

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00682376

ESC - Ente schedatore S258

ECP - Ente competente S258

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Natura morta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Bobbio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1953
DTSF - A	1953
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Semeghini Pio
AUTA - Dati anagrafici	1878/ 1964
AUTH - Sigla per citazione	A0000081
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ tecnica mista
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	32
MISL - Larghezza	43
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto a tecnica mista su tavola di compensato, rappresenta una natura morta.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Fiori. Frutti. Oggetti: vaso; cestino.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo, numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Semeghini / 1953
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRT - Tipo di caratteri	non determinabile

ISRP - Posizione	sul verso
ISRI - Trascrizione	alla Dott.ssa Fides Simonetti cordialmente Pio Semeghini / natura morta 1953
NSC - Notizie storico-critiche	La "Natura morta" fa parte della collezione di opere, raccolte a Milano dai fratelli medici Giovanni Battista e Fede Simonetti, lasciate in eredità alla loro infermiera la signora Domenica Rosa Mazzolini e da lei donate nel 2005 alla Diocesi di Piacenza-Bobbio. Il dipinto fu realizzato da Semeghini alla soglia degli ottant'anni, quando era ancora in piena attività ed esponeva in manifestazioni e mostre in Italia e all'estero. Risale agli anni Cinquanta un nucleo consistente di nature morte di un nuovo tipo, che lo impegna per il resto dell'attività, e che il pittore chiama "fantasie" o "capricci", realizzate assemblando oggetti separati che sembrano galleggiare sulla superficie della tavola. Il tema della natura morta, tra i preferiti del pittore proprio per la particolare sintonia con la sua poetica di segno intimista, è interpretato nell'aspetto quotidiano di cose semplici accostate disordinatamente, in un'atmosfera calda e solare. Semeghini non indugia sui particolari ma è interessato all'insieme, e si esprime con una tecnica fluida che lascia trasparire l'immagine come attraverso un velo, unificando il dato reale con la sua espressione lirica. La tavolozza schiarita lascia affiorare il colore dorato del supporto, in accordo con il cromatismo della pittura. L'intento dell'artista è di rappresentare oggetti quotidiani velati da un'aura evanescente, resa attraverso tonalità chiare parzialmente ispirate alla corrente chiarista, per raggiungere la fusione tra realtà e la pura essenza poetica delle forme.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	2005/02/11

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, artt. 10, co.1 e 12
NVCE - Estremi provvedimento	2014/03/07
NVCD - Data notificazione	2014/04/07

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia digitale
FTAE - Ente proprietario	SABAP PR
FTAN - Codice identificativo	00682376_F.1

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	2014

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tommasi Arich Anna Chiara

BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	B0000255
BIBN - V., pp., nn.	p. 57
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Collezione Mazzolini
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	B0000240
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Salimbeni, Barbara
RSR - Referente scientifico	Coccioli Mastroviti, Anna
FUR - Funzionario responsabile	Conversi, Roberta