

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00682356

ESC - Ente schedatore S258

ECP - Ente competente S258

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Pietà

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1925
DTSF - A	1925
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Messina Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1900/ 1995
AUTH - Sigla per citazione	A0000067
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione a cera persa
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	168
MISL - Larghezza	96
MISP - Profondità	110
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2017
RSTN - Nome operatore	Molinari Paola - Regni, Daniela
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Scultura in bronzo a cera persa, raffigurante la piet�. La Madonna � inginocchiata con le braccia aperte rivolte verso l'alto, con il corpo di Cristo bambino adagiato in grembo. Il gruppo scultoreo poggia su un basamento ligneo impiallacciato, legno di rovere.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Cristo. Oggetti: panno.
NSC - Notizie storico-critiche	La scultura appartiene al periodo maturo della formazione genovese di Messina, che precede il trasferimento a Milano, avvenuto nel 1932. In questa fase, alla ricerca di un originale e non scontato confronto con il passato e la tradizione, lo scultore guardava con interesse a diverse possibili soluzioni. Lo rivela la Piet� in questione – specie nel trattamento del corpo del Cristo, qui divenuto fanciullo, a esaltare ancora di pi� la drammaticit� della scena, nella resa del volto della madre e nel trattamento linearistico dei panneggi – memore sia dell’espressivit� esasperata delle sculture medievali di analogo soggetto e dell’estrema tragicit� dei dipinti quattrocenteschi dei pittori ferraresi, caratterizzati da espressioni stravolte dal dolore, contorni taglienti e lueggiate grafiche, sia di un arcaismo espressivo non immune da importanti influssi internazionali moderni, ad esempio Ivan Mestrovic, allora ben conosciuto in Italia. L’opera fu esposta alla XV Biennale veneziana del 1926, anno chiave per lo scultore. In quello stesso anno, infatti, egli partecipa anche alla prima mostra del Novecento a Milano, mentre risale pure ad allora l’incontro e l’inizio dell’amicizia con Arturo Martini, poi consolidatosi attraverso la comune frequentazione degli ambienti della ceramica albisolese della manifattura la Fenice di Manlio Trucco e in esiti linguistici di un arcaismo antiaccademico, influenzato da quell'artista. Sebbene fosse alla sua terza presenza alla prestigiosa rassegna veneziana (vi aveva esordito giovanissimo, nel 1922, tornandovi nel 1924), le sue precedenti opere qui esposte erano state quasi del tutto ignorate dalla critica; in questo caso, invece, la scultura merit� attenzione sia dalla stampa nazionale, sia dalla critica locale. La “Piet�” proviene dalla collezione di Agostino Vigo, ricco commerciante e industriale della juta, fin dall'inizio del Novecento figura importante di riferimento a Voltri. Mecenate e collezionista d’arte contemporanea, Vigo fu acquirente di altre opere di Francesco Messina, fin dalle sue prime esperienze giovanili.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	2016/11/28
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	propriet� privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3

NVCE - Estremi provvedimento	2017/03/06
NVCD - Data notificazione	2017/03/07
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia digitale
FTAD - Data	2017
FTAN - Codice identificativo	00682356_F.1
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia digitale
FTAE - Ente proprietario	SABAP PR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	2017
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	XV Biennale Venezia
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBH - Sigla per citazione	B0000143
BIBN - V., pp., nn.	n. 30
BIBI - V., tavv., figg.	fig. p. 38
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Angiolini A.
BIBD - Anno di edizione	1926/07/03
BIBH - Sigla per citazione	B0000144
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lancelotti Arturo
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBH - Sigla per citazione	B0000145
BIBN - V., pp., nn.	p. 298
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gargani A.U.
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBH - Sigla per citazione	B0000146
BIBN - V., pp., nn.	p. 9
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Maraini Antonio
BIBD - Anno di edizione	1926/06/27
BIBH - Sigla per citazione	B0000147
BIBN - V., pp., nn.	p. 3
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nebbia Ugo
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBH - Sigla per citazione	B0000148
BIBN - V., pp., nn.	pp. 164-165
BIBI - V., tavv., figg.	fig. p. 164
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Comune Genova
BIBD - Anno di edizione	1926/09/30
BIBH - Sigla per citazione	B0000149
BIBN - V., pp., nn.	p. 1020
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scarpa P.
BIBD - Anno di edizione	1926/05/22
BIBH - Sigla per citazione	B0000150
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Torriano P.
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBH - Sigla per citazione	B0000151
BIBN - V., pp., nn.	p. 22
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Viani L.
BIBD - Anno di edizione	1926/06/01
BIBH - Sigla per citazione	B0000152
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sborgi Franco
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	B0000153
BIBN - V., pp., nn.	p. 68
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Olcese Spingardi Caterina

BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	B0000154
BIBN - V., pp., nn.	pp. 23, 24, 30, 31
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ragazzi Franco - Sborgi Franco
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	B0000155
BIBN - V., pp., nn.	p. 290
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ughetto Liliana
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	B0000156
BIBN - V., pp., nn.	p. 34
BIBI - V., tavv., figg.	fig. p. 33
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ragazzi Franco
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	B0000157
BIBN - V., pp., nn.	p. 39
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi Gianni
BIBD - Anno di edizione	2016/10/00
BIBH - Sigla per citazione	B0000158
BIBN - V., pp., nn.	a. VI, n. 11, pp. 44-45
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Salimbeni, Barbara
RSR - Referente scientifico	Coccioli Mastroviti, Anna
FUR - Funzionario responsabile	Conversi, Roberta