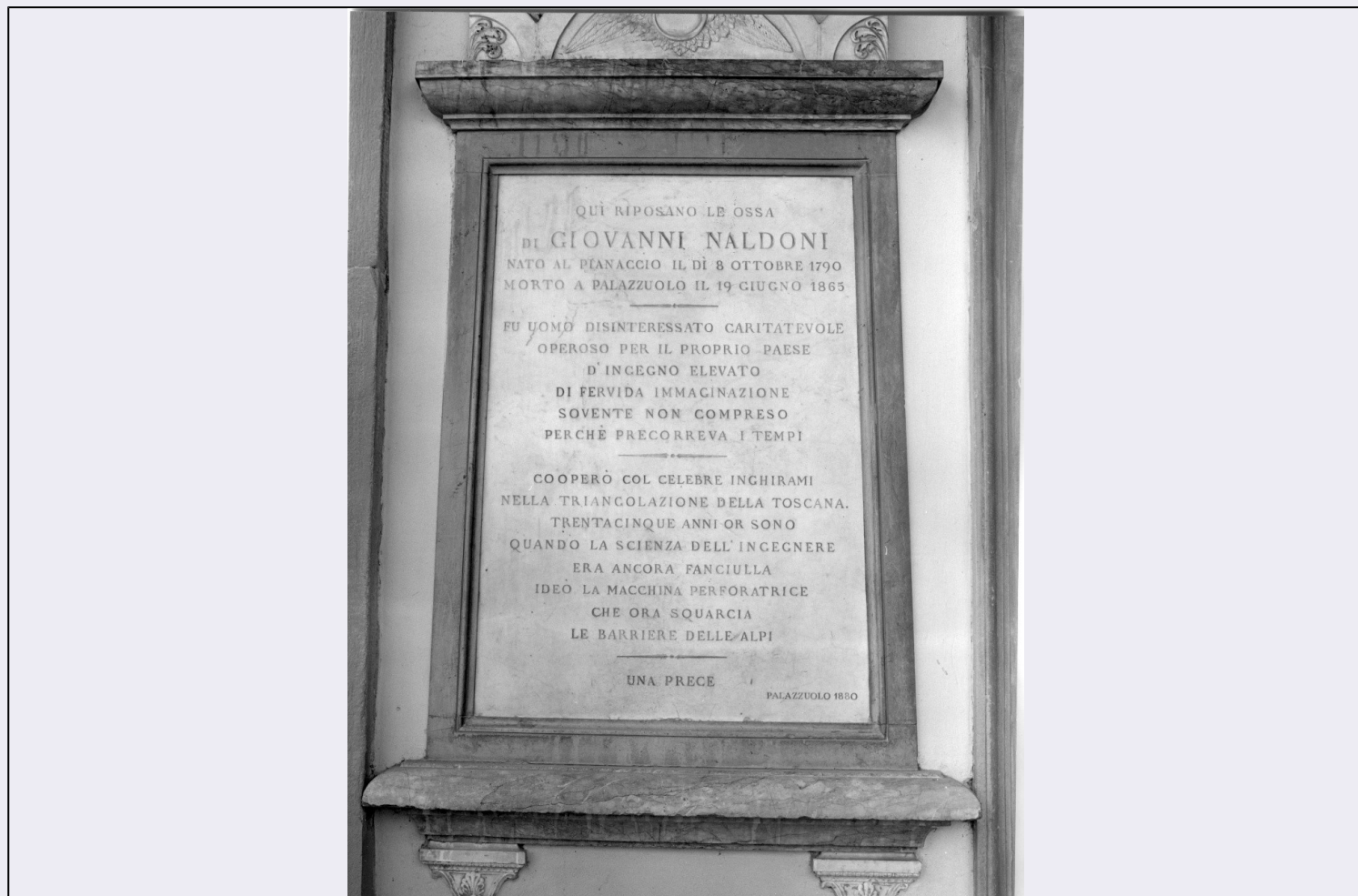


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo
generale 00102823

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide tombale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Palazzuolo sul Senio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1880
------------------	------

DTSV - Validità	ca
------------------------	----

DTSF - A	1880
-----------------	------

DTSL - Validità	ca
------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura toscana
-----------------------------	---------------------

ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
--------------------------------	--------------

MTC - Materia e tecnica	pietra serena
--------------------------------	---------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	175
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	108
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Semplice monumento sepolcrale a forma di edicola, con timpano con andamento curvilineo, cornice aggettante e peducci sottostanti.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	n.p.
----------------------------------	------

DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
--	------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
--------------------------------------	---------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro nero
------------------------------------	-------------------

ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
---------------------------------	-----------

ISRP - Posizione	sulla lapide
-------------------------	--------------

	QUI RIPOSANO LE OSSA/ DI GIOVANNI NALDONI/ NATO AL PIANACCIO IL DI 8 OTTOBRE 1790/ MORTO A PALAZZUOLO
--	---

ISRI - Trascrizione	IL 19 GIUGNO 1865/ FU UOMO DISINTERESSATO CARITATEVOLE/ OPEROSO PER IL PROPRIO PAESE/ D'INGEGNO ELEVATO/ DI FERVIDA IMMAGINAZIONE/ SOVENTE NON COMPRESO/ PERCHE PRECORREVA I TEMPI/ COOPERO' COL CELEBRE INGHIRAMI/ NELLA TRIANGOLAZIONE DELLA TOSCANA/ TRENTACINQUE ANNI OR SONO/ QUANDO LA SCIENZA DELL'INGEGNERE/ ERA ANCORA FANCIULLA/ IDEO LA MACCHINA PERFORATRICE/ CHE ORA SQUARCIA/ LE BARBARIE DELLE ALPI/ UNA PRECE/ PALAZZUOLO 1880
NSC - Notizie storico-critiche	Monumento funebre in ricordo di Giovanni Naldoni (1790-1865). Riveste importanza storico documentaria in quanto ricorda le molteplici qualità del defunto che, fra l'altro, aveva collaborato con l'Inghirami alle ricerche per la Storia Toscana. Fu posto nel 1880.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 298244
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Bietti M.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Aiello G.
AN - ANNOTAZIONI	