

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00511547
ESC - Ente schedatore	S122
ECP - Ente competente	S122

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	porta
OGTQ - Qualificazione	urbana
OGTN - Denominazione	Porta S. Maria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Lucca
PVCI - Indirizzo	Porta Santa Maria

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Lucca
CTSF - Foglio/Data	130

CTSN - Particelle	409
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.5071
GPDPY - Coordinata Y	43.847974
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2020
GPBO - Note	https://www.google.com/maps
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
AUTM - Fonte dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Ginese Bresciani
AUTA - Dati anagrafici	notizie fine XVI sec
AUTH - Sigla per citazione	NR
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	direzione dei lavori
AUTM - Fonte dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Michelangelo Gabrielli
AUTA - Dati anagrafici	notizie fine XVI sec
AUTH - Sigla per citazione	NR
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	rinascimento lucchese
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi stilistica
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
	Fu costruita fra il 1592 ed il 1594 su progetto di Ginese Bresciani e

RENN - Notizia	assieme al baluardo San Martino e a un tratto di nuova cortina chiuse una rientranza del perimetro delle mura medievali che rappresentava uno dei punti più deboli di tutto il sistema difensivo della città. La nuova porta sostituì la porta dei Borghi e fu dedicata alla Madonna in virtù della vicinanza con il luogo dove nel marzo 1588 era accaduto un fatto miracoloso. La porta conserva ancora intatti i grandi portoni originari in legno rivestito di piastre di ferro e la saracinesca del fornice centrale.
RENF - Fonte	relazione allegata al provvedimento di tutela
RENF - Fonte	0900511547 -2_relazione
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
RELI - Data	1592/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVI
REVI - Data	1594/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN - Riferimento	parte del bene
RENN - Notizia	I corpi di guardia della struttura sono stati modificati nell' Ottocento per consentire l'apertura dei fornici laterali anche nella facciata interna dove originariamente esisteva solo il portale centrale.
RENF - Fonte	relazione allegata al provvedimento di tutela
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
IS - IMPIANTO STRUTTURALE	
IST - Configurazione strutturale primaria	La struttura a tre fornici sorge fra il baluardo San Martino e la Piattaforma San Frediano e si distingue per le quattro paraste di ordine gigante e per le tre edicole che sovrastano i tre portali: a destra e sinistra una pantera di pietra calcarea regge le armi del Comune e della Repubblica, al centro invece è posta una statua della Madonna con il bambino di Giuseppe da Genova (1595). La facciata interna è invece ancora più semplice: intonacata con il loggiato superiore dove passa la strada di ronda delle mura, e un unico elemento decorativo: un stemma trecentesco del popolo di Lucca (ossia lo scudo del Comune con San Pietro) tolto dalla fortificazione medievale e qui riutilizzato.
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	facciata esterna
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	in mattoni pieni a vista
SVCM - Materiali	laterizio
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	facciata interna

SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	in mattoni intonacati

DE - ELEMENTI DECORATIVI

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	facciata esterna
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	scultura
DECM - Materiali	marmo bianco di Carrara

LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIU - Ubicazione	facciata esterna
LSIG - Genere	stemma
LSIM - Materiali	marmo bianco di Carrara

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Lucca

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 1 e co. 3 lett. a) e d)
NVCE - Estremi provvedimento	2017/07/19
NVCP - Estensione del vincolo	intera cerchia muraria e spalti

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Musetti, Valentina
FTAD - Data	2020/01/17
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Lucca e Massa Carrara
FTAN - Codice identificativo	0900511547 -2_foto01
FTAT - Note	vista dall'esterno della cinta

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Musetti, Valentina
FTAD - Data	2020/01/10
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Lucca e Massa Carrara

FTAN - Codice identificativo	0900511547 -2_foto02
FTAT - Note	vista dall'interno della cinta
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Musetti, Valentina
FTAD - Data	2020/01/17
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Lucca e Massa Carrara
FTAN - Codice identificativo	0900511547 -1_foto03
FTAT - Note	vista dell'interno
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAO - Note	immagine creata da http://www502.regione.toscana.it/geoscopio/pianopaesag_gistico.html
DRAS - Scala	1:1000
DRAE - Ente proprietario	Regione Toscana - Sistema Informativo Territoriale ed Ambientale
DRAN - Codice identificativo	0900511547_2_sc
DRAD - Data	2020
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	disegno
DRAO - Note	progetti
DRAC - Collocazione	SABAP Lucca/ Archivio Catalogo
DRAN - Codice identificativo	0900511547 -2_disegno
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione storico artistica
FNTD - Data	NR
FNTN - Nome archivio	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Lucca e Massa Carrara
FNTS - Posizione	Archivio Catalogo
FNTI - Codice identificativo	0900511547 -2_relazione
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Musetti, Valentina
FUR - Funzionario	

responsabile

Colombo, Marta

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

La relazione storico artistica ed i disegni sono allegati alla scheda cartacea delle Mura urbane di Lucca (NCT 0900511547 - 0).