

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00747889
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900747887
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	sedie basse da donna
SGTD - Indicazioni sul soggetto	tre esemplari simili di sedie basse da donna da sala. I sostegni sono dritti nel primo esemplare a sinistra e lavorati a balaustrino. Nello schienale, sempre sagomato e decorato ad intaglio, sono inseriti cinque balaustrini. Le gambe dal fusto dritto sono decorate da una successione di elementi torniti ad altri squadri e raccordate fra loro da elementi lavorati a balaustrino. La seduta è ricoperta di velluto con frange. Il piede è costituito da un pomolo schiacciato per tutte le sedie.

SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	tre sedie basse da donna in legno intagliato e tornito con rivestimento in cuoio
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia architettonica	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Mozzi Bardini
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza de' Mozzi, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo e Galleria di Palazzo Mozzi-Bardini
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Archivio fotografico Eredità Bardini
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	AFEB 922
INVD - Data inventariazione	2013
INVT - Numero inventario categoria	F.148.14
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia architettonica	villa
PRCD - Denominazione	Villa Bardini
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1996
PRDU - Data uscita	2000
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	Italia
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia architettonica</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	uffici amministrativi
<b>PRCS - Specifiche</b>	uffici e depositi della direzione Eredità Bardini nel Lungarno Archibusieri, 2

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	2000
<b>PRDU - Data uscita</b>	2010

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	Italia
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia architettonica</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	uffici amministrativi
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	complesso vasariano
<b>PRCS - Specifiche</b>	ufficio Bardini in via della Ninna, 5

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	2010
-----------------------------	------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1900
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1949
<b>DTSL - Validita'</b>	ca

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>DTMM - Motivazione</b>	analisi tecnico-formale
---------------------------	-------------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>AUFN - Nome scelto (autore personale)</b>	anonimo
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	prima metà sec. XX
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	n.r. [non rilevabile]
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE</b>	
<b>ROFF - Stadio opera</b>	positivo
<b>ROFO - Opera iniziale /finale</b>	negativo
<b>ROFC - Collocazione opera iniziale/finale</b>	09/ FI/ Firenze/ Ufficio Direzione Eredità Bardini/ Archivio Fotografico Eredità Bardini
<b>ROFI - Inventario opera iniziale/finale</b>	AFEB N.V. 0324
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina ai sali d'argento/ carta
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	195
<b>MISL - Larghezza</b>	259
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	inglese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto primario: verso: al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	cfr. documentazione allegata
<b>DSO - Indicazioni sull'oggetto</b>	busta gialla telata (cm 20,5 x cm 29). Sulla fronte è la scritta a matita blu e rossa "SEDIE RIVESTITE STOFFA". Sul verso ad inchiostro blu: "9". All'interno ci sono 23 fotografie di sedie e mobili vari
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Bardini Ugo
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1996

<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FI/ Firenze
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	UC15905
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	UC15906
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2013
<b>CMPN - Nome</b>	Barlacchi S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tamassia M.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Sul verso si ripete la scritta a matita: "Sold". Il fondo fotografico fa parte dei materiali dell'Eredità Bardini, acquisiti dallo Stato nel 1996. Trasferiti nel maggio 2000 da Villa Bardini e Palazzo Mozzi Bardini presso gli uffici e depositi della direzione Eredità Bardini nel Lungarno Archibusieri, 2, dove sono rimasti fino all'ottobre 2010, prima di raggiungere l'attuale collocazione (non definitiva) presso l'ufficio Bardini in via della Ninna, 5.