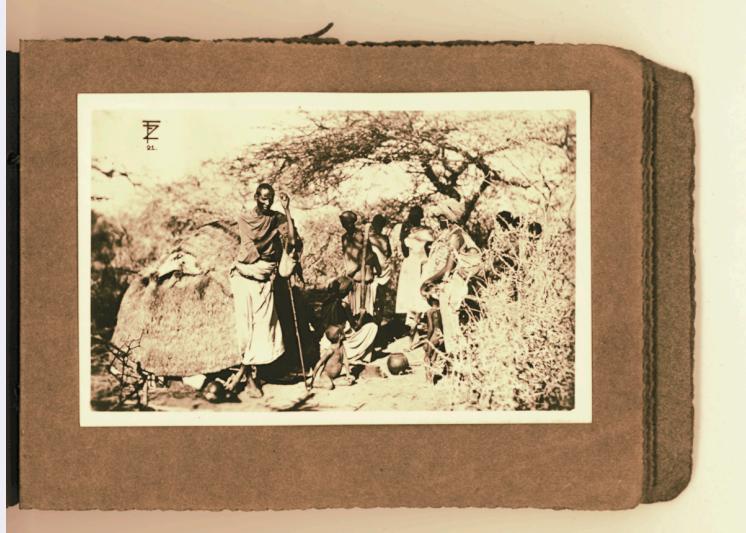


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00682221

ESC - Ente schedatore S262

ECP - Ente competente S262

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0800682221

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Autoritratto del pittore Giulio Avveduti

SGTT - Titolo Autoritratto giovanile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia RA

PVCC - Comune Lugo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Fondazione Cassa di Risparmio e Banca del Monte di Lugo

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1912/07/00

DTSF - A 1912/07/00

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento pittore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Avveduti, Giulio

AUTA - Dati anagrafici 1889-1986

AUTH - Sigla per citazione A0000282

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica cartone/ pittura ad olio

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 51

MISL - Larghezza 46

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Cartone rettangolare, prossimo al formato quadrato.

DESI - Codifica Iconclass 48C513

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Giulio Avveduti.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRP - Posizione in basso, a destra

ISRI - Trascrizione 7 - 912

Esponente del naturalismo romagnolo, l'artista lughese Giulio Avveduti (1889-1986) dipinse durante tutto il corso della sua lunga vita, registrando di volta in volta influssi e avvicinamenti a personalità di riferimento del contesto culturale locale quali Luigi Varoli, Giovanni Romagnoli, Alfredo Pronti e su tutti Cesare Ruina. Allievo di Augusto Majani presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna,

NSC - Notizie storico-critiche

affiancò all'attività pittorica la professione di insegnante presso la scuola elementare di Lugo. Negli anni Ottanta del Novecento, l'artista decise di donare 27 opere alla Cassa di Risparmio di Lugo; provenienti da quel nucleo, 5 ritratti del "primo" Avveduti sono poi confluiti nelle raccolte della Fondazione Cassa di Risparmio e Banca del Monte di Lugo. Le opere sono comprese cronologicamente tra l'anno 1912 dell' Autoritratto giovanile ed il 1938 del secondo autoritratto (Lo sfiduciato del 1915, Ritratto dello zio del 1932 e Vecchio Contadino del 1933; le schede OA relative ai dipinti sono legate tra loro tramite il campo ROZ).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
---------------------------------	-----------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
------------------------------------	--

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs 42/2004 e s.m.i.
----------------------------------	-----------------------

NVCE - Estremi provvedimento	2019/01/10
-------------------------------------	------------

NVCD - Data notificazione	2019/01/15
----------------------------------	------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAN - Codice identificativo	New_1606484086811
-------------------------------------	-------------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	provvedimento di tutela
--------------------	-------------------------

FNTD - Data	2019/01/10
--------------------	------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Piraccini O./ Serafini D. (a cura di)
----------------------	---------------------------------------

BIBD - Anno di edizione	1999
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	B0000476
-----------------------------------	----------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Savioli A.
----------------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1987
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	B0000478
-----------------------------------	----------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Ruggeri G.
----------------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1985
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	B0000477
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 4
----------------------------	------

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Mostra Collezioni d'arte della Fondazione Cassa di Risparmio e Banca del Monte di Lugo
MSTL - Luogo	Lugo (RA)
MSTD - Data	18 marzo – 23 aprile 2017

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Natura e sentimento nella pittura di Giulio Avveduti (Lugo 1889-1986). Scoperte e Ritrovamenti
MSTL - Luogo	Lugo (RA)
MSTD - Data	1999-2000

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	mostra antologica dedicata a Giulio Avveduti
MSTL - Luogo	Lugo (RA)
MSTD - Data	1990

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Mengoli, Elisa
FUR - Funzionario responsabile	Tori, Luisa

AN - ANNOTAZIONI