## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00188581
ESC - Ente schedatore	S17

**ECP - Ente competente** 

**OG - OGGETTO** 

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** ritratto di Anna Banti

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

S128

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana

**PVCP - Provincia** FI

**PVCC - Comune** Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE** 

**SPECIFICA** 

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria** SC

**DT - CRONOLOGIA** 

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** 

DTZG - Secolo sec. XX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** 

**DTSI - Da** 1925

DTSF - A	1930
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento	
all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Longhi Roberto
AUTA - Dati anagrafici	1890/ 1970
AUTH - Sigla per citazione	00007970
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ sanguigna
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	280
MISL - Larghezza	197
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	macchie, ingiallimento.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Figura femminile semisdraiata su un divano a fiori: ha la testa appoggiata al braccio sinistro e con la mano destra sfoglia un libro.
DESI - Codifica Iconclass	31 AA
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti. Figure femminili.
NSC - Notizie storico-critiche	In questo disegno Longhi ritrae Anna Banti in un'attitudine molto intima. Per il tema e per lo stile esso è avvicinabile ad altri due fogli longhiani conservati nella Fondazione (foto nn. 325719, 324341): in essi al tratteggio di origine cézanniana si unisce l'interesse per certi particolari di ambiente e di arredamento che rimanda sempre ad una cultura di ambito francese, e in particolare a quella dei Nabis. In questo disegno, databile in relazione agli altri due sopra citati verso il 1925, tale ascendenza si nota soprattutto nell'insistenza sulla decorazione del divano, che richiama appunto Bonnard e Vuillard.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 325720
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Bardazzi F.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Morena F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Morena F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)