

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00511547
ESC - Ente schedatore	S122
ECP - Ente competente	S122

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	8
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	baluardo
OGTN - Denominazione	Baluardo S. Martino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Lucca
PVCI - Indirizzo	Via delle Mura Urbane

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Lucca
CTSF - Foglio/Data	130
CTSN - Particelle	H (parte), 1, 2, 3

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo Punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	10.508918
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	43.848995
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	google maps
<b>GPBT - Data</b>	2020
<b>GPBO - Note</b>	<a href="https://www.google.com/maps">https://www.google.com/maps</a>

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	progetto
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bresciani Ginese
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie XVI sec.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	NR

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	direzione dei lavori
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Gabrielli Michelangelo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie seconda metà XVI sec.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	NR

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	direzione dei lavori
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Rosso Giovanni
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie seconda metà XVI sec.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	NR

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
--	-------------

<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze lucchesi
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENN - Notizia</b>	Il baluardo fa parte degli interventi progettati Ginese Bresciani per rafforzare la parte nord delle mura particolarmente deboli per la presenza di una grande rientranza del perimetro difensivo corrispondente all'attuale piazza Santa Maria. Bresciani chiuse questo spazio con una cortina diritta, una nuova porta e con la costruzione del baluardo. Il grande cartiglio di marmo che raffigurava il San Martino sulla punta del fortilizio è andato irrimediabilmente perduto.
<b>RENF - Fonte</b>	0900511547 -8_relazione
<b>RENF - Fonte</b>	relazione allegata al provvedimento di tutela
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVI
<b>RELI - Data</b>	1592/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVI
<b>REVI - Data</b>	1595/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	preesistenze
<b>RENN - Notizia</b>	Nello spiazzo superiore nel corso restauri anni '80 del Novecento è stato rimesso un luce un piccolo tratto delle mura trecentesche nel punto dove erano collegate al torrione semicircolare cinquecentesco.
<b>RENF - Fonte</b>	relazione allegata al provvedimento di tutela
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELI - Data</b>	1980/00/0
<b>RELX - Validità</b>	post
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVI - Data</b>	1990/00/00
<b>REVX - Validità</b>	ante
<b>IS - IMPIANTO STRUTTURALE</b>	
<b>IST - Configurazione strutturale primaria</b>	Il baluardo si trova lungo il lato settentrionale delle mura è di forma quasi simmetrica con i fianchi stondati. Nella parte centrale del terrapieno del fortilizio emerge ancora il torrione semicircolare realizzato entro il 1521 attorno al quale fu successivamente edificato il baluardo attuale. La struttura conserva i camminamenti, il doppio ordine di cannoniere ogni lato sortite sugli collegate loro dall'antica sala centrale torrione accessibile portico della casermetta. I sotterranei e la sortita est sono praticabili e utilizzati come come passaggio pedonale via Buiamonti viale Marti.

**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

<b>SVCU - Ubicazione</b>	paramento esterno
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	in mattoni pieni a vista

**DE - ELEMENTI DECORATIVI****DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	sommità del paramento
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	cordolo
<b>DECM - Materiali</b>	pietra

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Lucca

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 1 e co. 3 lett. a) e d)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	2017/07/19
<b>NVCP - Estensione del vincolo</b>	intera cerchia muraria e spalti

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Musetti, Valentina
<b>FTAD - Data</b>	2020/01/17
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Lucca e Massa Carrara
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0900511547 -8_foto01
<b>FTAT - Note</b>	scorcio faccia ovest

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Musetti, Valentina
<b>FTAD - Data</b>	2020/01/17
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Lucca e Massa Carrara
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0900511547 -8_foto02
<b>FTAT - Note</b>	vista da nord

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Musetti, Valentina
<b>FTAD - Data</b>	2020/01/17
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Lucca e Massa Carrara
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0900511547 -8_foto03
<b>FTAT - Note</b>	orecchione est

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Musetti, Valentina
<b>FTAD - Data</b>	2020/01/17
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Lucca e Massa Carrara
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0900511547 -8_foto04
<b>FTAT - Note</b>	fianco ovest

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Musetti, Valentina
<b>FTAD - Data</b>	2020/01/17
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Lucca e Massa Carrara
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0900511547 -8_foto05
<b>FTAT - Note</b>	fianco est

**DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA**

<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	estratto di mappa catastale
<b>DRAO - Note</b>	immagine creata da <a href="http://www502.regione.toscana.it/geoscopio/cartoteca.html">http://www502.regione.toscana.it/geoscopio/cartoteca.html</a>
<b>DRAS - Scala</b>	1:1000
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	Regione Toscana - Sistema Informativo Territoriale ed Ambientale
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	0900511547_8_sc
<b>DRAD - Data</b>	2020

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	relazione storico artistica
<b>FNTA - Autore</b>	Puccinelli, G.
<b>FNTD - Data</b>	NR
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Lucca e Massa Carrara
<b>FNTS - Posizione</b>	Archivio Catalogo

<b>FNTI - Codice identificativo</b>	0900511547 -8_relazione
-------------------------------------	-------------------------

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2020
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Musetti, Valentina
--------------------	--------------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Colombo, Marta
---------------------------------------	----------------

#### **AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	La relazione storico artistica è un approfondimento allegato alla scheda cartacea delle Mura urbane di Lucca (NCT 0900511547 - 0).
---------------------------	--