

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00511547
ESC - Ente schedatore	S122
ECP - Ente competente	S122
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	17
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	baluardo
OGTN - Denominazione	Baluardo S. Croce
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Lucca
PVCI - Indirizzo	Via delle Mura Urbane
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Lucca
CTSF - Foglio/Data	129
CTSN - Particelle	1, 2, 3, I (parte)
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.497313
GPDPY - Coordinata Y	43.846109
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	google maps
<b>GPBT - Data</b>	2020
<b>GPBO - Note</b>	<a href="https://www.google.com/maps">https://www.google.com/maps</a>
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	progetto
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bresciani Ginese
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie fine XVI sec
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	progetto
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Oddi Muzio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie fine XVI sec
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	direzione dei lavori
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Gabrielli Michelangelo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie fine XVI sec
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	direzione dei lavori
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Paoli Vincenzo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie primi XVII sec
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze lucchesi
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia

## RE - NOTIZIE STORICHE

### REN - NOTIZIA

<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione
<b>RENN - Notizia</b>	Fra 1597 e 1600 fu realizzata tutta la parte est del baluardo con le relative cannoniere e l'orecchione su progetto di Ginese Bresciani.
<b>RENF - Fonte</b>	0900511547 -17_relazione
<b>RENF - Fonte</b>	relazione allegata al provvedimento di tutela

### REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

<b>RELS - Secolo</b>	XVI
<b>RELI - Data</b>	1597/00/00

### REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

<b>REVS - Secolo</b>	XVII
<b>REVI - Data</b>	1600/00/00

## RE - NOTIZIE STORICHE

### REN - NOTIZIA

<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	ampliamento
<b>RENN - Notizia</b>	La parte ovest fu invece aggiunta dall'architetto Muzio Oddi fra il 1625 ed il 1642.
<b>RENF - Fonte</b>	0900511547 -17_relazione
<b>RENF - Fonte</b>	relazione allegata al provvedimento di tutela

### REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

<b>RELS - Secolo</b>	XVII
<b>RELI - Data</b>	1625/00/00

### REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

<b>REVS - Secolo</b>	XVII
<b>REVI - Data</b>	1642/00/00

## PE - PREESISTENZE

### PRE - PREESISTENZE

<b>PREU - Ubicazione</b>	sotterranei
<b>PREI - Individuazione</b>	fondamenta delle mura medievali

## IS - IMPIANTO STRUTTURALE

<b>IST - Configurazione strutturale primaria</b>	Il baluardo Santa Croce si trova sul lato nord-occidentale delle mura; è dedicato alla Santa Croce ossia al Volto Santo, reliquia maggiore di Lucca e oggetto di grande devozione. La struttura militare è ben conservata in tutte le sue parti, articolata su più livelli: le cannoniere a doppio ordine, la casermetta dei soldati su un alto loggiato ad arcate appoggiata al terrapieno verso la città ma soprattutto le gallerie interne di cui si intravedono le parti più ampie attraverso il camminamento fra i due ordini della cannoniera est. Camminando sugli spalti a sinistra della punta del fortilizio è possibile osservare il punto di giuntura fra le due fasi di costruzione. Affacciandosi dal camminamento della cannoniera est è possibile scorgere nei sotterranei le fondamenta delle mura medievali. Il baluardo possiede una giovane alberatura uniforme di aceri rinnovata completamente negli anni '80 del Novecento.
--	--

## SV - STRUTTURE VERTICALI

### SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

<b>SVCU - Ubicazione</b>	paramento esterno
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	in mattoni pieni a vista

### DE - ELEMENTI DECORATIVI

#### DEC - ELEMENTI DECORATIVI

<b>DECU - Ubicazione</b>	sommità del paramento
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	cordolo
<b>DECM - Materiali</b>	pietra

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Lucca

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 1 e co. 3 lett. a) e d)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	2017/07/19
<b>NVCP - Estensione del vincolo</b>	intera cerchia muraria e spalti

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Musetti, Valentina
<b>FTAD - Data</b>	2020/01/17
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Lucca e Massa Carrara
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0900511547 -17_foto01
<b>FTAT - Note</b>	vista generale

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Musetti, Valentina
<b>FTAD - Data</b>	2020/01/17
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Lucca e Massa Carrara
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0900511547 -17_foto02
<b>FTAT - Note</b>	faccia nord, vista da ovest

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Musetti, Valentina
<b>FTAD - Data</b>	2020/01/17
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Lucca e Massa Carrara
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0900511547 -17_foto03
<b>FTAT - Note</b>	faccia nord, vista da est

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Musetti, Valentina
<b>FTAD - Data</b>	2020/01/17
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Lucca e Massa Carrara
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0900511547 -17_foto04
<b>FTAT - Note</b>	fianco est

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Musetti, Valentina
<b>FTAD - Data</b>	2020/01/17
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Lucca e Massa Carrara
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0900511547 -17_foto05
<b>FTAT - Note</b>	fianco ovest

**DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA**

<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	estratto di mappa catastale
<b>DRAO - Note</b>	immagine creata da <a href="http://www502.regione.toscana.it/geoscopio/pianopaesag/gistico.html">http://www502.regione.toscana.it/geoscopio/pianopaesag/gistico.html</a>
<b>DRAS - Scala</b>	1:1000
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	Regione Toscana - Sistema Informativo Territoriale ed Ambientale
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	0900511547_17_sc
<b>DRAD - Data</b>	2020

**DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA**

<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	disegno
<b>DRAO - Note</b>	mappe e riproduzioni
<b>DRAC - Collocazione</b>	SABAP Lucca/Archivi Catalogo
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	0900511547 -17_disegno

**DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA**

<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	disegno
<b>DRAO - Note</b>	Martilogio di Martino Bernardini, 1504-42.
<b>DRAC - Collocazione</b>	SABAP Lucca/ Archivio Catalogo

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	relazione storico artistica
<b>FNTD - Data</b>	NR
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Lucca e Massa Carrara
<b>FNTS - Posizione</b>	Archivio Catalogo

**FNTI - Codice identificativo**

0900511547 -17\_relazione

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2020
<b>CMPN - Nome</b>	Musetti, Valentina
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Colombo, Marta

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**  
La relazione storico artistica ed i disegni sono allegati alla scheda cartacea delle Mura urbane di Lucca (NCT 0900511547 - 0).