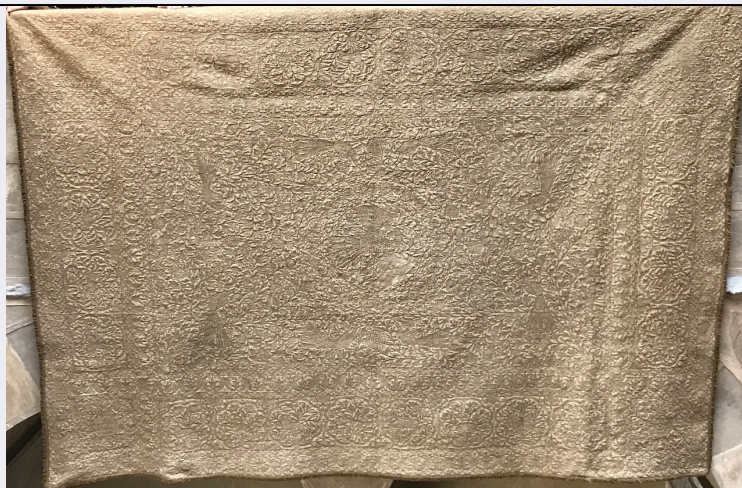


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01145464
ESC - Ente schedatore	M423
ECP - Ente competente	M423

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	coperta
--------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Davanzati
LDCU - Indirizzo	Via Porta Rossa, 13, 15
LDCM - Denominazione raccolta	Musei del Bargello - Museo di Palazzo Davanzati
LDCS - Specifiche	terzo piano, camera da letto

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Tessuti antichi 1118

INVD - Data	1913 -
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Davanzati 335
INVD - Data	1956 -
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1550
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura siciliana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	lino/ trapuntatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISL - Larghezza	193
MISN - Lunghezza	273
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	manca la fodera
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	coperta in lino color tabacco con imbottitura e lavorata a trapunto; decoro di gusto naturalistico con motivi vegetali e animali che si estende su tutta la superficie; nel riquadro centrale delimitato da una cornice a foglie, è contenuto un clipeo con cornice all'interno del quale è figurato il pellicano mistico con i piccoli; nel riquadro su tutti i lati sono rappresentati pavoni affrontati tra fiori e una fitta verzura nei cui spazi vuoti sono raffigurati piccoli animali e uccelli; il bordo esterno scandito dalla cornice a foglie comprende dei tondi polilobati entro i quali sono raffigurati animali; la coperta presenta una fodera in lino a trama più grossa.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
	L'inventario e la scheda del catalogo del Museo di Palazzo Davanzati

NSC - Notizie storico-critiche

del 1971 indicano per la coperta una datazione alla seconda metà del Cinquecento, e una produzione in area siciliana, dove la tradizione delle coperte trapuntate e decorate con figurazioni narrative e non, era molto antica; questa tradizione è rappresentata anche nelle collezioni del Bargello dalla trapunta trecentesca Guicciardini. Antichi sono i materiali e le tecniche: l'inventario segnalava tra l'altro anche la presenza di una fodera molto lacerata in ermellino azzurro, ora non più conservata. L'apparato decorativo della coperta è organizzato in uno schema molto regolare con motivi decorativi tratti dalla tradizione classica come l'oculo che incornicia la parte centrale e la cornice a foglie che fa da bordo al riquadro centrale. Il decoro è di tipo naturalistico e molto fitto caratterizzato da una sorta di horror vacui: accanto alla disposizione simmetrica e abbastanza schematica dei pavoni affrontati sui quattro lati della parte centrale, motivo di derivazione bizantina, e alla regolare scansione dei polilobi sui bordi esterni, gli spazi sono completamente coperti da un fitto decoro vegetale animato da piccole figurazioni di animali. Anche in questo caso non è da escludere il riferimento nei bordi decorativi e nel repertorio animalistico ai libri di modelli a stampa che circolavano nella seconda metà del secolo XVI.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Buscali, Carlo
ACQD - Data acquisizione	1952/03/08
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	1118TA

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	1118TA1

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	1118TA2

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Palazzo
BIBD - Anno di edizione	1971

BIBH - Sigla per citazione	00000533
BIBN - V., pp., nn.	p. 212 n. 190
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Coperta Guicciardini
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	DAV00005
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Romagnoli, Gioia
RSR - Referente scientifico	Rapino, Daniele
FUR - Funzionario responsabile	Rapino, Daniele