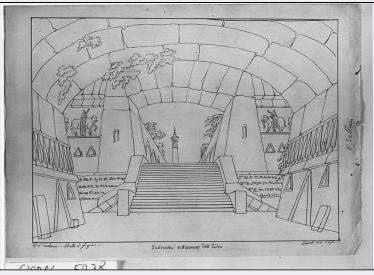
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00651455
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione architettura

SGTT - Titolo Studi di scenografia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

Toscana

PVCP - Provincia

FI

PVCC - Comune

Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo **LDCQ - Qualificazione** statale

LDCN - Denominazione

attuale

Palazzo degli Uffizi

LDCC - Complesso di

appartenenza

LDCU - Indirizzo

Complesso vasariano

LDCM - Denominazione

Piazzale degli Uffizi

raccolta	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	SC	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	Giorn. 5038	
INVD - Data	1932 post	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI		
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI		
DTSI - Da	1850	
DTSF - A	1874	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma	
AUTN - Nome scelto	Saltini Pietro	
AUTA - Dati anagrafici	1839/ 1908	
AUTH - Sigla per citazione	00002996	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ penna	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	mm	
MISA - Altezza	340	
MISL - Larghezza	418	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	41 A	
DESS - Indicazioni sul	Architetture.	
soggetto		
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile	
ISRT - Tipo di caratteri	non determinabile	
ISRP - Posizione	in basso a destra	

1		
ISRI - Trascrizione	P.SALTINI	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile	
ISRT - Tipo di caratteri	non determinabile	
ISRP - Posizione	in basso al centro	
ISRI - Trascrizione	RITI INDIGENI/BALLO DI GIOIA/FABBRICHE SOTTERRANEE DELLINDIA	
NSC - Notizie storico-critiche	1986 (dono 1978)	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	donazione	
ACQN - Nome	Saltini Marcello	
ACQD - Data acquisizione	1978	
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 553981	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	registro inventariale	
FNTT - Denominazione	Giornale della Galleria d'Arte Moderna	
FNTD - Data	1932-	
FNTF - Foglio/Carta	5038	
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Archivio Galleria d'Arte Moderna	
FNTS - Posizione	S.S.	
FNTI - Codice identificativo	Giornale 1932	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Galleria arte	
BIBD - Anno di edizione	1989	
BIBH - Sigla per citazione	00000674	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 129-133	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Malecrinis A.M.	

BIBD - Anno di edizione	2002	
BIBH - Sigla per citazione	00013813	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Galleria arte	
BIBD - Anno di edizione	2008	
BIBH - Sigla per citazione	00014403	
BIBN - V., pp., nn.	v. II, n. 5866, p. 1590	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2009	
CMPN - Nome	Marconi E.	
FUR - Funzionario responsabile	Giusti A.	
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.	