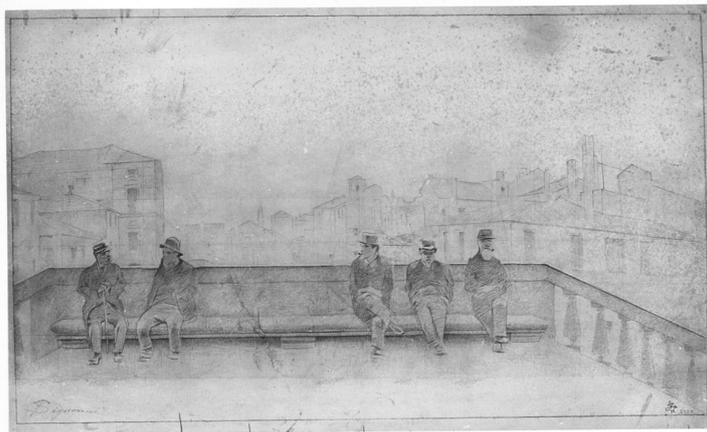


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00651953
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Veduta di città (r.)  
SGTI - Identificazione interno con figure (v.)  
SGTT - Titolo Il ponte di Vigo a Chioggia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia  
PVCR - Regione Toscana  
PVCP - Provincia FI  
PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo  
LDCQ - Qualificazione statale  
LDCN - Denominazione attuale Palazzo degli Uffizi  
LDCC - Complesso di appartenenza Complesso vasariano  
LDCU - Indirizzo Piazzale degli Uffizi  
LDCM - Denominazione

raccolta	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi
----------	---

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

## INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	G.D.S.U. GAM 1669
---------------	-------------------

INVD - Data	1975 post
-------------	-----------

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
---------------------------	--------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1850
-----------	------

DTSF - A	1899
----------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
--------------------------------------	-------

AUTN - Nome scelto	Signorini Telemaco
--------------------	--------------------

AUTA - Dati anagrafici	1835/ 1901
------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00002501
----------------------------	----------

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta marrone/ matita nera
-------------------------	----------------------------

### MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
--------------	----

MISA - Altezza	420
----------------	-----

MISL - Larghezza	684
------------------	-----

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
---------------------------------	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	25 L (CHIOGGIA)
---------------------------	-----------------

DESI - Codifica Iconclass	42 B 73
---------------------------	---------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Vedute. Figure.
---------------------------------	-----------------

### ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
-------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
-----------------------------	-------------------

ISRT - Tipo di caratteri	non determinabile
--------------------------	-------------------

<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	T. Signorini
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	amministrativo
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	GAM
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Donato da Mario Borgiotti il 9 luglio 1952 dopo essere stato esposto alla Mostra della Compagnia del Paiolo tenutasi sotto gli Uffizi nel 1952 (crf Doni 1952). Il disegno fu consegnato al Gabinetto Disegni e Stampe della Galleria degli Uffizi e poi, in data 2 dicembre 1968, fu iscritto nel registro della Galleria d'arte moderna previ accordi con il donatore e la direttrice del Gabinetto Disegno e Stampe degli Uffizi.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Borgiotti Mario
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1952
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 148453
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 566514
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTT - Denominazione</b>	Giornale della Galleria d'Arte Moderna
<b>FNTD - Data</b>	1932-
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	2325
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Firenze/ Archivio Galleria d'Arte Moderna
<b>FNTS - Posizione</b>	s.s.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Giornale 1932
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario dei Disegni e delle Stampe

<b>FNTD - Data</b>	1975 post
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	1669
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Firenze/ Archivio Gabinetto Disegni e Stampe
<b>FNTS - Posizione</b>	s.s.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Inv. GDSU
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Galleria arte
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00014403
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II, n. 6417, p. 1722
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Macchiaioli
<b>MSTL - Luogo</b>	FI/ Firenze
<b>MSTD - Data</b>	1976
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2009
<b>CMPN - Nome</b>	Marconi E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giusti A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sframeli M.