipo DECQ - Qualificazione del tipo DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi geometrici VI prospetto principale esterna portale con architrave e stipiti lunetta pietra
PVMS - Schema del disegno E - ELEMENTI DECORATIVI DEC - ELEMENTI DECORATI DECU - Ubicazione DECL - Collocazione DECT - Tipo DECQ - Qualificazione del tipo DECQ - Qualificazione del tipo DECM - Materiali	a motivi geometrici VI prospetto principale esterna portale con architrave e stipiti lunetta pietra
PVMS - Schema del disegno E - ELEMENTI DECORATIVI DEC - ELEMENTI DECORATI DECU - Ubicazione DECL - Collocazione DECT - Tipo DECQ - Qualificazione del tipo DECQ - Qualificazione del tipo DECM - Materiali DEC - ELEMENTI DECORATI	a motivi geometrici VI prospetto principale esterna portale con architrave e stipiti lunetta pietra VI
PVMS - Schema del disegno E - ELEMENTI DECORATIVI DEC - ELEMENTI DECORATI DECU - Ubicazione DECL - Collocazione DECQ - Qualificazione del tipo DECQ - Qualificazione del tipo DECM - Materiali DEC - ELEMENTI DECORATI DECU - Ubicazione DECL - Collocazione	a motivi geometrici VI prospetto principale esterna portale con architrave e stipiti lunetta pietra VI prospetto principale
PVMS - Schema del disegno E - ELEMENTI DECORATIVI DEC - ELEMENTI DECORATI DECU - Ubicazione DECL - Collocazione DECT - Tipo DECQ - Qualificazione del tipo DECQ - Qualificazione del tipo DECM - Materiali DEC - ELEMENTI DECORATI DECU - Ubicazione	a motivi geometrici VI prospetto principale esterna portale con architrave e stipiti lunetta pietra VI prospetto principale esterna

DECU - Ubicazione	prospetto principale	
DECL - Collocazione	esterna	
DECT - Tipo	trabeazione	
DECQ - Qualificazione del tipo	con modanature	
DECM - Materiali	pietra	
DEC - ELEMENTI DECORATI	VI	
DECU - Ubicazione	abside	
DECL - Collocazione	interna	
DECT - Tipo	affresco	
DECQ - Qualificazione del tipo	figurati	
DECM - Materiali	intonaco	
DEC - ELEMENTI DECORATI	VI	
DECU - Ubicazione	abside	
DECL - Collocazione	interna	
DECT - Tipo	altare	
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi geometrici	
DECQ - Qualificazione del tipo	figurati	
DECM - Materiali	marmo	
LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMN	LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STI	LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	navata centrale	
LSIG - Genere	iscrizione	
LSIT - Tipo	lastra	
LSII - Trascrizione testo	ADDI 23 MAGGIO/ SOTTO LA CAMERARIA/ DI MARCANTONIO STABILE/ ABITANTE IN BELVEDERE 1608	
LSIC - Tecnica	scolpita/o	
LSIM - Materiali	marmo	
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STI	EMMI	
LSIU - Ubicazione	navata centrale	
LSIG - Genere	iscrizione	
LSIT - Tipo	lapide	
LSII - Trascrizione testo	DOM/ FRANCISCUS MARCHIO SAVORNIANUS/ ANTONIJ FILIUS/ ANTEQUAM ISULAM ACCOLIS AUGERET/ AMPLIOREM DECENTIOREMQ. E PAROCHIALEM ECCLESIA/ ANTIQUI SUI JURISPATRONATUS/ A FUNDAMENTIS EREXIT/ ANNO MDCCXXXXVI	
LSIC - Tecnica	scolpita/o	
LSIM - Materiali	marmo	
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STI	EMMI	
LSIU - Ubicazione	navata centrale	
LSIG - Genere	iscrizione	
Lord Genere		

LSIT - Tipo	lapide
LS11 - 11po	HIC JACET/ ECC.MO DOMINO ANNUENTE/ FRANCISCUS
LSII - Trascrizione testo	MALISANI/ HUIUS TEMPLI/ FABRICATOR/ OBIIT DIE XX MARTII MDCCCIX
LSIC - Tecnica	scolpita/o
LSIM - Materiali	marmo
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, ST	ГЕММІ
LSIU - Ubicazione	navata centrale
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	lapide
LSII - Trascrizione testo	DOM/ DANIEL DELPHINUS/ S.R.E. CARDINALIS AQUILEIENSIS PATRIARCA/ IN VISITAZIONE APOSTOLICA/ TEMPLUM HOC/ SOLEMNITER DICAVIT/ ANNO MDCCIL XXIV MAIJ/ COMES ANTONIUS ET FRATES MARCH. SAVORNIANI/ GRATI ANIMI PIGNUS/ POSUERE
LSIC - Tecnica	scolpita/o
LSIM - Materiali	marmo
O - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVA	ZIONE
STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	buono
S - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	1945
RSTF - Data fine	1945
RSTT - Tipo di intervento	consolidamento strutturale
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	1950
RSTF - Data fine	1950
RSTT - Tipo di intervento	consolidamento strutturale
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	1999
RSTF - Data fine	1999
	restauro
RSTT - Tipo di intervento	
<u>-</u>	
S - UTILIZZAZIONI	
RSTT - Tipo di intervento - UTILIZZAZIONI USA - USO ATTUALE USAR - Riferimento alla parte	intero bene

USAD - Uso	chiesa
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOD - Uso	chiesa
U - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
NVC - PROVVEDIMENTI DI TU	JTELA
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 1
STU - STRUMENTI URBANISTI	ICI
STUT - Strumenti in vigore	P.R.G.C. 2012 - Zona omogenea ASM edifici di interesse storico monumentale; zona F2 di interesse boschivo
STUN - Sintesi normativa zona	Interventi di manutenzione ordinaria, straordinaria, restauro e risanamento conservativo
O - FONTI E DOCUMENTI DI RI	FERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Picco, Elisa
FTAD - Data	2020/08/10
FTAE - Ente proprietario	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
FTAN - Codice identificativo	S239_65293
FTAT - Note	vista generale
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Picco, Elisa
FTAD - Data	2020/08/10
FTAE - Ente proprietario	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
FTAN - Codice identificativo	S239_65294
FTAT - Note	prospetto principale
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Picco, Elisa
FTAD - Data	2020/08/10
FTAE - Ente proprietario	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia

FTAN - Codice identificativo	S239_65295
FTAT - Note	prospetto Sud
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Picco, Elisa
FTAD - Data	2020/08/10
FTAE - Ente proprietario	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
FTAN - Codice identificativo	S239_65296
FTAT - Note	prospetti Nord-Est
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAD - Data	2004
FTAE - Ente proprietario	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	New_1598968066247
FTAT - Note	prospetto principale
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAD - Data	2004
FTAE - Ente proprietario	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	New_1598968378256
FTAT - Note	vista generale
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAD - Data	2004
FTAE - Ente proprietario	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	New_1598968564831
FTAT - Note	vista interna
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAD - Data	2004

FTAE - Ente proprietario	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	New_1598968669535
FTAT - Note	dettaglio altare maggiore
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAD - Data	2004
FTAE - Ente proprietario	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	New_1598968814079
FTAT - Note	dettaglio interno
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAD - Data	2004
FTAE - Ente proprietario	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	New_1598968955926
FTAT - Note	dettaglio arco interno
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAD - Data	2004
FTAE - Ente proprietario	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	New_1598969044702
FTAT - Note	dettaglio interno
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bruni, Don Giuseppe - Franzin, Eleonora
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	B0000348
BIBN - V., pp., nn.	pp. 9-13
BIB - BIBLIOGRAFIA	
DID DIDLIGGRAITE	1.11.11. (1)
BIBX - Genere	bibliografia specifica
	Cossar, Flavio - Iacumin, Luciano
BIBX - Genere	

BIBN - V., pp., nn.	pp. 122-126
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Picco, Elisa
RSR - Referente scientifico	Boccuzzi, Stefania
RSR - Referente scientifico	Crosera, Claudia
FUR - Funzionario responsabile	Francescutti, Elisabetta
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Alcune informazioni sono state desunte dal tracciato catalografico compilato dalla tirocinante Savoia Raffaella (2004)