

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00155662
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	martirio di Sant'Agata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1608
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Mazzucchelli Pier Francesco detto Morazzone
AUTA - Dati anagrafici	1573/ 1626
AUTH - Sigla per citazione	00000751
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	44.5
<b>MISL - Larghezza</b>	25.7

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	incollata su tela. Ha subito due tagli verticali al centro. Recentemente reintelato. Ritocchi sulle tenaglie del carnefice.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: Sant'Agata. Figure maschili: carnefici. Abbigliamento. Attributi: (Sant' Agata) tenaglie. Interno. Architetture: loggia; cupola; colonna. Oggetti: lance; spada.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'opera cade nei primi anni lombardi del Morazzone, al tempo degli affreschi dell'Andata al calvario di Varallo e delle scene laterali di Tradate, prima del gonfalone di Como (1608-1610). BaroniC.; Arslan W; Testori G.; Gregori M. danno noizia di una replica già in collezione privata triestina, ora in collezione privata di Gallarate.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
---------------------------------	----------

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
------------------------------------	--

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 317487

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Allgemeines Lexicon
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1907-1950
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000214
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. XXVI, p. 124

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	baroni C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1944
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00010271
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	nn. 3-4-5, p. 78
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 2
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Arslan A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1948
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00010303
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II, n. 1, p. 19
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mostra manierismo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1955
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	0001030
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 48
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 24
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pinacoteca Varallo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1960
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00010305
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 130
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Morazzone
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1962
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004584
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. XXXVIII, 42, 511, 516, 528
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 37
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gatti Perer M.L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1962
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00010306
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	II, p. 163, n. 6
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lombard paintings
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00010307

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 137
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Collezione Roberto
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1971
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000156
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 291, n. 115
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 135
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Mostra del manierismo piemontese e lombardo del seicento
<b>MSTL - Luogo</b>	Torino-Ivrea
<b>MSTD - Data</b>	1955
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Il Morazzone
<b>MSTL - Luogo</b>	Varese
<b>MSTD - Data</b>	1962
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Mazza A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1987
<b>RVMN - Nome</b>	Ricci S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Serafini G.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)