

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00511547
ESC - Ente schedatore	S122
ECP - Ente competente	S122

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	8
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	baluardo
OGTN - Denominazione	Baluardo S. Martino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Lucca
PVCI - Indirizzo	Via delle Mura Urbane

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Lucca
CTSF - Foglio/Data	130
CTSN - Particelle	H (parte), 1, 2, 3

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	10.508918
GPDPY - Coordinata Y	43.848995
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2020
GPBO - Note	https://www.google.com/maps

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
AUTM - Fonte dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Bresciani Ginese
AUTA - Dati anagrafici	notizie XVI sec.
AUTH - Sigla per citazione	NR

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	direzione dei lavori
AUTM - Fonte dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Gabrielli Michelangelo
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà XVI sec.
AUTH - Sigla per citazione	NR

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	direzione dei lavori
AUTM - Fonte dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Rosso Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà XVI sec.
AUTH - Sigla per citazione	NR

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
--	-------------

ATBD - Denominazione	maestranze lucchesi
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENN - Notizia	Il baluardo fa parte degli interventi progettati Ginese Bresciani per rafforzare la parte nord delle mura particolarmente deboli per la presenza di una grande rientranza del perimetro difensivo corrispondente all'attuale piazza Santa Maria. Bresciani chiuse questo spazio con una cortina diritta, una nuova porta e con la costruzione del baluardo. Il grande cartiglio di marmo che raffigurava il San Martino sulla punta del fortilizio è andato irrimediabilmente perduto.
RENF - Fonte	0900511547 -8_relazione
RENF - Fonte	relazione allegata al provvedimento di tutela
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
RELI - Data	1592/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVI
REVI - Data	1595/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	preesistenze
RENN - Notizia	Nello spiazzo superiore nel corso restauri anni '80 del Novecento è stato rimesso un luce un piccolo tratto delle mura trecentesche nel punto dove erano collegate al torrione semicircolare cinquecentesco.
RENF - Fonte	relazione allegata al provvedimento di tutela
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELI - Data	1980/00/0
RELX - Validità	post
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVI - Data	1990/00/00
REVX - Validità	ante
IS - IMPIANTO STRUTTURALE	
IST - Configurazione strutturale primaria	Il baluardo si trova lungo il lato settentrionale delle mura è di forma quasi simmetrica con i fianchi stondati. Nella parte centrale del terrapieno del fortilizio emerge ancora il torrione semicircolare realizzato entro il 1521 attorno al quale fu successivamente edificato il baluardo attuale. La struttura conserva i camminamenti, il doppio ordine di cannoniere ogni lato sortite sugli collegate loro dall'antica sala centrale torrione accessibile portico della casermetta. I sotterranei e la sortita est sono praticabili e utilizzati come come passaggio pedonale via Buiamonti viale Marti.

SV - STRUTTURE VERTICALI**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

SVCU - Ubicazione	paramento esterno
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	in mattoni pieni a vista

DE - ELEMENTI DECORATIVI**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

DECU - Ubicazione	sommità del paramento
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	cordolo
DECM - Materiali	pietra

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Lucca

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 1 e co. 3 lett. a) e d)
NVCE - Estremi provvedimento	2017/07/19
NVCP - Estensione del vincolo	intera cerchia muraria e spalti

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Musetti, Valentina
FTAD - Data	2020/01/17
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Lucca e Massa Carrara
FTAN - Codice identificativo	0900511547 -8_foto01
FTAT - Note	scorcio faccia ovest

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Musetti, Valentina
FTAD - Data	2020/01/17
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Lucca e Massa Carrara
FTAN - Codice identificativo	0900511547 -8_foto02
FTAT - Note	vista da nord

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Musetti, Valentina
FTAD - Data	2020/01/17
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Lucca e Massa Carrara
FTAN - Codice identificativo	0900511547 -8_foto03
FTAT - Note	orecchione est

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Musetti, Valentina
FTAD - Data	2020/01/17
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Lucca e Massa Carrara
FTAN - Codice identificativo	0900511547 -8_foto04
FTAT - Note	fianco ovest

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Musetti, Valentina
FTAD - Data	2020/01/17
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Lucca e Massa Carrara
FTAN - Codice identificativo	0900511547 -8_foto05
FTAT - Note	fianco est

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAO - Note	immagine creata da http://www502.regione.toscana.it/geoscopio/cartoteca.html
DRAS - Scala	1:1000
DRAE - Ente proprietario	Regione Toscana - Sistema Informativo Territoriale ed Ambientale
DRAN - Codice identificativo	0900511547_8_sc
DRAD - Data	2020

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	relazione storico artistica
FNTA - Autore	Puccinelli, G.
FNTD - Data	NR
FNTN - Nome archivio	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Lucca e Massa Carrara
FNTS - Posizione	Archivio Catalogo

FNTI - Codice identificativo	0900511547 -8_relazione
-------------------------------------	-------------------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2020
--------------------	------

CMPN - Nome	Musetti, Valentina
--------------------	--------------------

FUR - Funzionario responsabile	Colombo, Marta
---------------------------------------	----------------

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	La relazione storico artistica è un approfondimento allegato alla scheda cartacea delle Mura urbane di Lucca (NCT 0900511547 - 0).
---------------------------	--