

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00682400

ESC - Ente schedatore S258

ECP - Ente competente S258

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Seminatori di grano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Bobbio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1933
DTSF - A	1933

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Lilloni Umberto
AUTA - Dati anagrafici	1898/ 1980
AUTH - Sigla per citazione	A0000088

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	70

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
--------------------------------------	-------------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto a olio su tela. Rappresenta un paesaggio con case e figure.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggio: campi. Costruzioni: case. Figure. Piante: alberi.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo, numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Lilloni 1933

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile

ISRT - Tipo di caratteri	non determinabile
ISRP - Posizione	sul verso della tela, etichetta
ISRI - Trascrizione	Galleria dell'Annunciata via Fatebenefratelli Milano / Seminatori di grano
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di esposizione
STMI - Identificazione	Galleria Annunciata
STMP - Posizione	sul verso della tela
STMD - Descrizione	Galleria Annunciata n. 404
NSC - Notizie storico-critiche	<p>I "Seminatori di grano" fa parte della collezione di opere, raccolte a Milano dai fratelli medici Giovanni Battista e Fede Simonetti, lasciate in eredità alla loro infermiera la signora Domenica Rosa Mazzolini e da lei donate nel 2005 alla Diocesi di Piacenza-Bobbio. L'artista milanese concentrò la sua ricerca nel superamento della pittura postimpressionista, influenzato dalla cultura scapigliata e dal verismo lombardo, nella ritrattistica e nel paesaggio. Negli anni Venti si avvicinò alle posizioni del gruppo "Novecento" e nel 1929 entrò nella cerchia del critico Edoardo Persico e della galleria "Il Milione". In quel periodo coniugò sollecitazioni derivate dal colorismo lombardo con l'arte dei primitivi toscani. Risalgono al 1933 le prime esperienze di quella "pittura a fondo chiaro", del cosiddetto "Chiarismo lombardo" di cui Lilloni fu il massimo esponente. In questa tela sono ancora presenti reminescenze della poetica del gruppo "Novecento", riconoscibili nell'atmosfera terrosa, nella consistenza materica che prelude al successivo schiarirsi della tavolozza. E' riconoscibile l'ascendenza di Emilio Gola nel trattare l'elemento paesaggistico, e di Henri Rousseau nella costruzione di un mondo di luoghi e figure dal sapore ingenuo e fanciullesco. L'opera è stata esposta alla Galleria dell'Annunciata di Milano.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	2005/02/11

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, artt. 10, co.1 e 12
NVCE - Estremi provvedimento	2014/03/07
NVCD - Data notificazione	2014/04/07

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia digitale
FTAE - Ente proprietario	SABAP PR
FTAN - Codice identificativo	00682400_F.1

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo** riproduzione del provvedimento di tutela**FNTD - Data** 2014**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Cavallo Luigi**BIBD - Anno di edizione** 1975**BIBH - Sigla per citazione** B0000274**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Casarin Renata**BIBD - Anno di edizione** 2005**BIBH - Sigla per citazione** B0000275**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Pontiggia Elena**BIBD - Anno di edizione** 2006**BIBH - Sigla per citazione** B0000276**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Collezione Mazzolini**BIBD - Anno di edizione** 2009**BIBH - Sigla per citazione** B0000240**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** 150 anni d'arte**BIBD - Anno di edizione** 2011**BIBH - Sigla per citazione** B0000239**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** De Chirico, Fontana e i grandi maestri del '900**BIBD - Anno di edizione** 2012**BIBH - Sigla per citazione** B0000243**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Dalla Metafisica all'Arte**MSTL - Luogo** Trieste**MSTD - Data** 2010-2011**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** De Chirico, Fontana e i grandi maestri del '900**MSTL - Luogo** Padova**MSTD - Data** 2012**AD - ACCESSO AI DATI**

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2020

CMPN - Nome

Salimbeni, Barbara

RSR - Referente scientifico

Coccioli Mastroviti, Anna

**FUR - Funzionario
responsabile**

Conversi, Roberta