

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00155600
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	miracolo della neve e fondazione della basilica di S. Maria Maggiore
------------------------	----------------------------------------------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
---------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1508
-----------	------

<b>DTSF - A</b>	1508
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Girolamo di Benvenuto
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1470/ 1524
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000478
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Matteo di Giovanni
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Maniera del Pinturicchio
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Maniera del Sodoma
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a tempera
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	31.7
<b>MISL - Larghezza</b>	36.8
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	la pellicola pittorica e' alterata da una vistosa craquelure, il legno della tavola e' tarlato.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Scomparto di predella.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna. Figure: angeli; cherubini. Abbigliamento. Paesaggi: colline; nubi. Architetture: piazza; edifici classici.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	retro della tavola
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Dédicace de Notre-Dame Des Neiges,/ aujourd'hui Sainte-Marie-Ma jeure/ à Rome./ Beata Virgo Maria nive candidior/ "sous le p ontificat de Libere, il y avait à Rome un patrice nommé / Je an, marie à une dame de grande naissance comme lui. Ils n'av aient / [...] d'enfants, et cette privation leur etait très [...], mais comme ils [...] / pieux, ils la supportaient avec une parfaite à la volonté de Dieu. Quand l'age ne leur / la issa aucun espoir, il resolurent d'instituir la sainte Vierge héritière de tous / leurs biens: et, pour savoir à quel us age cette reine

	du ciel e de la terre destinait son / son he ritage, ils s'appliquèrent plus [...], à la prière et à / l'assistance des pauvres et des malades. La Sainte Vierge ecou ta favorablement / leurs désires et la nuit du cinquième jour d'aût, elle leur [...] à tous deux / séparément en songe, et leur dit que la volonté de son filo [...] etait qu'ils / employ assent leurs biens à faire batir une eglise en un lie u du mont Esquilin, qu'il
NSC - Notizie storico-critiche	La tavola è stata identificata da Brandi C. come uno dei cinque scomparti che componevano la predella dell'ancona della 'Madonna della Neve', opera autografa di Girolamo di Benvenuto, datata 1508. Van Marle R., sulla base del Della Valle, attribuisce gli scomparti a Matteo di Giovanni, collegandoli alla pala di 'Santa Maria della Neve' a Siena. Brandi fu aiutato dalla riscoperta di un manoscritto del 1811, dove Carli G.G. descrive la predella come proveniente da San Domenico, senza accennare all'autore. Solo quattro tavole della predella sono state ritrovate. Manca la scena della 'Resurrezione di Cristo'. La lunetta con la 'Sepoltura di Cristo' è stata segnalata da Zeri F. in una collezione privata tedesca. Due pannelli con 'San Luigi' e 'Sant'Elisabetta d'Ungheria', forse appartenenti alla pala, sono comparsi alla Mostra dell'antiquariato di Firenze nel 1985.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto (?)
ACQD - Data acquisizione	1949
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 317503
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Della Valle G.
BIBD - Anno di edizione	1782-1786
BIBH - Sigla per citazione	00005221
BIBN - V., pp., nn.	v. III, p. 58
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brandi C.
BIBD - Anno di edizione	1949
BIBH - Sigla per citazione	00009218
BIBN - V., pp., nn.	pp. 164, 274, 275
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Russoli F.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00004603
BIBI - V., tavv., figg.	tav. LV
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berenson B.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	00004629
BIBN - V., pp., nn.	vol. I, p. 186
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Collezione Roberto
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00000156
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 24
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Torriti P.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00010503
BIBN - V., pp., nn.	p. 25
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fondazione Roberto
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00007327
BIBN - V., pp., nn.	pp. 249, 250, n. 39
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 4
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CM PN - Nome	Meoni L.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1987
RVMN - Nome	Ricci S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Serafini G.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)