

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00155597
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	commiato di Cristo dalla Madonna

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana

<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1520
<b>DTSF - A</b>	1525
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ferrari Defendente
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1510-1531
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000357
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a tempera
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	45.8
<b>MISL - Larghezza</b>	31.1
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Ritoccato nella testa di Cristo. Palchettatura con cornice e asse unico centrale.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Cristo; Marie; San Giovanni Evangelista; apostoli. Abbigliamento. Interno. Paesaggi: colline. Architetture: soffitto; finestra. Decorazioni: tabella con iscrizione.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello

<b>ISRP - Posizione</b>	in basso entro tabella ansata
<b>ISRI - Trascrizione</b>	TU CHE CONTEMPLA DEL VISO LO PERSPICACE ET ACUTO POTERE N EL DEIFI/CO SIMULACRO DEL SACRATO INTUITO DESTINA EL VIVO RA DIO ET NE LA/ MENTE SIGILLA. QUANTO IN VER DE LA DILECTA MAT RE. PAR CHE CON SUMMA HU/MILITATE E LA INEFFABILE SAPIENTIA CLEMENTISSIMAMEMTE SI EXHIBISCHA ET/ CON QUALE GRATIA LA MAT ERNA COMPASSIONE AL CORESPONDERSI MONSTRA/ CON AFFANNATO COR DOGLIO (RESULTANTE ET MAIORE) PER LA MEMORIA/ DEL PARATO SUP LICIO CHE NEL CUORE FINALMENTE/ IN PRESSO TENEVA CONSIDERATO BENE
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il soggetto del dipinto risale alle 'Meditazioni' dello Pseudo Bonaventura. Castelnuovo e Ginzburg ritengono il dipinto destinato ad un pubblico dotto, forse clericale. Pubblicato dal Boschetto, fu poi inserito dal Longhi nel catalogo di Defendente Ferrari con una datazione vicina alla 'Incoronazione' del Museo Civico di Torino.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
------------------------------------	--

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS-FI 321044

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Collezione Roberto
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1971
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000156
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 31

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Castelnuovo E./ Ginzburg G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00010347
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. I, pp. 331-332

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fondazione Roberto
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00007327

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 263, 264, n. 65
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 75
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Meoni L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1987
<b>RVMN - Nome</b>	Ricci S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Serafini G.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)