

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00409358

ESC - Ente schedatore M270

ECP - Ente competente M270

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100409359

ROZ - Altre relazioni 0100409358

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione specchio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Piemonte
<b>PVCP - Provincia</b>	TO
<b>PVCC - Comune</b>	Agliè
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	castello
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	pubblico
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Castello di Agliè
<b>LDCU - Indirizzo</b>	piazza Castello, 2
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	museo del Castello di Agliè
<b>LDCS - Specifiche</b>	ammezzato, foresteria sopra le serre (appartamento Chierici) - sala da pranzo/salotto, in appoggio su consolle posta contro la parete sud
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	3009
<b>INVD - Data</b>	1964
<b>STI - STIMA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1815
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1826
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura piemontese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di noce/ impiallacciatura, modanatura, doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ assemblaggio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	vetro a specchio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ottone/ fusione in forma
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	porcellana/ a stampo
<b>MIS - MISURE</b>	

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	149
<b>MISL - Larghezza</b>	121,5
<b>MISP - Profondità</b>	15
<b>MISV - Varie</b>	ingombro senza appliques: 149x115,5x8 cm

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	leggera ossidazione dei pannelli esterni in corrispondenza delle arrugginite borchie ai punti di congiunzione dei pannelli; un paio di fori di tarlo alla base.

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Specchiera con cornice in noce impiallacciata con piccolo zoccolo squadrato inferiore e doppia cornice in legno modanato e dorato, la più esterna delle quali è priva del braccio inferiore ed è completata da piccole pastiglie dorate. Due applique in ottobe si impostano ai lati, fornite di attacco elettrico. Lo specchio è composto da sei pannelli, due centrali di dimensioni maggiori, quattro più sottili ai lati. Poggia sulla cornice superiore di una mostra di camino in marmo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto assente
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	soggetto assente

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	inventariale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	fianco sinistro, appena al di sopra dello zoccolo inferiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	su etichetta in vinile rosso di forma rettangolare: 3009

**NSC - Notizie storico-critiche**

Dopo il 1849, con la morte di Maria Cristina, vedova di re Carlo Felice, il castello di Agliè passò al ramo cadetto dei principi di Carignano, quindi a quello dei Savoia-Genova; da allora fu utilizzato come residenza estiva, perdendo le caratteristiche proprie di un palazzo reale. Il duca di Genova Ferdinando I limitò pertanto alla semplice manutenzione gli interventi all'Appartamento Reale, per privilegiare al contempo la frequentazione di ambienti più riservati e meno impegnativi, come il presente. Ricavato in un mezzanino tra primo e secondo piano, quello che è oggi noto come "Appartamento Chierici" corrisponde all'ala che in precedenza gli inventari chiamavano "foresteria sopra le serre", per poi essere scelto da Ferdinando e dalla consorte Elisabetta di Sassonia con funzione di appartamento alternativo nei periodi di permanenza, generalmente estivi, come poi avrebbe fatto il successore al ducato Tommaso, insieme alla consorte Isabella di Baviera. Dall'inizio degli anni '60, durante la stagione in cui la Soprintendenza ai Monumenti del Piemonte portò a termine lunghe e complesse operazioni di restauro strutturale del castello e di nuova sistemazione degli arredi, l'infilata di nove stanze dell'appartamento venne utilizzata quale residenza del

soprintendente Umberto Chierici e divenne pertanto il centro operativo del progetto di musealizzazione del castello che in buona sostanza corrisponde ancora allo stato attuale. Da tale sistemazione, anche in ragione delle molte assenze e depauperamenti accorsi, solo in minima parte venne conseguito il criterio filologico e la riproposizione degli allestimenti storici riscontrabili negli inventari ottocenteschi. La specchiera è ricordata dagli inventari del castello dal 1908 in questo salotto, ambiente oggi deputato alla conservazione della la copia del ritratto dei figli di Carlo I di Anton Van Dyck realizzato da Carolina Nesti nel 1847, con le seguenti descrizioni: 'Specchio con cornice in legno verniciato' [Inventario generale del Castello... 1908 – fasc.60, n. 5944]; 'Serracarte con lastra di marmo' (Inventario del Castello ducale... 1927, c. 26, ambiente 21, n.3810 e 3810bis, per lo specchio vedi scheda NCTN 0100409359) per ricevere quindi l'attuale inventario nel 1964 (p.242, n. 3009).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

ACQN - Nome Stato italiano

ACQD - Data acquisizione 1939

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica MiBACT

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Mancuso, Alessandro

FTAD - Data 2019

FTAE - Ente proprietario Complesso Monumentale del Castello Ducale, Giardino e Parco d'Agliè

FTAN - Codice identificativo CDA\_DIG02604

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo registro inventariale

FNTA - Autore [Chierici, Umberto]

FNTT - Denominazione Castello di Agliè

FNTD - Data 1964

FNTF - Foglio/Carta p. 242, n. 3009

FNTN - Nome archivio Torino, SABAP-To

FNTS - Posizione Biblioteca (copia fotostatica)

FNTI - Codice identificativo FN000001

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo registro inventariale

FNTT - Denominazione Inventario del Castello ducale di Agliè

FNTD - Data 28/10/1927

<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c.26, amb.21, n.3810bis
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Torino, ASTo, Sezioni Riunite
<b>FNTS - Posizione</b>	Duca di Genova, Agliè, mazzo 63
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	FN000002
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTT - Denominazione</b>	[Inventario generale del Castello ducale di Agliè]
<b>FNTD - Data</b>	1908
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fasc. 58, n. 5944
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Torino, ASTo, Sezioni Riunite
<b>FNTS - Posizione</b>	Duca di Genova, Agliè, mazzo 62
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	FN000003
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2020
<b>CMPN - Nome</b>	Angelini, Federico
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Berretti, Luisa