

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00409376
ESC - Ente schedatore	M270
ECP - Ente competente	M270

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100409377
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	specchio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Agliè

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Castello di Agliè
LDCU - Indirizzo	piazza Castello, 2
LDCM - Denominazione raccolta	museo del Castello di Agliè
LDCS - Specifiche	ammezzato, foresteria sopra le serre (appartamento Chierici) - saletta da pranzo, appoggiato al camino sulla parete nord

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2978
INVD - Data	1964
STI - STIMA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1815
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1826
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	confronto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ impiallacciatura, modanatura, doratura
MTC - Materia e tecnica	legno/ assemblaggio
MTC - Materia e tecnica	vetro a specchio
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione a stampo, doratura
MTC - Materia e tecnica	ottone/ fusione a stampo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	134
MISL - Larghezza	161,5
MISP - Profondità	18
MISV - Varie	ingombro senza appliques: 134x149,5x7,58 cm
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni	leggera ossidazione e abrasione dei pannelli degli specchi, particolarmente quelli esterni e più evidenti in corrispondenza delle

specifiche	arrugginite borchie ai punti di congiunzione dei pannelli; fori di tarlo; leggero deassemblaggio della cornice; appliques ossidate e impolverate; alcune lacune della doratura di cornice.
-------------------	--

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Specchiera con cornice in noce impiallacciata con piccolo zoccolo squadrato inferiore e doppia cornice in legno modanato e dorato, la più esterna delle quali è priva del braccio inferiore. Ai lati, due applique con con mostrine in bronzo raffigurano cornucopie alla base e una lanterna accesa in sommità; da esse protendono le braccia in ottone. Lo specchio è composto da sei pannelli, uno grande di base, con tre elementi sottili ai laterali e in sommità più i due angolari di raccordo. Poggia sulla cornice superiore di una mostra di camino in marmo.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	inventariale
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	fianco destro, appena al di sopra dello zoccolo inferiore
ISRI - Trascrizione	su etichetta in vinile rosso di forma rettangolare: 2883

NSC - Notizie storico-critiche	<p>Dopo il 1849, con la morte di Maria Cristina, vedova di re Carlo Felice, il castello di Agliè passò al ramo cadetto dei principi di Carignano, quindi a quello dei Savoia-Genova; da allora fu utilizzato come residenza estiva, perdendo le caratteristiche proprie di un palazzo reale. Il duca di Genova Ferdinando I limitò pertanto alla semplice manutenzione gli interventi all'Appartamento Reale, per privilegiare al contempo la frequentazione di ambienti più riservati e meno impegnativi, come il presente. Ricavato in un mezzanino tra primo e secondo piano, quello che è oggi noto come "Appartamento Chierici" corrisponde all'ala che in precedenza gli inventari chiamavano "foresteria sopra le serre", per poi essere scelto da Ferdinando e dalla consorte Elisabetta di Sassonia con funzione di appartamento alternativo nei periodi di permanenza, generalmente estivi, come poi avrebbe fatto il successore al ducato Tommaso, insieme alla consorte Isabella di Baviera. Dall'inizio degli anni '60, durante la stagione in cui la Soprintendenza ai Monumenti del Piemonte portò a termine lunghe e complesse operazioni di restauro strutturale del castello e di nuova sistemazione degli arredi, l'infilata di nove stanze dell'appartamento venne utilizzata quale residenza del soprintendente Umberto Chierici e divenne pertanto il centro operativo del progetto di musealizzazione del castello che in buona sostanza corrisponde ancora allo stato attuale. Da tale sistemazione, anche in ragione delle molte assenze e depauperamenti accorsi, solo in minima parte venne conseguito il criterio filologico e la riproposizione degli allestimenti storici riscontrabili negli inventari ottocenteschi. In ragione di tale relativa indeterminatezza, resta solo indicativo il riscontro della grande specchiera come quella ricordata nell'inventario 1876: ' Grande specchio quadro con cornice di legno noce' c. 118, n. 8-1 nella camera di seguito con alcova n. 90 presso l'Appartamentino al piano ammezzato). L'inventario del 1908 riporta per questa stanza</p>
---------------------------------------	--

solamente la descrizione dello 'Specchio a tremò con cornice in legno noce filettato oro sul comò' [Inventario generale del Castello... 1908, fasc. 46, n. 4611, corrispondente alla specchiera all'altro lato della stanza], mentre dall'inventario del 1927 si riferisce dello 'Specchio con cornice legno con guerniture bronzo dorato' (Inventario del Castello ducale... 1927, c. 185, camera da letto 44, n. 4435) per poi ricevere l'attuale numero di inventario nel 1964 (p.232).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

ACQN - Nome Stato italiano

ACQD - Data acquisizione 1939

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica MiBACT

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Mancuso, Alessandro

FTAD - Data 2019

FTAE - Ente proprietario Complesso Monumentale del Castello Ducale, Giardino e Parco d'Agliè

FTAN - Codice identificativo CDA_DIG02635

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo registro inventariale

FNTA - Autore [Chierici, Umberto]

FNTT - Denominazione Castello di Agliè

FNTD - Data 1964

FNTF - Foglio/Carta p. 239, n. 2883

FNTN - Nome archivio Torino, SABAP-To

FNTS - Posizione Biblioteca (copia fotostatica)

FNTI - Codice identificativo FN000001

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo registro inventariale

FNTT - Denominazione Inventario del Castello ducale di Agliè

FNTD - Data 28/10/1927

FNTF - Foglio/Carta p. 185, amb. 44, n. 4435

FNTN - Nome archivio Torino, ASTo, Sezioni Riunite

FNTS - Posizione Duca di Genova, Agliè, mazzo 63

FNTI - Codice identificativo FN000002

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo registro inventariale

FNTT - Denominazione	Inventario generale del Castello di Agliè
FNTD - Data	1876
FNTF - Foglio/Carta	c.136, amb.107, n.5-3
FNTN - Nome archivio	Torino, ASTo, Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	Duca di Genova, Agliè, mazzo 61
FNTI - Codice identificativo	FN000004

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Angelini, Federico
FUR - Funzionario responsabile	Berretti, Luisa