

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | F |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00747703 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0900747703 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|---|----------|
| OGTD - Definizione dell'oggetto | positivo |
| OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |

QNT - QUANTITA'

| | |
|-----------------------|--|
| QNTN - Numero oggetti | |
|-----------------------|--|

| | |
|---|---|
| /elementi | 1 |
| SG - SOGGETTO | |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | stemma - scultura |
| SGTD - Indicazioni sul soggetto | lastra a bassorilievo in pietra (?) con al centro uno scudo inquartato in decusse che sembra diviso a metà. La foto non permette di capire se è dipinto. La cornice è formata da due foglie nascenti dal basso che ai lati si congiungono ad altri elementi decorativi terminanti in alto con una protome umana che reca in bocca la cintura che sorregge lo scudo gentilizio posto al centro, a sua volta circondata da due girali con foglie. |
| SGL - TITOLO | |
| SGLA - Titolo attribuito | lastra con scudo gentilizio in pietra (?) |
| SGLS - Specifiche del titolo | del catalogatore |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia architettonica | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Mozzi Bardini |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazza de' Mozzi, 2 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo e Galleria di Palazzo Mozzi-Bardini |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBF - UBICAZIONE FOTO | |
| UBFP - Fondo | Archivio fotografico Eredità Bardini |
| INV - INVENTARIO | |
| INVN - Numero inventario generale | AFEB 736 |
| INVD - Data inventariazione | 2013 |
| INVT - Numero inventario categoria | F.102.3 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | Italia |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**PRCT - Tipologia
architettonica** villa

PRCD - Denominazione Villa Bardini

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1996

PRDU - Data uscita 2000

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**PRCT - Tipologia
architettonica** palazzo

PRCQ - Qualificazione uffici amministrativi

PRCS - Specifiche uffici e depositi della direzione Eredità Bardini nel Lungarno Archibusieri, 2

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 2000

PRDU - Data uscita 2010

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**PRCT - Tipologia
architettonica** palazzo

PRCQ - Qualificazione uffici amministrativi

**PRCC - Complesso
monumentale di
appartenenza** complesso vasariano

PRCS - Specifiche ufficio Bardini in via della Ninna, 5

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 2010

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo XX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------|------|
| DTSI - Da | 1900 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - A | 1949 |
| DTSL - Validita' | ca |

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

| | |
|---------------------------|-------------------------|
| DTMM - Motivazione | analisi tecnico-formale |
|---------------------------|-------------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

| | |
|--|-----------------------|
| AUFN - Nome scelto (autore personale) | anonimo |
| AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici | prima metà sec. XX |
| AUFR - Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| AUFM - Motivazione dell'attribuzione | n.r. [non rilevabile] |

MT - DATI TECNICI

| | |
|------------------------------------|-----------------------------------|
| MTX - Indicazione di colore | BN |
| MTC - Materia e tecnica | gelatina ai sali d'argento/ carta |

MIS - MISURE

| | |
|---------------------------|-------------------|
| MISO - Tipo misure | supporto primario |
| MISU - Unita' | mm |
| MISA - Altezza | 171 |
| MISL - Larghezza | 124 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI

| | |
|---------------------------------------|--|
| DSO - Indicazioni sull'oggetto | busta di carta rettangolare (cm. 16 X 19.4) riutilizzata, con apertura laterale ingiallita, lacerata e abrasa in molti punti. Reca l'intestazione del fotografo in alto a destra: "F. Barsotti, Via della Scala 4 Fotografie d'interni. Vedute. Dipinti. Oggetti d'arte Antichi e Moderni. Lavori industriali. Fotocolor Fotografie a colori su carta processo Kodak Telef: 27.54.71". Inoltre vi sono diverse annotazioni aggiunte a penna con colori diversi (blu, verde, rosso), relative probabilmente a lavori commissionati al fotografo:"Sig. Bardini Ugo- Urgenti/ prego stampare questa negativa ingrandendola a circa 18x24 2 copie chamois/ Urgentissima!!". All'interno si trovano 18 fotografie di materiali lapidei vari (un vaso, degli stemmi etc.) e di una piccola credenza. |
|---------------------------------------|--|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|-------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | Bardini Ugo |
| ACQD - Data acquisizione | 1996 |

| | |
|--|--|
| ACQL - Luogo acquisizione | FI/ Firenze |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | UC13753 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2013 |
| CMPN - Nome | Barlacchi S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Tamassia M. |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Il fondo fotografico fa parte dei materiali dell'Eredità Bardini, acquisiti dallo Stato nel 1996. Trasferiti nel maggio 2000 da Villa Bardini e Palazzo Mozzi Bardini presso gli uffici e depositi della direzione Eredità Bardini nel Lungarno Archibusieri, 2, dove sono rimasti fino all'ottobre 2010, prima di raggiungere l'attuale collocazione (non definitiva) presso l'ufficio Bardini in via della Ninna, 5. |