

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00409353
ESC - Ente schedatore	M270
ECP - Ente competente	M270

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100409352
ROZ - Altre relazioni	0100409353

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	letto
OGTT - Tipologia	a rotelle

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Agliè

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Castello di Agliè
LDCU - Indirizzo	piazza Castello, 2
LDCM - Denominazione raccolta	museo del Castello di Agliè

LDCS - Specifiche	ammezzato, foresteria sopra le serre (appartamento Chierici) - camera da letto, schienale rivolto alla parete est
--------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1748
----------------------	------

INVD - Data	1964
--------------------	------

STI - STIMA	
--------------------	--

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
----------------------	-----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1815
------------------	------

DTSV - Validità	post
------------------------	------

DTSF - A	1826
-----------------	------

DTSL - Validità	ante
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

DTM - Motivazione cronologia	contesto
-------------------------------------	----------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura genovese
-----------------------------	----------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---------------------------------------------	--------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
---------------------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	ferro/ battitura, saldatura, verniciatura
--------------------------------	-------------------------------------------

MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto, trama lanciata
--------------------------------	-------------------------------

MTC - Materia e tecnica	ottone/ fusione
--------------------------------	-----------------

MTC - Materia e tecnica	cotone/ mussola
--------------------------------	-----------------

MTC - Materia e tecnica	crine
--------------------------------	-------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	102
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	214
-------------------------	-----

MISP - Profondità	126
--------------------------	-----

MISV - Varie	altezza pediera: 82,5
---------------------	-----------------------

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni	perdita occasionale della vernice, tracce di ossidazione sulla struttura in ferro; depositi superficiali; perdita di elementi decorativi con
---------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

specifiche	doratura descritti da vecchi inventari;
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Letto in ferro battuto verniciato di rosso con pomelli in ottone ai quattro terminali. Motivo a pesce stilizzato in pediera così come in testiera, con quest'ultima completata da una piccola centina con elemento circolare al centro. Rete legata alla struttura in ferro del letto. Alto materasso in mussola, coperta non originale in seta con decorazione floreale realizzata in trama lanciata in arancione chiaro su bianco panna. Coperta rifinita da frangia di passamaneria.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	inventariale
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	fianco destro, fianco esterno della struttura in ferro, in prossimità della pediera
ISRI - Trascrizione	su etichetta in vinile nero di forma rettangolare: 1748
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	inventariale
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	fianco sinistro, fianco esterno della struttura in ferro, in prossimità della pediera
ISRI - Trascrizione	su etichetta stampata entro cornice ottagonale azzurra: 346 (poco leggibile)
	Dopo il 1849, con la morte di Maria Cristina, vedova di re Carlo Felice, il castello di Agliè passò al ramo cadetto dei principi di Carignano, quindi a quello dei Savoia-Genova; da allora fu utilizzato come residenza estiva, perdendo le caratteristiche proprie di un palazzo reale. Il duca di Genova Ferdinando I limitò pertanto alla semplice manutenzione gli interventi all'Appartamento Reale, per privilegiare al contempo la frequentazione di ambienti più riservati e meno impegnativi, come il presente. Ricavato in un mezzanino tra primo e secondo piano, quello che è oggi noto come "Appartamento Chierici" corrisponde all'ala che in precedenza gli inventari chiamavano "foresteria sopra le serre", per poi essere scelto da Ferdinando e dalla consorte Elisabetta di Sassonia con funzione di appartamento alternativo nei periodi di permanenza, generalmente estivi, come poi avrebbe fatto il successore al ducato Tommaso, insieme alla consorte Isabella di Baviera. Dall'inizio degli anni '60, durante la stagione in cui la Soprintendenza ai Monumenti del Piemonte portò a termine lunghe e complesse operazioni di restauro strutturale del castello e di nuova sistemazione degli arredi, l'infilata di nove stanze dell'appartamento venne utilizzata quale residenza del soprintendente Umberto Chierici e divenne pertanto il centro operativo del progetto di musealizzazione del castello che in buona sostanza

NSC - Notizie storico-critiche

corrisponde ancora allo stato attuale. Da tale sistemazione, anche in ragione delle molte assenze e depauperamenti accorsi, solo in minima parte venne conseguito il criterio filologico e la riproposizione degli allestimenti storici riscontrabili negli inventari ottocenteschi. La coppia di letti genovesi in ferro battuto, della quale il presente è quello di dimensioni leggermente inferiori, fa parte dell'ossatura fondamentale della camera da letto presso l'appartamento all' ammezzato dal 1826, allorché venne ricordata dall'inventario (vedi paragrafi FNT) con la definizione "Letti gemelli di ferro verniciato alla genovese montati a corona, padiglione di mussola brodata, e taffetà giallo con frangie, due corone di legno sculturato e dorato con 6 aquile, e due ghirlande ai laterali, il tutto dorato; con grande coperta per ambi", accompagnata dai "[6]Matterassi coperti di tela bianca di cui 2 di crine, e 4 di lana, 2 trapuntini di tela come sopra, 4 origlieri pure di lana coperti come li suddetti e due altri di crine coperti di tela d'ortica", ripetuta nella lista del 1831 e nuovamente riferiti dal censimento del 1843 come "Due letti gemelli di ferro verniciato alla genovese montati a corona, padiglione di mussola ricamata e taffetà giallo con frangie, due corone di legno sculturato e dorato con 6 aquile e due ghirlande ai laterali, il tutto dorato con grande coperta per ambi i letti di taffetà giallo coperto di mussola" ancora con il seguito della relativa biancheria. Nell'inventario del 1876 più succintamente sono descritti quali "Letti in ferri, con ornati di metallo dorato". Come verificato per altri oggetti di mobilia, l'elenco del 1908 riporta al singolare un solo "Letto in ferro verniciato rosso", mentre la coppia si ricomponne nel 1927: Letti in ferro con quattro materassi, quattro guanciali e due [cancellato] (letto ferro verniciati rosso), fino alla più recente e aggiornata descrizione dell'inventario 1964, al seguito della dispersione della gran parte della parure di biancheria da letto: "Letto come il precedente (parti in ferro quadrato e incurvato nella testiera)" (vedi NCTN: 0100409353)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Stato italiano
ACQD - Data acquisizione	1939

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	MiBACT

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mancuso, Alessandro
FTAD - Data	2019
FTAE - Ente proprietario	Complesso Monumentale del Castello Ducale, Giardino e Parco d'Agliè
FTAN - Codice identificativo	CDA_DIG02603bis

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	[Chierici, Umberto]
FNTT - Denominazione	Castello di Agliè
FNTD - Data	1964
FNTF - Foglio/Carta	p. 239, n. 1748
FNTN - Nome archivio	Torino, SABAP-To
FNTS - Posizione	Biblioteca (copia fotostatica)
FNTI - Codice identificativo	FN000001
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione	Inventario del Castello ducale di Agliè
FNTD - Data	28/10/1927
FNTF - Foglio/Carta	p. 25, amb.20, n. 346
FNTN - Nome archivio	Torino, ASTo, Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	Duca di Genova, Agliè, mazzo 63
FNTI - Codice identificativo	FN000002
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione	[Inventario generale del Castello ducale di Agliè]
FNTD - Data	1908
FNTF - Foglio/Carta	fasc. 49, amb.81, n. 4877
FNTN - Nome archivio	Torino, ASTo, Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	Duca di Genova, Agliè, mazzo 62
FNTI - Codice identificativo	FN000003
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione	Inventario generale del Castello di Agliè
FNTD - Data	1876
FNTF - Foglio/Carta	c.136, amb.107, n.5-3
FNTN - Nome archivio	Torino, ASTo, Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	Duca di Genova, Agliè, mazzo 61
FNTI - Codice identificativo	FN000004
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione	Inventario del R. Castello d'Agliè, settembre 1843, Parte Prima contenente la descrizione di tutti i Mobili fissi ed infissi del R. Castello e notati nell'Inventario del 1831, compilato il presente in settembre 1843, e riconosciuto in maggio 1845
FNTD - Data	1843
FNTF - Foglio/Carta	c.6,mezz.46,mobili 1 e 2
FNTN - Nome archivio	Torino, ASTo, Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	Duca di Genova, Agliè, mazzo 60
FNTI - Codice identificativo	FN000006

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione	Inventario del Real Castello d'Agliè
FNTD - Data	1826
FNTF - Foglio/Carta	c.3,mezzan.46,mobili 1-2
FNTN - Nome archivio	Torino, ASTo, Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	Duca di Genova, Agliè, mazzo 59
FNTI - Codice identificativo	FN000009

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Angelini, Federico
FUR - Funzionario responsabile	Berretti, Luisa