

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda F

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00747840

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900747839

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto positivo

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi 1

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione seggiolini

due seggiolini a braccioli da parata con seduta e schienale in cuoio. I due esemplari sono oggi conservati presso la villa medicea di Cerreto Guidi (inv. Bd nn. 9136, 1170). Fusto dritto con braccioli mossi e dal profilo a modo di arricciatura, sostenuti da volute con fogliami dorati soprammessi in basso. Cartelle intagliate a palmette e volute. Lo

SGTD - Indicazioni sul soggetto

schienale in cuio impresso presenta al centro un grande stemma coronato ed agli angoli decorazioni a palmette e volute. Lungo i bordi è rifinito da una frangia di seta.

SGL - TITOLO

SGLA - Titolo attribuito	coppia di seggioloni a braccioli da parata : XVII sec.
SGLS - Specifiche del titolo	bibliografia: Tesori d'arte antica a Cerreto Guidi 2005

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Mozzi Bardini
LDCU - Indirizzo	Piazza de' Mozzi, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo e Galleria di Palazzo Mozzi-Bardini

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo	Archivio fotografico Eredità Bardini
---------------------	--------------------------------------

INV - INVENTARIO

INVN - Numero inventario generale	AFEB 873
INVD - Data inventariazione	2013
INVT - Numero inventario categoria	F.133.5

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia architettonica	villa
PRCD - Denominazione	Villa Bardini

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1996
PRDU - Data uscita	2000

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCQ - Qualificazione	uffici amministrativi
PRCS - Specifiche	uffici e depositi della direzione Eredità Bardini nel Lungarno Archibusieri, 2
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	2000
PRDU - Data uscita	2010
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCQ - Qualificazione	uffici amministrativi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	complesso vasariano
PRCS - Specifiche	ufficio Bardini in via della Ninna, 5
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	2010
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1949
DTSL - Validità	ca
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	analisi tecnico-formale
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

AUFN - Nome scelto (persona singola)	anonimo
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	prima metà sec. XX
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	n.r. [non rilevabile]

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE**

ROFF - Stadio opera	positivo
ROFO - Opera iniziale /finale	negativo
ROFC - Collocazione opera iniziale/finale	09/ FI/ Firenze/ Ufficio Direzione Eredità Bardini/ Archivio Fotografico Eredità Bardini
ROFI - Inventario opera iniziale/finale	AFEB N.V. 0441

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina ai sali d'argento/ carta

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	201
MISL - Larghezza	262

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto primario: verso: in alto e a destra
ISRI - Trascrizione	cfr. documentazione allegata

STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	sul supporto primario: recto: in alto a sinistra
STMD - Descrizione	timbro a secco recante l'indicazione: BARDINI; 3 Piazza Mozzi; FIRENZE

STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	sul supporto primario: verso: in alto al centro
STMD - Descrizione	timbro ad inchiostro nero recante l'indicazione: 860 barrato
DSO - Indicazioni sull'oggetto	busta gialla telata (cm 21 x cm 29). Sulla fronte è la scritta ad inchiostro blu "POLTRONE DI CUOIO". All'interno ci sono 10 fotografie di seggioloni
NSC - Notizie storico-critiche	La coppia di seggioloni (inv. Bd nn. 9136, 1170), facente parte dell'Eredità Bardini, era originariamente inserita nell'arredo del salone della villa Bardini. Dall'analisi stilistica si possono datare alla fine del Cinquecento, anche se le dorature, come le parti in cuoio furono quasi sicuramente rinnovate dai Bardini (le decorazioni presentano un repertorio seicentesco). Fra gli oggetti dell'Eredità ci sono giunti, infatti, alcuni dei ferri utilizzati per imprimere il cuoio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Bardini Ugo
ACQD - Data acquisizione	1996
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	UC15825

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	UC15826

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Scalini M.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00015746
BIBN - V., pp., nn.	pp. 73-74 n. 58

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Barlacchi S.
FUR - Funzionario responsabile	Tamassia M.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<p>Sul verso della foto si trova lo schema grafico delle altezze con le misure ed alcune annotazioni sintetiche in inglese sulle caratteristiche tecniche (materiali), sulla datazione e provenienza. Il fondo fotografico fa parte dei materiali dell'Eredità Bardini, acquisiti dallo Stato nel 1996. Trasferiti nel maggio 2000 da Villa Bardini e Palazzo Mozzi Bardini presso gli uffici e depositi della direzione Eredità Bardini nel Lungarno Archibusieri, 2, dove sono rimasti fino all'ottobre 2010, prima di raggiungere l'attuale collocazione (non definitiva) presso l'ufficio Bardini in via della Ninna, 5.</p>