

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda F

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00747645

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900747644

ROZ - Altre relazioni 00747646

ROZ - Altre relazioni 00747647

ROZ - Altre relazioni 00747648

ROZ - Altre relazioni 00747649

ROZ - Altre relazioni 00747650

ROZ - Altre relazioni 00747651

ROZ - Altre relazioni 00747652

## OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO****OGTD - Definizione dell'oggetto**

positivo

**OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto**

m

**QNT - QUANTITA'****QNTN - Numero oggetti /elementi**

1

**SG - SOGGETTO****SGT - SOGGETTO****SGTI - Identificazione**

San Giovanni Battista - scultura

**SGTD - Indicazioni sul soggetto**

San Giovanni Battista è rappresentato secondo l'iconografia tradizionale. La figura è in piedi nell'atto di camminare indossa dei sandali ed una tunica piuttosto lunga di pellame, sopra porta un ampio mantello drappreggiato sulla spalla sinistra, il volto scavato ha i capelli scomposti sulla fronte ed una lunga barba incolta. Sulla testa è appoggiata una spessa, ma piccola aureola decorata a pastiglia. Lungo il fianco sinistro sorregge una croce dal lungo bastone mentre la mano destra ha l'indice proteso come per indicarla. La statua poggia su un basamento quadrato forse dipinto. Oggi fa parte dell'Eredità Bardini (Inv. Bd. n. 5283). Visione leggermente scorciata.

**SGL - TITOLO****SGLA - Titolo attribuito**

San Giovanni Battista in legno intagliato e dipinto

**SGLS - Specifiche del titolo**

del catalogatore

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato**

Italia

**PVCR - Regione**

Toscana

**PVCP - Provincia**

FI

**PVCC - Comune**

Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LDCT - Tipologia architettonica**

palazzo

**LDCQ - Qualificazione**

museo

**LDCN - Denominazione**

Palazzo Mozzi Bardini

**LDCU - Denominazione spazio viabilistico**

Piazza de' Mozzi, 2

**LDCM - Denominazione raccolta**

Museo e Galleria di Palazzo Mozzi-Bardini

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO****UBFP - Fondo**

Archivio fotografico Eredità Bardini

**INV - INVENTARIO****INVN - Numero inventario generale**

AFEB 676

**INVD - Data inventariazione**

2013

<b>INVT - Numero inventario categoria</b>	F.91.6
---	--------

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	Italia
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

<b>PRVP - Provincia</b>	FI
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
----------------------	---------

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia architettonica</b>	villa
--	-------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Villa Bardini
-----------------------------	---------------

#### **PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1996
-----------------------------	------

<b>PRDU - Data uscita</b>	2000
---------------------------	------

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	Italia
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

<b>PRVP - Provincia</b>	FI
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
----------------------	---------

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia architettonica</b>	palazzo
--	---------

<b>PRCQ - Qualificazione</b>	uffici amministrativi
------------------------------	-----------------------

<b>PRCS - Specifiche</b>	uffici e depositi della direzione Eredità Bardini nel Lungarno Archibusieri, 2
--------------------------	--

#### **PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	2000
-----------------------------	------

<b>PRDU - Data uscita</b>	2010
---------------------------	------

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	Italia
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

<b>PRVP - Provincia</b>	FI
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
----------------------	---------

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia architettonica</b>	palazzo
--	---------

<b>PRCQ - Qualificazione</b>	uffici amministrativi
------------------------------	-----------------------

<b>PRCC - Complesso</b>	
-------------------------	--

<b>monumentale di appartenenza</b>	complesso vasariano
<b>PRCS - Specifiche</b>	ufficio Bardini in via della Ninna, 5
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	2010
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1900
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1949
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
<b>DTMM - Motivazione</b>	analisi tecnico-formale
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
<b>AUFN - Nome scelto (autore personale)</b>	anonimo
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	prima metà sec. XX
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	n.r. [non rilevabile]
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE</b>	
<b>ROFF - Stadio opera</b>	positivo
<b>ROFO - Opera iniziale /finale</b>	negativo
<b>ROFC - Collocazione opera iniziale/finale</b>	09/ FI/ Firenze/ Ufficio Direzione Eredità Bardini/ Archivio Fotografico Eredità Bardini
<b>ROFI - Inventario opera iniziale/finale</b>	AFEB N.V. 0308
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina ai sali d'argento/ carta
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	255
<b>MISL - Larghezza</b>	184
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

**DA - DATI ANALITICI****DSO - Indicazioni sull'oggetto**

busta gialla telata (cm. 20,8 x 28,8 ca) con lievi segni di abrasione e lacerazioni agli angoli. Sulla parte anteriore, in basso, si trova la scritta "SCULTURA LEGNO FIGURA" realizzata a caratteri capitali con timbro ad inchiostro blu. All'interno sono conservate 20 fotografie di sculture lignee di soggetto sacro

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

acquisto

**ACQN - Nome**

Bardini Ugo

**ACQD - Data acquisizione**

1996

**ACQL - Luogo acquisizione**

FI/ Firenze

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

UC13686

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2013

**CMPN - Nome**

Barlacchi S.

**FUR - Funzionario responsabile**

Tamassia M.

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Il fondo fotografico fa parte dei materiali dell'Eredità Bardini, acquisiti dallo Stato nel 1996. Trasferiti nel maggio 2000 da Villa Bardini e Palazzo Mozzi Bardini presso gli uffici e depositi della direzione Eredità Bardini nel Lungarno Archibusieri, 2, dove sono rimasti fino all'ottobre 2010, prima di raggiungere l'attuale collocazione (non definitiva) presso l'ufficio Bardini in via della Ninna, 5.