

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00511547
ESC - Ente schedatore	S122
ECP - Ente competente	S122

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	3
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	porta
OGTQ - Qualificazione	urbana
OGTN - Denominazione	Porta S. Pietro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Lucca
PVCI - Indirizzo	Piazzale Umberto I
PVCV - Altre vie di comunicazione	Via Francesco Carrara, Via delle Mura Urbane

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Lucca
CTSF - Foglio/Data	196
CTSN - Particelle	259
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.50294
GPDPY - Coordinata Y	43.838934
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2020
GPBO - Note	https://www.google.com/maps
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto e direzione dei lavori
AUTM - Fonte dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Resta Alessandro
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà XVI sec.
AUTH - Sigla per citazione	NR
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	maestranze lucchesi
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENN - Notizia	Aperta in direzione della stazione ferroviaria (detta anche "porta a vapore" proprio per la presenza dei treni a vapore) rappresenta il progetto architettonico più imponente ed elaborato fra gli accessi storici della città. L'edificio prende nome dall'antica basilica di origine paleocristiana di San Pietro Maggiore, abbattuta nel 1513; il progetto venne realizzato fra 1565 e 1566. Fra le particolari funzioni della porta vie era la particolarità di essere l'unico punto di accesso alla città per i forestieri. Due cittadini a turno, da mattina a sera, erano preposti alla

registrazione di tutte le persone provenienti da fuori dei confini dello Stato lucchese che entravano.

RENF - Fonte 0900511547 -3_relazione

RENF - Fonte relazione allegata al provvedimento di tutela

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo XVI

RELI - Data 1565/00/00

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo XVI

REVI - Data 1566/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

REN R - Riferimento intero bene

RENN - Notizia La struttura ha subito numerosi adattamenti nell'Ottocento fra cui l'apertura dei fornic lateral nella facciata interna per rendere indipendenti gli accessi pedonali.

RENF - Fonte relazione allegata al provvedimento di tutela

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo XIX

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo XIX

IS - IMPIANTO STRUTTURALE

IST - Configurazione strutturale primaria

La porta si trova fra il baluardo Santa Maria e quello San Colombano e costituiva l'accesso meridionale collegato alla via per Pisa. La facciata esterna è caratterizzata dal loggiato superiore su pilastri, con nicchie e timpano centrale con il motto della Repubblica di Lucca: 'Libertas'. I due leoni in pietra calcarea provengono dalla porta medievale. Le gallerie interne dei tre fornic, sostenute da potenti pilastri in bugnato, sono particolarmente eleganti. L'edificio conserva ancora i portoni di legno rivestiti con piastre di ferro e la saracinesca.

PN - PIANTA

PNT - PIANTA

PNTS - Schema a tre fornic

PNTF - Forma rettangolare

SV - STRUTTURE VERTICALI

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCU - Ubicazione facciate

SVCT - Tipo di struttura parete

SVCC - Genere in muratura

SVCQ - Qualificazione del genere in mattoni pieni a vista

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione fornic

SOF - TIPO

SOF G - Genere volta

SOFF - Forma	a botte
DE - ELEMENTI DECORATIVI	
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECL - Collocazione	esterna
LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	timpano
LSIG - Genere	lapide
LSIT - Tipo	rettangolare
LSII - Trascrizione testo	LIBERTAS
LSIM - Materiali	marmo bianco di Carrara
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	facciata esterna
LSIG - Genere	stemma
LSIM - Materiali	marmo bianco di Carrara
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Lucca
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 1 e co. 3 lett. a) e d)
NVCE - Estremi provvedimento	2017/07/19
NVCP - Estensione del vincolo	intera cerchia muraria e spalti
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Musetti, Valentina
FTAD - Data	2020/01/17
FTAIE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Lucca e Massa Carrara
FTAN - Codice identificativo	0900511547 -3_foto01
FTAT - Note	vista dall'esterno della cinta
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Musetti, Valentina
FTAD - Data	2020/01/17
FTAIE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Lucca e Massa Carrara

FTAN - Codice identificativo	0900511547 -3_foto02
FTAT - Note	vista dall'interno della cinta
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Musetti, Valentina
FTAD - Data	2020/01/17
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Lucca e Massa Carrara
FTAN - Codice identificativo	0900511547 -3_foto03
FTAT - Note	vista dell'interno
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Lucca e Massa Carrara
FTAC - Collocazione	SABAP Lucca/ Archivio Catalogo
FTAN - Codice identificativo	0900511547 -3_foto_bn
FTAT - Note	lato esterno
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAO - Note	immagine creata da http://www502.regione.toscana.it/geoscopio/pianopaesag_gistico.html
DRAS - Scala	1:1000
DRAE - Ente proprietario	Regione Toscana - Sistema Informativo Territoriale ed Ambientale
DRAN - Codice identificativo	0900511547_3_sc
DRAD - Data	2020
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	disegno
DRAO - Note	disegno di V. Paoli, 1641
DRAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Lucca e Massa Carrara
DRAC - Collocazione	SABAP Lucca/ Archivio Catalogo
DRAN - Codice identificativo	0900511547 -3_pianta
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione storico artistica
FNTD - Data	NR
FNTN - Nome archivio	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Lucca e Massa Carrara
FNTS - Posizione	Archivio Catalogo

FNTI - Codice identificativo	0900511547 -3_relazione
-------------------------------------	-------------------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2020
--------------------	------

CMPN - Nome	Musetti, Valentina
--------------------	--------------------

FUR - Funzionario responsabile	Colombo, Marta
---------------------------------------	----------------

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	La relazione storico artistica, la foto bn e la pianta sono allegati alla scheda cartacea delle Mura urbane di Lucca (NCT 0900511547 - 0).
---------------------------	--