SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00155378
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0900155352

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Veduta di un paesaggio roccioso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

ITALIA PVCS - Stato PVCR - Regione Toscana **PVCP - Provincia** FI **PVCC - Comune** Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione

attuale

Palazzo degli Uffizi

LDCC - Complesso di

appartenenza

Complesso vasariano

LDCU - Indirizzo Piazzale degli Uffizi LDCM - Denominazione raccolta

Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Giorn. 2343/31

INVD - Data 1932-

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA
PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione

raccolta

Collezione Parri

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1969

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1853

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1854

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia documentazione

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione documentazione documentazione

AUTM - Motivazione

dell'attribuzione

bibliografia

AUTN - Nome scelto Bezzuoli Giuseppe

AUTA - Dati anagrafici 1784/ 1855

AUTH - Sigla per citazione 00002457

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta bianca/ matita nera

MIS - MISURE

MISU - Unità mm

MISA - Altezza 136

MISL - Larghezza 198

FIL - Filigrana	Iniziali M e P (?) intrecciate	
CO - CONSERVAZIONE	Internal in C1 (.) introcente	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La veduta è disegnata in senso contrario rispetto ai disegni degli altri fogli e continua nel foglio n. 2343/32 r.	
DESI - Codifica Iconclass	25 H 1	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto	
ACQN - Nome	Parri	
ACQD - Data acquisizione	1969	
ACQL - Luogo acquisizione	Firenze	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	positivo b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 340719.35	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	registro inventariale	
FNTT - Denominazione	Giornale della Galleria d'Arte Moderna	
FNTD - Data	1932-	
FNTF - Foglio/Carta	2343/31	
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Archivio Galleria d'Arte Moderna	
FNTS - Posizione	S.S.	
FNTI - Codice identificativo	Giornale 1932	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Pittura Genova	
BIBD - Anno di edizione	1975	
BIBH - Sigla per citazione	00017493	
MST - MOSTRE	1770 1000 Piu	
MSTT - Titolo	1770-1860. Pittura neoclassica e romantica in Liguria	
MSTL - Luogo	Genova	

MSTD - Data	1975	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1975	
CMPN - Nome	Spalletti E.	
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2020	
RVMN - Nome	Manco C.	