

SCHEDA



Ed. Alinari P. L. N. FIRENZE - R. Museo Nazionale. Collezione Carrand. Vergine, Reliquiario in Argento. (Arte Tedesca del XIV s.)

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00329558
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	reliquiario con Madonna col Bambino - scultura
SGTI - Identificazione	arte tedesca, sec. XIV. Vergine. Reliquiario in argento - Firenze - Collezione Carrand - R. Museo Nazionale del Bargello
SGTD - Indicazioni sul soggetto	reliquiario in argento a tipologia composita costituito da un gruppo scultoreo di Madonna incoronata stante col Bambino, poggiante su un teca per reliquie a forma di struttura architettonica poligonale con aperture ad arco a sesto acuto
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	(Ed. ne Alinari) P.e I.a N.o 2096 FIRENZE - R. Museo Nazionale. Collezione Carrand. Vergine, Reliquiario in Argento. (Arte Tedesca del XIV s[ec.])
SGLS - Specifiche del titolo	dell'autore, stampato nell'immagine
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Mozzi Bardini
LDCU - Indirizzo	Piazza de' Mozzi, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo e Galleria di Palazzo Mozzi-Bardini
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Archivio fotografico Eredità Bardini
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	AFEB 1018
INVD - Data inventariazione	2013
INVT - Numero inventario categoria	F.162.1
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia architettonica	villa

PRCD - Denominazione	Villa Bardini
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1996
PRDU - Data uscita	2000
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCQ - Qualificazione	uffici amministrativi
PRCS - Specifiche	uffici e depositi della direzione Eredità Bardini nel Lungarno Archibusieri, 2
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	2000
PRDU - Data uscita	2010
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCQ - Qualificazione	uffici amministrativi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	complesso vasariano
PRCS - Specifiche	ufficio Bardini in via della Ninna, 5
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	2010
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX/ XX
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1890
DTSV - Validità	ca

DTSF - A	1910
DTSL - Validità	ca
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	analisi tecnico-formale
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	Alinari, Fratelli
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	(Ed.ne Alinari) P.e I.a N.o
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1854/ 1916
AUFS - Riferimento all'autore	stabilimento
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	copyright
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina ai sali d'argento/ carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	149
MISL - Larghezza	187
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	macchie brune sul verso forse di ossidazione (foxing?); sul recto, cancellazione del numero 8, in origine alla fine dell'indicazione numerica "2096"
DA - DATI ANALITICI	
STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
STMC - Classe di appartenenza	etichetta
STMQ - Qualificazione	copyright
STMI - Identificazione	Alinari, Fratelli
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	sul supporto primario: recto
STMD - Descrizione	(Ed. ne Alinari) P.e I.a N.o 2096 FIRENZE - R. Museo Nazionale. Collezione Carrand. Vergine, Reliquario in Argento. (Arte Tedesca del XIV s[ec.])
	busta riciclata di carta (cm 22,5 x 31) ingiallita, consumata agli angoli e ai bordi. Sulla parte anteriore, al centro, indirizzo del destinatario

DSO - Indicazioni sull'oggetto	manoscritto in inchiostro nero "Sig. Ugo Bardini/ S. Nicolo 78/ Firenze/ Italy"; in alto a sinistra, mittente stampato a inchiostro nero "ART IN AMERICA/ AND ELSEWHERE/ 105 Middle Street, Portland, Maine/ Entered at the Post Office, Portland, Maine, as Second-class Matter"; in alto a destra, francobollo da 4 cent timbrato "Portland Maine". All'interno, due foto con suppellettile sacra e numerosi ritagli da riviste d'arte
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Bardini Ugo
ACQD - Data acquisizione	1996
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	UC2320
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	UC2321
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Giachi M.
FUR - Funzionario responsabile	Tamassia M.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il fondo fotografico fa parte dei materiali dell'Eredità Bardini, acquisiti dallo Stato nel 1996. Trasferiti nel maggio 2000 da Villa Bardini e Palazzo Mozzi Bardini presso gli uffici e depositi della direzione Eredità Bardini nel Lungarno Archibusieri, 2, dove sono rimasti fino all'ottobre 2010, prima di raggiungere l'attuale collocazione (non definitiva) presso l'ufficio Bardini in via della Ninna, 5.