

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00407445
ESC - Ente schedatore	UNITO
ECP - Ente competente per tutela	S251

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	RITRATTISTICA, scientifica, medica
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA

PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	universitario
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo degli Istituti Anatomici
LDCU - Indirizzo	Corso Massimo d'Azeglio 52
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia criminale "Cesare Lombroso"
LDCS - Specifiche	archivio storico/piano terra
LDCD - Riferimento cronologico	XIX-XX
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	università
PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	pubblica
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Palazzo degli Istituti Anatomici
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo degli Istituti Anatomici
PRCU - Indicazioni viabilistiche	Via Michelangelo, 32
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Museo di Psichiatria e Antropologia Criminale
PRCS - Specifiche	piano terra
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1898
PRDU - Data fine	1947
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte

PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	università
PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	pubblica
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Istituto di Medicina Legale
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Istituto di Medicina Legale
PRCU - Indicazioni viabilistiche	Corso Galileo Galilei, 22
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Museo di Antropologia Criminale
PRCS - Specifiche	secondo piano
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1948
PRDU - Data fine	2009
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Museo Lombroso
UBFS - Serie archivistica	Piccoli delinquenti sardi
UBFU - Titolo di unità archivistica	Murru Emanuele detto Bucconi - Cagliari -, Lilliu Antonio detto su Minignu - Cagliari -, Sedda Antonio detto Peddizzoni - Villacidro (Cagliari)
UBFC - Collocazione	Scatola "PICCOLI DELINQUENTI SARDI 1 - 1574"
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	5/4/1574
INVD - Riferimento cronologico	1990-1993
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	UNITO
AUTH - Codice identificativo	ML_1
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Murgia Efisio
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1898 post - 1903 ante
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	bibliografia
SG - SOGGETTO	

SGT - SOGGETTO**SGTI - Identificazione**

Murgia, Efisio - Ritratti fotografici - Delinquenza - Minori - Antropologia - Antropologia Criminale.

SGTI - Identificazione

bambini di strada - Cagliari- Sardegna

SGTD - Indicazioni sul soggetto

Ritratto di gruppo a figura intera di tre ragazzi all'interno in un laboratorio, è visibile sullo sfondo un tipico cavalletto da laboratorio chimico con morsetti e manicotti. I soggetti hanno il volto di tre quarti. Il ragazzo in centro è seduto su una cesta di vimini rovesciata, gli altri due sono in piedi ai suoi lati. I ragazzi sono vestiti di stracci, abiti consunti e indossano un cappello.

SGL - TITOLO**SGLT - Titolo proprio**

Murru Emanuele detto Bucconi - Cagliari -, Lilliu Antonio detto su Minignu - Cagliari -, Sedda Antonio detto Peddizzoni - Villacidro (Cagliari)

SGLS - Specifiche titolo

Manoscritto al recto del supporto secondario

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Fascia cronologica /periodo**

XIX-XX

DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo

fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1898

DTSV - Validità

post

DTSF - A

1903

DTSL - Validità

ante

DTM - Motivazione/fonte

bibliografia

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LRC - LOCALIZZAZIONE****LRCS - Stato**

ITALIA

LRCR - Regione

Sardegna

LRCP - Provincia

CA

LRCC - Comune

Cagliari

MT - DATI TECNICI**MTX - Indicazione di colore**

BN

MTC - MATERIA E TECNICA**MTCP - Riferimento alla parte**

supporto primario

MTCT - Tecnica

albumina

MTC - MATERIA E TECNICA**MTCP - Riferimento alla parte**

supporto secondario

MTCM - Materia

cartoncino

MTCT - Tecnica

varie

MIS - MISURE**MISP - Riferimento alla**

parte	supporto primario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	14,5x11
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto secondario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	17,2x17,2
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STD - Modalità di conservazione	Ambiente non climatizzato, contenitore a norma
DA - DATI ANALITICI	
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	Recto
ISEP - Posizione	supporto secondario:recto:intorno all'immagine
ISED - Definizione	iscrizione
ISES - Supporto	secondario
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	Murru Emanuele detto Bucconi - Cagliari - Lilliu Antonio detto su Minignu - Cagliari - Sedda Antonio detto Peddizzoni - Villacidro (Cagliari)
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	Verso
ISEP - Posizione	supporto secondario: verso: in basso a sinistra
ISED - Definizione	iscrizione
ISES - Supporto	supporto secondario
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	numeri arabi
ISEM - Materia e tecnica	a matita
ISEI - Trascrizione	5/4/1574
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale

**BPT - Provvedimenti di tutela
- sintesi**

si

CPR - DIRITTI D'AUTORE

CPRN - Nome

©Università di Torino

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo

LOMB_5_4_1574

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Università degli Studi di Torino

**FTAD - Riferimento
cronologico**

2020

FTAE - Ente proprietario

©Università di Torino

FTAK - Nome file originale

LOMB_5_4_1574.jpg

FTAY - Gestione Diritti

è vietato qualsiasi uso o riproduzione senza previo consenso dell'autore

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore

UNITO

BIBH - Codice identificativo

ML_B_1

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBF - Tipo

catalogo museo

**BIBM - Riferimento
bibliografico completo**

Leonardi Nicoletta, Il metodo lombrosiano e le fotografie come oggetti sociali, in Il Museo di Antropologia Criminale Cesare Lombroso dell'Università di Torino, a cura di Montaldo Silvano & Cilli Cristina, Cinisello Balsamo, Silvana editoriale, 2015, pp. 36-51.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore

UNITO

BIBH - Codice identificativo

ML_B_2

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBF - Tipo

contributo in periodico

**BIBM - Riferimento
bibliografico completo**

Giraldi Francesca, Delinquenti di Sardegna. Fotograa e antropologia criminale tra XIX e XX secolo. Mario Carrara e les petits criminels de Cagliari, in AFT, (2008), n. 48, pp. 16-24.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore

UNITO

BIBH - Codice identificativo

ML_B_3

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBF - Tipo

atti

**BIBM - Riferimento
bibliografico completo**

Carrara Mario - Efisio Murgia, Les petits criminels de Cagliari, in Salmonson Wertheim J. K. A. Congrès International d'Anthropologie Criminelle. Compte rendu des travaux de la cinquième session, Amsterdam, 9-14 septembre 1901, Imprimerie de J. H. De Bussy, Amsterdam 1901, pp. 286-289.

MS - MOSTRE/ALTRI EVENTI CULTURALI/PREMI

MST - MOSTRA/EVENTO CULTURALE

MSTI - Tipo

mostra

MSTT - Titolo /denominazione	I 1000 volti di Lombroso. Il fondo fotografico dell'archivio del Museo di Antropologia criminale dell'università di Torino
MSTE - Ente/soggetto organizzatore	Museo di Antropologia criminale "Cesare Lombroso"
MSTL - Luogo, sede espositiva, data	Torino, Museo Nazionale del Cinema, 25 settembre 2019 - 6 gennaio 2020
MSTS - Note	A cura di: Cristina Cilli, Nicoletta Leonardi, Silvano Montaldo, Nadia Pugliese.

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA

CMPD - Anno di redazione	2020
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Pugliese, Nadia
RSR - Referente verifica scientifica	Leonardi, Nicoletta
FUR - Funzionario responsabile	Epifani, Mario

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	La fotografia riporta gli stessi soggetti e la stessa inquadratura di cui al numero GUA 12/2/1574. La scheda è stata compilata grazie all'aiuto di Comollo Ilaria e Conrad Jennifer nell'ambito del progetto di tirocinio formativo attivato tra l'Università di Torino e l'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino.
---------------------------	--