

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00155339

ESC - Ente schedatore M443

ECP - Ente competente M443

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900155287

OG - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Personaggio togato a figura intera e di profilo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|--|---|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo degli Uffizi |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Complesso vasariano |
| LDCU - Indirizzo | Piazzale degli Uffizi |
| LDCM - Denominazione raccolta | Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | Giorn. 2342/90 |
| INVD - Data | 1932- |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione Parri |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1969 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1833 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1833 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |

| | |
|---|--------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
|---|--------------|

| **AUTN - Nome scelto** | Bezzuoli Giuseppe |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1784/ 1855 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00002457 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta bianca/ matita nera |
|--------------------------------|---------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|---------------------|----|
| MISU - Unità | mm |
|---------------------|----|

| **MISA - Altezza** | 150 |
| **MISL - Larghezza** | 100 |
| **FIL - Filigrana** | Corona a fogliami con ancora (frammentaria) |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Figura virile barbata, rappresentata di profilo e a figura intera, avvolta in toga. |
|--|---|

| **DESI - Codifica Iconclass** | 31 A 23 1 |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Figure maschili. |

NSC - Notizie storico-critiche

| | |
|--|---|
| | Lo studio potrebbe essere preparatorio alla figura che compare all'estrema destra dell'affresco con 'Cesare nominato dittatore perpetuo' facendo parte del ciclo delle 'Imprese di Cesare' eseguito dal Bezzuoli in un soffitto della Meridiana nel 1835. La redazione finale presenta numerose varianti rispetto a questo disegno; e ad essa va forse riferito anche il disegno del foglio n. 2342/91. Per l'indicazione di questo taccuino in relazione con quel ciclo di affreschi vedi scheda n. 2342/1-94. |
|--|---|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------------|----------|
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
|---------------------------------|----------|

| **ACQN - Nome** | Parri |
| **ACQD - Data acquisizione** | 1969 |
| **ACQL - Luogo acquisizione** | Firenze |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|-----------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
|------------------------------------|-----------------|

| **CDGS - Indicazione specifica** | Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| **FTAP - Tipo** | positivo b/n |

| | |
|---|--|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 340718.91 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | registro inventariale |
| FNTT - Denominazione | Giornale della Galleria d'Arte Moderna |
| FNTD - Data | 1932- |
| FNTF - Foglio/Carta | 2342/90 |
| FNTN - Nome archivio | Firenze/ Archivio Galleria d'Arte Moderna |
| FNTS - Posizione | s.s. |
| FNTI - Codice identificativo | Giornale 1932 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1975 |
| CMPN - Nome | Spalletti E. |
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2020 |
| RVMN - Nome | Manco C. |