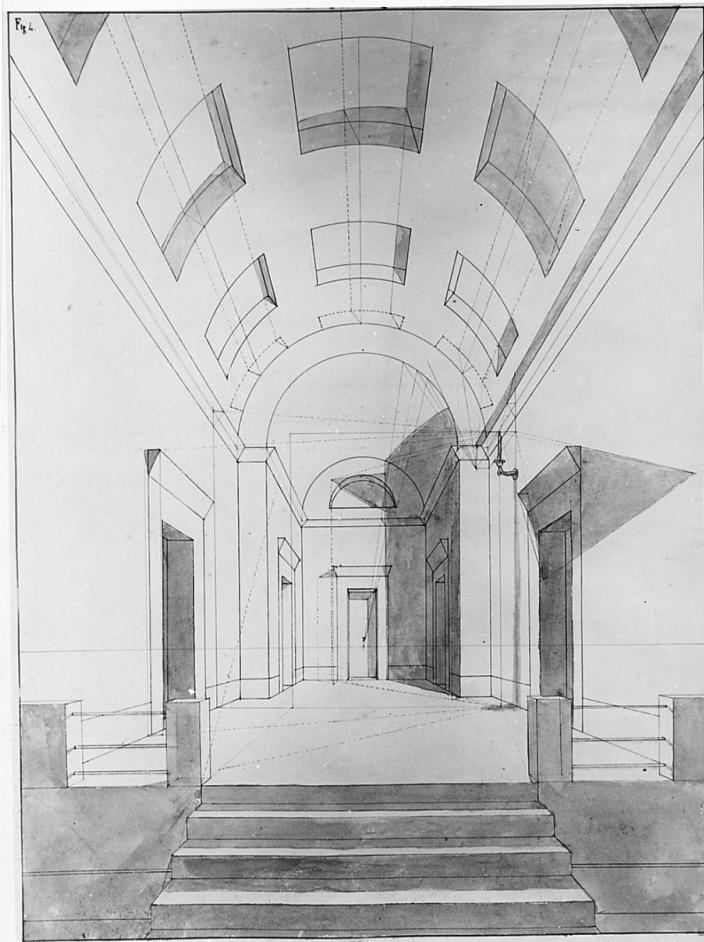


# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo Scheda** D

**LIR - Livello ricerca** C

## NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 09

**NCTN - Numero catalogo generale** 00651721

**ESC - Ente schedatore** M443

**ECP - Ente competente** M443

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione** disegno

### SGT - SOGGETTO

**SGTI - Identificazione** disegno geometrico

**SGTT - Titolo** studio geometrico-architettonico: studio delle ombre proiettate da una candela in un ambiente a volta

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia

**PVCR - Regione** Toscana

**PVCP - Provincia**

FI

**PVCC - Comune**

Firenze

### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCT - Tipologia**

palazzo

**LDCQ - Qualificazione**

statale

**LDCN - Denominazione attuale**

Palazzo degli Uffizi

**LDCC - Complesso di appartenenza**

Complesso vasariano

**LDCU - Indirizzo**

Piazzale degli Uffizi

**LDCM - Denominazione raccolta**

Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi

### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria**

SC

### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero**

Giorn. 5158

**INVD - Data**

1932 post

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo**

sec. XIX

**DTZS - Frazione di secolo**

terzo quarto

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da**

1850

**DTSF - A**

1874

**DTM - Motivazione cronologia**

analisi stilistica

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUT - AUTORE**

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

documentazione

**AUTN - Nome scelto**

Saltini Pietro

**AUTA - Dati anagrafici**

1839/ 1908

**AUTH - Sigla per citazione**

00002996

### **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica**

carta/ inchiostro a penna/ acquerellatura

#### **MIS - MISURE**

**MISU - Unità**

mm

**MISA - Altezza**

495

**MISL - Larghezza**

375

### **CO - CONSERVAZIONE**

#### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione**

buono

### **DA - DATI ANALITICI**

#### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	49 D 65
----------------------------------	---------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Architetture.
--	---------------

#### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
--------------------------------------	--------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	non determinabile
------------------------------------	-------------------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	non determinabile
---------------------------------	-------------------

<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a sinistra
-------------------------	--------------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	Fig. 4
----------------------------	--------

#### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
--------------------------------------	--------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	non determinabile
------------------------------------	-------------------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	non determinabile
---------------------------------	-------------------

<b>ISRP - Posizione</b>	in alto al centro
-------------------------	-------------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	LEZIONE QUARTA
----------------------------	----------------

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
---------------------------------	-----------

<b>ACQN - Nome</b>	Saltini Marcello
--------------------	------------------

<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1986
---------------------------------	------

<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FI/ Firenze
----------------------------------	-------------

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
-------------------------------------	--

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
--------------------	---------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 558466
-------------------------------------	----------------

##### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventoriale
--------------------	-----------------------

<b>FNTT - Denominazione</b>	Giornale della Galleria d'Arte Moderna
-----------------------------	--

<b>FNTD - Data</b>	1932-
--------------------	-------

<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	5158
----------------------------	------

<b>FNTN - Nome archivio</b>	Firenze/ Archivio Galleria d'Arte Moderna
-----------------------------	---

<b>FNTS - Posizione</b>	s.s.
-------------------------	------

<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Giornale 1932
-------------------------------------	---------------

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Galleria arte
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000674
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 129-133
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Malecrinis A.M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00013813
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Galleria arte
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00014403
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II, n. 5988, p. 1617
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2009
<b>CMPN - Nome</b>	Marconi E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giusti A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sframeli M.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	data di ingresso in galleria:30 gennaio 1993.