

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00682402

ESC - Ente schedatore S258

ECP - Ente competente S258

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Paesaggio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Bobbio

**LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA**

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

**GPB - BASE DI
RIFERIMENTO**

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1955

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1955

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia confronto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

**AUTR - Riferimento
all'intervento** pittore

**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione** firma

AUTN - Nome scelto Lilloni Umberto

AUTA - Dati anagrafici 1898/ 1980

AUTH - Sigla per citazione A0000088

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ pastello

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 57

MISL - Larghezza 42

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di
conservazione** NR (recupero pregresso)

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni
sull'oggetto** Dipinto a pastello su carta. Rappresenta un paesaggio marino con barca.

DESI - Codifica Iconclass NR

**DESS - Indicazioni sul
soggetto** Paesaggio: paesaggio marino. Mezzi di trasporto: barca. Piante: alberi.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Lilloni

NSC - Notizie storico-critiche

Il "Paesaggio" fa parte della collezione di opere, raccolte a Milano dai fratelli medici Giovanni Battista e Fede Simonetti, lasciate in eredità alla loro infermiera la signora Domenica Rosa Mazzolini e da lei donate nel 2005 alla Diocesi di Piacenza-Bobbio. L'artista milanese concentrò la sua ricerca nel superamento della pittura postimpressionista, influenzato dalla cultura scapigliata e dal verismo lombardo, nella ritrattistica e nel paesaggio. Negli anni Venti si avvicinò alle posizioni del gruppo "Novecento" e nel 1929 entrò nella cerchia del critico Edoardo Persico e della galleria "Il Milione". In quel periodo coniugò sollecitazioni derivate dal colorismo lombardo con l'arte dei primitivi toscani. Risalgono al 1933 le prime esperienze di quella "pittura a fondo chiaro", del cosiddetto "Chiarismo lombardo" di cui Lilloni fu il massimo esponente. Il pastello in oggetto evidenzia il modo di procedere dell'artista, che consiste nel dipingere direttamente con il colore senza il disegno, realizzando con precisione una visione del paesaggio essenziale e delicata. Il dipinto si avvicina per affinità stilistiche e ambientali alle tele raffiguranti "Velieri sul Magra" realizzate nel 1955. L'opera rappresenta la produzione di Lilloni, pittore del Chiarismo lombardo, che si distingue per la raffinatezza orientaleggiante, il tono poetico dei paesaggi, le cromie cerulee, il colore che predomina sul disegno.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	2005/02/11

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, artt. 10, co.1 e 12
NVCE - Estremi provvedimento	2014/03/07
NVCD - Data notificazione	2014/04/07

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia digitale
FTAE - Ente proprietario	SABAP PR
FTAN - Codice identificativo	00682402_F.1

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	2014

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Piovene Guido
BIBD - Anno di edizione	1939/12/29
BIBH - Sigla per citazione	B0000277

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cavallo Luigi
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	B0000274

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Casarin Renata
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	B0000275

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pontiggia Elena
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	B0000276

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Collezione Mazzolini
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	B0000240

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Salimbeni, Barbara
RSR - Referente scientifico	Coccioli Mastroviti, Anna
FUR - Funzionario responsabile	Conversi, Roberta